



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Organizacija informacija I					akad. god.	2020./2021.		
Naziv studija	Jednopedmetni preddiplomski sveučilišni studij informacijskih znanosti					ECTS	7		
Sastavnica	Odjel za informacijske znanosti								
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopedmetni <input type="checkbox"/> dvopedmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input type="checkbox"/> VIII.		<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus, 41a utorkom 10.30 – 13.15				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski	
Početak nastave	6.10.2020.				Završetak nastave			22.1.2021.	
Preduvjeti za upis kolegija	Položen ispit iz kolegija Uvod u studij informacijskih znanosti								
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić								
E-mail	mtomic@unizd.hr					Konzultacije	Četvrtkom 9:00 – 12:00		
Suradnik na kolegiju	Doc. dr. sc. Drahomira Cupar								
E-mail	dcupar@unizd.hr					Konzultacije	Srijedom 13:00 – 15:00		
Suradnik na kolegiju	Laura Grzunov, asistentica								
E-mail	lgrzunov@unizd.hr					Konzultacije	Ponedjeljkom 12:00 – 14:00		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Produbiti znanja o bibliografskim jezicima te predstaviti pristupe i tumačenja bibliografskih ciljeva, zadaća i načela. Od studenata se očekuje da nakon odslušanih predavanja studenti trebaju moći: - definirati i razlikovati temeljne pojmove: svrha i načela organizacije informacija, informacija i njena postvarenja, bibliografski nadzor, abecedni autorsko/naslovni katalog i odnos prema drugim vrstama popisa i kataloga u knjižnici, bibliografija								

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>i deskriptivna katalogizacija, bibliografski entiteti, pojam djela i autorstva (individualnog i korporativnog)</p> <ul style="list-style-type: none">- opisati i navesti osnove povijesnog razvoja kataložne teorije i odabranih kataložnih pravilnika vezano uz temeljna pitanja teorije katalogizacije- analizirati i definirati pojam jedinice građe s obzirom na njezin sadržaj i vrstu nositelja informacije- opisati i navesti osnove standarda za bibliografski opis: ISBD i UNIMARC- ovladati osnovnim metodama analize dokumenata <p>Na vježbama studenti trebaju moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- opisati i razlikovati vrste i svojstva jedinica knjižnične građe- primijeniti nacionalni kataložni pravilnik i međunarodni standard za kataložni opis na različite vrste knjižnične građe- primijeniti autorske, stvarne i formalne odrednice prema utvrđenim smjernicama i pravilima- samostalno izraditi kataložne opise omeđenih i serijskih publikacija prema međunarodnim standardima ISBD i UNIMARC- samostalno izraditi autorske, stvarne, korporativne i formalne odrednice (usvojene oblike imena/naziva) prema utvrđenim smjernicama i pravilima- samostalno provesti sadržajnu analizu dokumenta- samostalno izraditi UDK oznake prema utvrđenim smjernicama i pravilima				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<p>(f) demonstrirati stečena znanja i vještine u području selekcije, organizacije, pohrane, čuvanja, pretraživanja i dohvata informacija</p> <p>(g) razumjeti i primijeniti suvremene koncepte i prakse u informacijskim tehnologijama</p> <p>(q) primijeniti društvene vještine sudjelujući u grupnom i timskom radu</p>				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	2. veljače u 10:00 sati, uč. 41a 16. veljače u 10:00 sati, uč. 41a			7. rujna u 10:00 sati, uč. 41a 21. rujna u 10:00 sati, uč. 41a	
Opis kolegija	Studenti će se u okviru predmeta upoznati sa ciljevima organizacije informacija općenito i bibliografske organizacije posebno, sa svrhom, načelima i problemima organiziranja bibliografskih informacija, kao i s vrstama entiteta u bibliografskim sustavima: tradicionalnim i digitalnim dokumentima i djelima. Bit će predstavljeni bibliografski ciljevi i zadaće abecednog (autorsko naslovnog) i sistematskog (stručnog) kataloga, te načela bibliografskog opisa: primjerenost korisniku, predstavljanje, točnost, dostatnost i nužnost, normiranje, normalizacija i integracija. Također, upoznat će se s pitanjima vezana uz temeljne pojmove te vrste kataloga: pojam autorstva, vrste, izbor i oblikovanje odrednica u katalozima, standardima za kataložni opis, te osnove analize dokumenta i načela klasifikacije.				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>Na vježbama studenti će se upoznavati s vrstama i obilježjima kataloga na listićima (primjeri iz prakse), te ovladavati kataložnim opisom omeđenih i serijskih publikacija prema standardima ISBD i UNIMARC te vještinama prepoznavanja i odabira odrednica, UDK oznaka i predmetnica.</p>
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod u predmet; Teorija i praksa stvarnog kataloga2. Temeljni pojmovi sadržajne obrade: klasifikacija i predmetna obrada3. Stvarni katalog. Općenito o klasifikacijama.4. Knjižnične klasifikacije; hijerarhijska struktura, enumerativna, analitičko-sintetička, fasetna klasifikacija.5. UDC Summary: http://www.udcc.org/udccsummary/php/index.php (5.10.2020.). UDK online.6. Klasifikacija književnosti.7. Metode analize dokumenata, određivanja njihovih predmeta i odabira predmetnih odrednica.8. Organizacija informacija općenito; organizacija informacija u knjižničarstvu; bibliografski ciljevi; potrebe korisnika; bibliografski entiteti; bibliografski jezici. Temeljni pojmovi kataloga. Abecedni autorsko-naslovni (formalni) katalog i stvarni (stručni i predmetni) katalog.9. Načela bibliografskog opisa. Građa – bibliografski entiteti (predmet opisa): informacija i njena postvarenja; Aspekti kataloga; Temeljni pojmovi.10. Načela i zadaci abecednog kataloga: povijesni pregled; Međunarodna načela katalogizacije; Literarna i bibliografska jedinica; Lubetzky-Verona; Međunarodni i nacionalni pravilnici za katalogizaciju: pravila, smjernice i popisi za izbor odrednica. Autorstvo: utvrđivanje autorstva; anonimnost i pseudonimnost; autorovo ime ili stvarni naslov; Utvrđivanje autora za potrebe kataloga; autorstvo kao stvaralaštvo; autorstvo kao intelektualna odgovornost; elementi naslova iz kojih se biraju odrednice: vrste odrednica11. Izbor i oblik odrednica; Anonimne publikacije; izbor i oblik stvarne odrednice; Službene publikacije; formalne odrednice. Korporativno autorstvo: pojam korporativnog tijela i pojam korporativnog autorstva12. Međunarodna standardizacija bibliografskog opisa: Međunarodni sastanak kataložnih stručnjaka; Univerzalna bibliografska kontrola; bibliografski i kataložni opis. Razvoj ISBD-a i ISBD: ujednačeno izdanje, 2011.13. Razvoj ISBD-a i ISBD: ujednačeno izdanje, 2011.14. Nacionalna standardizacija kataložnog opisa; kataložni i bibliografski opis; zadaci kataložnog opisa15. Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima – uvod
Obvezna literatura	<p>Priručnici i standardi: abecedni autorsko-naslovni katalog</p> <ol style="list-style-type: none">1. ISBD: Međunarodni standardni bibliografski opis. Objedinjeno izd. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2014.2. Smjernice za izradu preglednih kataložnih jedinica i uputnica. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1990.3. Smjernice za izradbu predmetnih preglednih kataložnih jedinica i uputnica. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1999.4. UNIMARC: bibliografski format / [hrvatski prijevod formata iz 1999. osuvremenila Marijana Tomić]. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo ; Zadar: Sveučilište, 2009.5. Univerzalna decimalna klasifikacija: skraćeno izdanje. Zagreb: NSK, 2013.6. Univerzalna decimalna klasifikacija: hrvatsko džepno izdanje. Zagreb: Naklada Nedičko Dominović, 2003.7. Verona, E. Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983-1986. Dio 1: Odrednice i redalice. 2. izmijenjeno izd. 1986.; Dio 2. Kataložni opis, 1983.8. Pravilnik za opis građe u arhivima, knjižnicama i muzejima. Dostupno na: http://nkp.nsk.hr/ <p>Ispitna literatura: abecedni autorsko-naslovni katalog</p>



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ol style="list-style-type: none">9. Horvat, A. Knjižnični katalog i autorstvo. Rijeka: Naklada Benja, 1995. (izbor)10. Svenonius, E. Intelektualne osnove organizacije informacija. Lokve: Benja, 2005. (izbor)11. Willer, Mirna. Eva Verona i Seymour Lubetzky: rasprava o zadacima abecednog kataloga. // Izazovi pisane baštine: zbornik radova u povodu 75. obljetnice života Aleksandra Stipčevića. Osijek: Filozofski fakultet, 2005. Str. 103-122.12. Willer, M. Načela katalogiziranja: od Pariških načela do Načela međunarodnoga kataložnog pravilnika // Zbornik radova / Međunarodni skup u čast 100-te godišnjice rođenja Eve Verona, Zagreb, 17.-18. studenoga 2005.; uredile Mirna Willer & Ana Barbarić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2007. Str. 83-10213. Willer, M.; Barbarić, A. Međunarodna kataložna načela: prikaz i analiza. Vjesnik bibliotekara Hrvatske 52, 1/4(2009), str. 18-62.14. Radović, Marija; Barbarić, Ana. ISBD: od prošlosti k budućnosti. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 56 (2013), 4, str. 203 – 226.15. Willer. Prema zajedničkim pravilima za izbor i oblik pristupnica u AKM zajednici // 16. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji : mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova / Tomašević, Nives ; Despot, Ivona (ur.).16. Ekinović Micak, Elia. Odabir usvojenih oblika imena: međunarodna kataložna načela, knjižnični referentni model i izvori podataka. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 61, 1(2018), 413-433, http://www.hkdrustvo.hr/vjesnik-bibliotekara-hrvatske/index.php/vbh/article/view/60717. Vukadin, Ana. Pravilnik za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: načela i struktura. // Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture 20(2017), 110-129. <p>Ispitna literatura: stručni katalog [klasifikacijski i predmetni sustavi i UDK]</p> <ol style="list-style-type: none">18. Broughton, Vanda. Essential classification. Facet publishing, 2009. (izbor, dostupno na Merlinu)19. McIlwaine, I. C. Univerzalna decimalna klasifikacija: upute za uporabu. Lokve: Benja ; Zagreb: Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2003.20. Svenonius, E. Intelektualne osnove organizacije informacija. Lokve: Benja, 2005. (izbor)21. Štrbac, D.; Vujić, M. Pravilnik za predmetni katalog. Zagreb : Knjižnice grada Zagreba, 2004.22. Vjesnik bibliotekara Hrvatske 49, 3-4(2006) (tematski broj o klasifikaciji) http://www.hkdrustvo.hr/vbh/broj/94 (izbor)23. Vjesnik bibliotekara Hrvatske 57,1-3 (2014) http://www.hkdrustvo.hr/vbh/broj/112 (izbor)
Dodatna literatura	Izborna literatura: abecedni autorsko-naslovni katalog <ol style="list-style-type: none">1. Willer, M. Univerzalna bibliografska kontrola i baze podataka preglednih kataložnih jedinica za osobna imena autora. // Znanstveni skup Normizacija osobnih imena u knjižničarstvu i leksikografiji. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1996. Str. 115-130.2. Ekinović Micak, Elia. Odabir usvojenih oblika imena osoba: međunarodna kataložna načela, knjižnični referentni model i izvori podataka. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 61, 1(2018), 413-433. DOI: https://doi.org/10.30754/vbh.61.1.6073. Barbarić, Ana. Od zadatka kataloga do postupaka korisnika. // Vizija i stvarnost: zbornik u povodu 40 godina djelovanja Aleksandre Horvat u knjižničarstvu. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2016. Str. 83 – 100.4. Polanski, Diana; Robert Ravnić. Individualni i zajednički pseudonimi: primjeri iz prakse = Individual and shared pseudonyms: examples from practice. // Međunarodni skup u čast 100-te godišnjice rođenja Eve Verona, Zagreb, 17. - 18.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>studenoga 2005.: zbornik radova = International Conference in Honour of the 100th Anniversary of Eva Verona's Birth, Zagreb, November 17 - 18, 2005: proceedings / uredile, edited by Mirna Willer, Ana Barbarić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo = Croatian Library Association, 2007. Str. 179-189; 447-458.</p> <p>5. Vrbanc, Tomica. Izbor autorskih odrednica za omeđenu građu = Choice of author headings for finite internet resources. // Međunarodni skup u čast 100-te godišnjice rođenja Eve Verona, Zagreb, 17. - 18. studenoga 2005.: zbornik radova = International Conference in Honour of the 100th Anniversary of Eva Verona's Birth, Zagreb, November 17 - 18, 2005: proceedings / uredile, edited by Mirna Willer, Ana Barbarić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo = Croatian Library Association, 2007. Str. 191-205; 459-475.</p> <p>6. Barbarić, Ana. Odrednice serijskih publikacija = Headings for serials. // Međunarodni skup u čast 100-te godišnjice rođenja Eve Verona, Zagreb, 17. - 18. studenoga 2005.: zbornik radova = International Conference in Honour of the 100th Anniversary of Eva Verona's Birth, Zagreb, November 17 - 18, 2005: proceedings / uredile, edited by Mirna Willer, Ana Barbarić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo = Croatian Library Association, 2007. Str. 207-216; 477-486.</p> <p>Dopunska literatura: stvarni katalog</p> <p>1. Broughton, Vanda. The need for a faceted classification as the basis of all methods of information retrieval. // Aslib Proceedings: New information perspectives 58, 1/2 (2006), str. 49-72.</p>					
Mrežni izvori	<p>Internetski izvori podataka za obveznu i izbornu literaturu</p> <p>1. Byrum, John D., Jr. IFLA's ISBD Programme: Purpose, Process, and Prospects, presented to the Second IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code (August 2004). http://www.loc.gov/loc/ifla/imeicc/source/papers-byrum.pdf</p> <p>2. IFLA. Cataloguing Section. ISBD Review Group. http://www.ifla.org/VII/s13/isbdrg/index.htm; IFLA. Pravila i popisi: http://archive.ifla.org/VII/s13/pubs/</p> <p>3. UDC Consortium: http://www.udcc.org/about.htm</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	<p>npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit</p> <p>Bodovanje: (S se odnosi na sadržajnu obradu; F se odnosi na formalnu obradu)</p> <p>- aktivnosti na predavanjima: 30 bodova (S10+F20)</p> <p>- aktivnosti na vježbama i provjera znanja (domaće zadaće, uvodni testovi, kolokviji): 40 bodova (S15+F25)</p> <p>- seminarski rad: 20 bodova (odabrali temu klasifikacije (sadržajne) ili formalne obrade)</p> <p>- 2 kolokvija, teorijski dio + praktični dio: 110 (S30+10; F50+20)</p> <p>Obveze:</p> <p>- uvjet za potpis i pristup pismenom ispitu: predane zadaće i pozitivno ocijenjen seminarski rad</p> <p>- pohađanje predavanja i vježbi (70% minimalno)</p> <p>- domaće zadaće (vježbe) i seminarski rad potrebno je predati na Merlin u naznačenom roku; zadaće predane nakon naznačenog roka bit će ocijenjene s 20%, a seminarski rad s 30% bodova manje od postignutih bodova</p> <p>- kolokviji: za prolaz je potrebno 60% pozitivno riješenih zadataka po kolokviju; oba riješena kolokvija oslobađaju studenta pismenog ispita u ispitnom roku</p>					



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	- pismeni ispit: polaže se dio gradiva koji nije položen u kolokvijima	
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	Do 59	% nedovoljan (1)
	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>	