

Obranjeni završni radovi na preddiplomskom studiju Odjela za informacijske znanosti

Sveučilišta u Zadru u 2020./2021. godini

Preddiplomski studij Informacijske znanosti

| Red. br. | Ime i prezime | Naslov rada | Datum obrane | Mentor |
|-----------------|---------------------------|---|---------------------|-----------------|
| 1. | Lucija Jupek | Glazbene zbirke i glazbena terapija | 13.11.2020. | Krešimir Zauder |
| 2. | Kristina Mioč | Čitateljske navike starijih osoba u digitalnom dobu | 9.7.2021. | Drahomira Cupar |
| 3. | Antonija Antolović | Foto albumi: integracijska perspektiva studentske i roditeljske kohorte | 29.9.2021. | Josip Ćirić |
| 4. | Ana Marija Matak | Dark web - neka etička pitanja | 29.9.2021. | Josip Ćirić |
| 5. | Stela Vukoša | Biometrijska sigurnost | 29.9.2021. | Ante Panjkota |
| 6. | Iva Perasović | Oblici promocije stare i rijetke građe u knjižnicama | 1.10.2021. | Marijana Tomić |
| 7. | Marcela Profaca | Zastupljenost tema iz područja zdravlja u aktivnostima narodnih knjižnica Splitsko-dalmatinske županije za vrijeme pandemije COVID-19 | 6.10.2021. | Drahomira Cupar |
| 8. | Kristina Žilić | Dostupnost hrvatskog dugometražnog igranog filma u sveučilišnim knjižnicama | 6.10.2021. | Mirko Duić |

Obranjeni diplomski radovi na diplomskom studiju Odjela za informacijske znanosti

Sveučilišta u Zadru u 2020./2021. godini

Diplomski studij Informacijske znanosti – Redovni studij

| Red. br. | Ime i prezime | Naslov rada | Datum obrane | Mentor |
|----------|----------------------------|--|--------------|--------------------------|
| 9. | Magdalena Abramović | Istraživanje zadovoljstva korisnika Narodne knjižnice i čitaonice Vlado Gotovac Sisak | 6.11.2020. | Martina Dragija Ivanović |
| 10. | Stipe Nimčević | IT kompetencije informacijskih stručnjaka: analiza odabranih preddiplomskih studijskih programa u području informacijskih znanosti | 12.11.2020. | Franjo Pehar |
| 11. | Ella Crnić | Upravljanje privatnošću na društvenim mrežama | 20.11.2020. | Mate Juric |
| 12. | Paula Grdović | Studentske percepcije procesa traženja informacija i primjena strategija učenja | 26.02.2021. | Mate Juric |
| 13. | Karlo Šokota | Filmski interesi i prakse studenata Sveučilišta u Zadru | 1.3.2021. | Mirko Duić |
| 14. | Lucija Kraljev | Utjecaj izvora u otvorenom pristupu na upravljanje knjižničnim zbirka: na primjeru hrvatskih visokoškolskih i sveučilišnih knjižnica | 24.3.2021. | Martina Dragija Ivanović |
| 15. | Anita Žigun | Specifičnosti poslovanja knjižnica na otocima: na primjeru knjižnica zadarskih otoka | 9.7.2021. | Martina Dragija Ivanović |
| 16. | Marta Ramljak | Usporedba tekstova o ruskim filmovima na hrvatskoj, srpskohrvatskoj i engleskoj verziji Wikipedije | 9.7.2021. | Mirko Duić |
| 17. | Lela Marjanović | Korištenje Sveučilišne knjižnice u Zadru i knjižnična anksioznost | 12.7.2021. | Martina Dragija Ivanović |
| 18. | Ana Cigić | Biblioterapija i slikovnice Oskara Brenifiera | 7.9.2021. | Josip Ćirić |
| 19. | Ivona Vrkić | Profesionalna udruženja iz percepcije studenata informacijskih znanosti | 24.9.2021. | Martina Dragija Ivanović |
| 20. | Mario Olivari | Veza između narodnih knjižnica i gamera u Republici Hrvatskoj | 28.9.2021. | Josip Ćirić |

| | | | | |
|------------|---------------------------|---|-------------|----------------|
| 21. | Ivana Skočibušić | Dokumentarni film u hrvatskim narodnim knjižnicama | 12.10.2021. | Mirko Duić |
| 22. | Dorotea Profaca | Tradicionalna prehrana kao dio nematerijalne kulturne baštine u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj | 22.10.2021. | Marijana Tomić |
| 23. | Daniela Prša | Zastupljenost tema o povijesti tiska u hrvatskim znanstvenim časopisima na portalu Hrčak | 22.10.2021. | Marijana Tomić |
| 24. | Katarina Brekalo | Upotrebljivosti web trgovina: vrednovanje korisničkog iskustva pri pretraživanju i navigaciji | 25.10.2021. | Franjo Pehar |
| 25. | Laura Vukas | Izgradnja društvenog participativnog arhiva studentskog života: primjer arhiva studentskog života Sveučilišta u Zadru | 27.10.2021. | Marijana Tomić |
| 26. | Monika Majstorović | Zadaci kataloga i postupci korisnika u suvremenom okruženju: primjer kataloga Sveučilišne knjižnica Zadar | 27.10.2021. | Marijana Tomić |

Obranjeni diplomski radovi na diplomskom studiju Odjela za informacijske znanosti

Sveučilišta u Zadru u 2020./2021. godini

Diplomski studij Informacijske znanosti – Izvanredni studij

| Red. br. | Ime i prezime | Naslov rada | Datum obrane | Mentor |
|-----------------|-------------------------------|--|---------------------|----------------------|
| 27. | Neven Vlakić | Hrvatske digitalne zbirke | 6.11.2020. | Jadranka Stojanovski |
| 28. | Mario Tomas | Informacijsko ratovanje: uloga dezinformacije i propagande u službi alata informacijskih operacija | 18.2.2021. | Josip Ćirić |
| 29. | Sunčana Jelovčić | Usporedba aplikacija za optičko prepoznavanje znakova | 25.2.2021. | Mirko Duić |
| 30. | Taki Rudić | Potencijali za cjeloživotno učenje i obrazovanje u narodnim knjižnicama | 31.3.2021. | Drahomira Cupar |
| 31. | Ana Martinić | Zadovoljstvo odgojno-obrazovnih djelatnika na otoku Braču korištenjem online platforme Loomen | 13.5.2021. | Mate Juric |
| 32. | Tea Jukić | Veza između IoT tehnologije i pametnih gradova | 15.7.2021. | Ante Panjkota |
| 33. | Frana Galjanić | Struktura i značajke projekata u okviru digitalne humanistike | 1.10.2021. | Marijana Tomić |
| 34. | Monika Ivandić | Oblici predstavljanja kulturne baštine na društvenoj mreži Facebook | 5.10.2021. | Marijana Tomić |
| 35. | Matea Sjauš Peraić | Čimbenici pri korištenju informacijskih sustava u javnoj upravi | 8.10.2021. | Mate Juric |
| 36. | Margarita Bajlo Gaćina | Uloga informacijsko-komunikacijske tehnologije u čitalačkim navikama studenata | 28.10.2021. | Mate Juric |