

**SVEUČILIŠTE U ZADRU
ODJEL ZA KNJIŽNIČARSTVO**

i

**SVEUČILIŠTE J. J. STROSSMAYER U OSIJEKU
FILOZOFSKI FAKULTET, ODSJEK ZA INFORMACIJSKE
ZNANOSTI**

Modificirani:

**PLAN I PROGRAM STUDIJA U POLJU
INFORMACIJSKIH ZNANOSTI**

**Studij knjižničarstva za
Sveučilište u Zadru**

Priredili:

Prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić i suradnici

Svibanj 2005.

PROČIŠĆENI TEKST - svibanj 2013.

**© 2005 - TATJANA APARAC-JELUŠIĆ I ODSJEK ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI
FILOZOFSKOG FAKULTETA U OSIJEKU**

*NAPOMENA: 17. studenoga 2011. Odjel za knjižničarstvo mijenja naziv u Odjel za
informacijske znanosti*

DOPUSNICE:

Program studija knjižničarstva na Odjelu za knjižničarstvo Sveučilišta u Zadru (danas Odjel za informacijske znanosti) izvodi se prema dopusnicama Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH kako slijedi:

- 1) Dopusnica za izvođenje prediplomskog sveučilišnog studija Informacijske znanosti – knjižničarstvo od 9. lipnja 2005. godine (KLASA: UP/I-602-04/05-16-80; URBROJ: 533-07-05-2)
- 2) Dopusnica za izvođenje diplomskog sveučilišnog studija Informacijske znanosti – knjižničarstvo od 9. lipnja 2005. godine (KLASA: UP/I-602-04/05-16-166; URBROJ: 533-07-05-2)

1. Promjene u predmetima prema odlukama Senata

Budući da je u vrijeme početka izvođenja sveučilišnog studija Informacijske znanosti – knjižničarstvo na Odjelu bilo stalno zaposleno četvoro djelatnika, od čega dva u znanstveno-nastavnim (na 50% radnog vremena) i dva u suradničkim zvanjima, promjene u programu do akademske godine 2012./2013. zbivale su se primarno kao posljedica zapošljavanja i napredovanja u zvanjima jer je navedeno proširilo kapacitete i omogućilo kvalitetni doprinos nadogradnji programa. Stoga se promjene odnose na nove predmete, raspodjelu ECTS bodova postojećih predmeta, promjene u strukturi predmeta, poziciji predmeta u odnosu na studijsku godinu ili semestar te statusu predmeta u odnosu na obvezne/izborne.

U popisu predmeta u tablicama (str. 12. nadalje) navodi se stanje u svibnju 2013.

Navedene promjene vršile su se prema odlukama Senata Sveučilišta u Zadru o prihvaćanju prijedloga izmjena i dopuna nastavnog programa kako slijedi:

- 1. sjednica Senata u ak. god. 2005./2006. održana 23.10.2006.
- 11. sjednica Senata u ak. god. 2005./2006. održana 11.7.2006.
- 12. sjednica Senata u ak. god. 2005./2006. održana 19.09.2006.
- 12. sjednica Senata u ak. god. 2006./2007. održana 20.09.2007.
- 10. sjednica Senata u ak. god. 2007./2008. održana 26.06.2008.
- 11. sjednica Senata u ak. god. 2007./2008. održana 18.07.2008.
- 8. sjednica Senata u ak. god. 2008./2009. održana 20.04.2009.
- 10. sjednica Senata u ak. god. 2008./2009. održana 24.06.2009.
- 14. sjednica Senata u ak. god. 2008./2009. održana 16.07.2009.
- 6. sjednica Senata u ak. god. 2010./2011. održana 21.03.2011.
- 10. sjednica Senata u ak. god. 2010./2011. održana 30.06.2011.
- 4. sjednica Senata u ak. god. 2012./2013. održana 24.01.2013.

- 5. sjednica Senata u ak. god. 2012./2013. održana 22.02.2013.
- 8. sjednica Senata u ak. god. 2012./2013. održana 22.05.2013.

2. Promjena u postignutom akademskom nazivu

U točki 2.6. i 2.8. ovog programa, u skladu s Popisom akademskih naziva i akademskih stupnjeva te njihovih kratica koji je objavio Rektorski zbor 7. travnja 2008. naziv magistar/magistra informatologije – smjer knjižničarstvo ili nakladništvo i knjižarstvo mijenja se i glasi magistar/magistra knjižničarstva – mag. bibl.

3. Formuliranje ishoda učenja

Budući da se u vrijeme nastanka programa nisu isticali ishodi učenja nego opće i posebne komepcije, u skladu sa recentnim zahtjevima, a na temelju ciljeva i kompetencija definiranih za ovaj program 2004. godine, na stranici 6. – 8. navode se ciljevi i ishodi učenja za obje studijske razine.

SADRŽAJ

1. UVOD	5
Ciljevi studija	6
Dosadašnja iskustva predlagača	7
Usporedivost	7
Otvorenost studija prema pokretljivosti studenata	7
2. OPĆE OBAVIJESTI O STUDIJU	9
Naziv studija	9
Nositelj studija	9
Trajanje studija	9
Uvjeti upisa na studij	9
Preddiplomski studij	9
Diplomski studij	10
Akademske nazivi	10
Zaključno	10
3. OPIS PROGRAMA	13
Popis predmeta	13
Opis predmeta	17
Struktura studija, ritam studiranja	61
Popis izbornih predmeta na preddiplomskom i diplomskom studiju	65
Popis predmeta i/ili modula koji se izvodi na stranom jeziku	67
Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova	67
Način završetka studija	68
Prijelazni uvjeti	68
4. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJA	69
Mjesta izvođenja studijskog programa	69
Prostor i oprema potrebna za izvođenje studija	69
Popis nastavnika i suradnika	70
Podatci o svakom angažiranom nastavniku	71
Popis nastavnih radilišta za provođenje praktične nastave	93
Optimalan broj studenata	93

UVODNE NAPOMENE

Ovaj Prijedlog izrađen je s vizijom postavljanja studija knjižničarstva i temelja za budući studij u polju informacijskih znanosti za grane knjižničarstva, arhivistike i muzeologije u razdoblju do 2010. godine jer se na području Dalmacije već dugo osjeća potreba za usustavljanjem akademskoga obrazovanja za ove struke povezane sve snažnijom primjenom informacijsko-telekomunikacijske tehnologije i potrebom objedinjavanja napora na promišljenome predstavljanju hrvatske baštine ne samo u prostorima knjižnica, arhiva i muzeja već i u mrežnome okruženju. Kako za sada postoje uvjeti samo za razvoj studija knjižničarstva, u Prijedlogu se postupno uvode predmeti koji predstavljaju i jezgru budućeg interdisciplinarnog obrazovanja stručnjaka u polju informacijskih znanosti.

Arhivi, knjižnice i muzeji, baštinske su i informacijske ustanove par excellence. Pred njima su danas u globalnom informacijskom društvu i pod utjecajem novih tehnologije sve veći izazovi, za što je nužno potrebno obrazovati odgovarajuće stručno osoblje. Djelatnosti, proizvodi i usluge tih triju ustanova sve se više približavaju kao što se to, uostalom, u njihovu povijesnome razvoju, već u nekoliko navrata i događalo. Naime, zadaće koje obavljaju, usluge koje nude te izazovi i mogućnosti s kojima se suočavaju, u određenim se vidovima podudaraju. Naravno, svaka od tih ustanova ima nesumnjivo i svoje posebnosti no zajednički im je cilj prikupljanje, organizacija i posredovanje znanja i informacija (bez obzira na njihov oblik) te očuvanje i prikaz kulturnoga i znanstvenog blaga koje posjeduju. No, na tome putu sve se učestalije bilježi 'prerastanje' institucionalnih okvira i usmjeravanje tih ustanova prema mrežnome prostoru u kojemu se mnoge granice prividno gube ili pak nestaju.

Priređujući prijedlog programa za preddiplomsko i diplomsko obrazovanje informacijskih stručnjaka za navedeni sektor, pošli smo od teze da se knjižničarska, arhivska i muzejska djelatnost zasnivaju na nastojanjima vezanima uz ostvarivanje nekoliko temeljnih načela, uvažavanje kojih ih značajano približava u njihovu nastojanju da na brži, jednostavniji i kvalitetniji način osiguravaju proizvode i usluge u skladu s korisničkim potrebama u novom globalnom mrežnom okruženju. Ta su načela:

- a) načelo društvene svrsishodnosti i univerzalnosti informacijskih djelatnosti
- b) načelo nužnosti stalnog olakšavanja djelotvornog prijenosa informacija
- c) načelo omogućavanja dostupnosti dokumenata i informacija bez obzira na to gdje su i kada su pohranjeni
- d) načelo očuvanja kulturne baštine.

Polazište za problematiziranje tematike obrazovanja arhivista, knjižničara i muzeologa danas, predstavljalo nam je shvaćanje da se to obrazovanje, uz veća ili manja odstupanja u različitim tradicijama, odvija danas u kontekstu obrazovanja informacijskih stručnjaka i da se zasniva na ideji usvajanja općih znanja i vještina za rad u informacijskome sektoru, te specijaliziranih znanja iz jednog od navedenih područja, ali na način da bez većih poteškoća stečena znanja i vještine diplomirani studenti mogu koristiti u AKM (knjižnice–arhivi–muzeji) okruženju, dakle, ne samo ako rade u jednoj, odnosno bilo kojoj od navedenih triju ustanova, već i kad oblikuju, postavljaju i upravljaju mrežnim izvorima i uslugama, dakle, u bibliografskom, odnosno informacijskom sektoru općenito.

U Hrvatskoj su se obrazovni programi informacijskih stručnjaka (dakle arhivista, knjižničara, muzeologa, informatologa) na akademskoj razvijali i nudili na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Odsjek za informacijske znanosti, te na novoosnovanom Odsjeku za informacijske znanosti u Osijeku koji je ponudio nov program obrazovanja informacijskih stručnjaka – informatologa. Međutim, s obzirom na potrebe za tim profilima stručnjaka u Hrvatskoj, smatramo da bi obrazovne programe trebalo postaviti na način da se u prve tri godine stječu opća znanja, a da se na poslijediplomskom i doktorskom studiju studenti specijaliziraju i znanstveno usavršavaju, poglavito za deficitarne profile (stručnjaci za digitalizaciju kulturne baštine, za upravljanje

baštinom, za zaštitu papirne i druge građe, uključujući elektroničku, za marketing, za rad s djecom i mladeži, za rad s osobama treće i četvrte životne dobi, za rad s osobama s posebnim potrebama, za elektroničko učenje, poslovanje i dr.). Svaki od postojećih odsjeka (Zagreb i Osijek) i odjela (Zadar) može se usmjeriti prema dvije, tri ili više specijalizacije.

Kako je samo za potrebe knjižnica potrebno da godišnje diplomira cca 80-ak studenata, a kako je broj diplomiranih arhivista i muzeologa već godinama nedostatan za potrebe tih ustanova, razložno je zalagati se ne samo za osnutak novih odsjeka/odjela izvan Zagreba (dosadašnji rezultati Studija u Osijeku i njegova dislocirana izvanrednog programa u Zadru to i dokazuju, a zanimanje studenata sve je veće), već i za oblikovanje programa koji će se isticati posebnim profilima odnosno usmjerenjima.

Naša su se nastojanja zasnivala i na shvaćanju da u mrežnome dobu i vremenu snažnih glaobalizacijskih procesa, obrazovne programe za informacijske stručnjake u AKM okruženju treba postaviti na način da se njima omogući otvaranje prema svijetu, poglavito prema europskim programima sličnih orijentacija, ali i da svojom specifičnošću i atraktivnošću mogu privući studente iz drugih zemalja jer se usmjeravaju prema stjecanju znanja i vještina za oblikovanje dodanih vrijednosti informacijama, savladavanju novih informacijskih vještina, i jer teže izobrazbi za što širi dijapazon poslova unutar segmenta upravljanja kulturnom baštinom na raznolikim medijima.

Sadržaji od interesa za buduće stručnjake u AKM zajednici objedinjeni su unutar nekoliko osnovnih skupina predmeta, pri čemu su oslonac predstavljali vodiči za profesionalnu edukaciju knjižničara, arhivista, muzeologa i informacijskih stručnjaka iz kojih su izdvojeni ključni elementi u obrazovnim programima: informacijsko okruženje, informacijska politika i etika, povijest područja, generiranje, posredovanje i korištenje informacija, utvrđivanje informacijskih potreba i oblikovanje odgovarajućih usluga, proces prijenosa informacija, organizacija, pretraživanje, pohrana i zaštita informacija, znanstvenoistraživačko djelovanje, analiza i interpretacija informacija, primjena informacijskih i telekomunikacijskih tehnologija u informacijskim ustanovama pri proizvodnji informacija i ponudi usluga, upravljanje izvorima informacija i upravljanje znanjem, upravljanje informacijskim ustanovama te kvantitativne i kvalitativne procjene učinka koji proizvodi uporaba informacija i knjižničnih usluga.

Kako je u obrazovanju knjižničara, arhivista i muzeologa prepoznato podosta zajedničkih elemenata, ali i posebnosti, založili smo se za fleksibilno postavljen kurikulum, otvoren za uvođenje novih smjerova/modula, praćenje promjena ali i interesa samih studenata. Time se nastoji pridonijeti ideji da sve tri profesionalne zajednice prepoznaju ne samo sadržaje koji su neizostavni kada se radi o posebnostima, već i one koji su poželjni i izazovni za promišljanje šireg društvenog i profesionalnog konteksta u kojima se sve tri profesije pojavljuju i djeluju, a napose kada se radi u globalnome informacijskom povezivanju.

Ciljevi studijskog programa na preddiplomskoj razini

Cilj preddiplomskog studija knjižničarstva je omogućiti završenim studentima zapošljavanje na određenim stručnim poslovima u informacijskim i baštinskim ustanovama i mrežama, poglavito knjižnicama, bibliografskim središtima te ustanovama i tvrtkama koje nude mrežno dostupne informacije i usluge i omogućiti studentima stjecanje temeljnih znanja i vještina koje su potrebne za nastavak studija na diplomskoj razini. Tijekom studija studenti usvajaju temeljna interdisciplinarna znanja potrebna za razumijevanje kulturne, društvene i obrazovne dimenzije informacijskih i baštinskih ustanova i mreža te razumijevanje konteksta u kojemu se javljaju i djeluju knjižnično-informacijske ustanove i službe. Prediplomski studij osposobljava ih za preuzimanje jednostavnijih poslova vezano uz oblikovanje, postavljanje, održavanje, pohranu, zaštitu i davanje na korištenje zbirke građe i informacijskih izvora, korištenje i poticanje korištenja informacijskih pomagala za pronalaženje informacija o tiskanoj i digitalnoj građi, primjenu informacijskih i komunikacijskih tehnologija u proizvodnji i posredovanju informacija i

usluga, sudjelovanje u provođenju usluga u informacijskim ustanovama i mrežama, te u obrazovnim i kulturnim programima, pomoć korisnicima u pristupu i služenju građom i informacijskim pomagala na temelju poznavanja korisničkih potreba i navika, pomoć pri komuniciranju ustanove s javnostima te planiranju i upravljanju.

Ishodi učenja na preddiplomskoj razini

Nakon završenog PREDDIPLOMSKOG studija student će biti u stanju:

- prepoznati osnovna obilježja polja, njegovih grana i područja konvergencije informacijskih djelatnosti i srodnih djelatnosti i znanstvenih disciplina te pristupe i primijenu odgovarajućih tehnika u njihovu istraživanju
- prepoznati osnovna ishodišta i pravce razvoja kulture i civilizacije
- razumjeti utjecaj računala i informacijsko-komunikacijskih sustava na pojedince, organizacije i društvo i primijeniti znanja i vještine u korištenju suvremenih tehnologija i alata pri odabiru i stvaranju na računalu temeljenih informacijskih sustava
- razumjeti teorijske misli i demonstrirati stečena znanja i vještine u području selekcije, organizacije, pretraživanja i dohvata informacija, te oblikovanja informacijskih sustava i pomagala
- razumjeti i tumačiti važnost, ciljeve i zadaće informacijskih i baštinskih ustanova i mreža u društvu
- razumjeti i primijeniti temeljna načela poslovanja informacijskih ustanova u skladu s profesionalnim, etičkim, pravnim i sigurnosnim načelima i odgovornostima
- primijeniti znanja i demonstrirati vještine u izgradnji i zaštiti fizičkih i digitalnih zbirki građe u informacijskim ustanovama i na mreži
- prepoznati informacijske, potrebe i ponašanja ljudi i sudjelovati u oblikovanju i provođenju informacijskih, kulturnih i obrazovnih usluga i programa ustanova i mreža
- sudjelovati u dizajniranju informacijskih i obrazovnih materijala, pomagala i usluga
- vješto komunicirati s javnostima, korisnicima i profesionalnom zajednicom
- primijeniti vještine timskog rada sudjelovanja u projektnom radu
- unaprjeđivati vještine samostalnog i cjeloživotnog učenja

Ciljevi studijskog programa na diplomskoj razini

Diplomski studij obrazuje buduće magistre u polju informacijskih znanosti i omogućava im zapošljavanje na složenim stručnim poslovima u informacijskim i baštinskim ustanovama i mrežama. Njegov je cilj osposobiti studente za dohvat, organizaciju i diseminaciju informacija te za planiranje i upravljanje informacijskim i baštinskim ustanovama, sustavima i mrežama. Studenti se osposobljavaju za upravljanje znanjem, oblikovanje i davanje na korištenje informacijskih izvora i pomagala, planiranje i izvođenje znanstvenoistraživačkih projekata, kao i za provedbu kulturnih i obrazovnih programa vezanih uz posredovanje i korištenje informacija. Stoga je studij usmjeren prema proučavanju temeljnih teorijskih koncepata iz šireg područja informacijskih znanosti, socioloških i tehnoloških odrednica informacijskog društva, suvremenih načela, modela i metoda organizacije i upravljanja znanjem i informacijama, primjenu informacijskih i komunikacijskih tehnologija u upravljanju sustavima i mrežama te osposobljavanju za komunikaciju s korisnicima i kreiranje novih usluga u promjenjivom obrazovnom i kulturnom kontekstu navedenih ustanova i mreža. Ovim se programom osiguravaju i nude obrazovni temelji za nastavak studija na doktorskoj razini.

Ishodi učenja na diplomskoj razini

Nakon završenog DIPLOMSKOG studija student će:

- poznavati i razumjeti osnovna obilježja područja, polja i njegovih grana, proširujući i produbljujući ta znanja i sposobnost njihove primjene u interdisciplinarnom kontekstu informacijskih i komunikacijskih znanosti
- integrirati znanja i sposobnost upravljanja složenim procesima u postupanju s informacijama, informacijskim sustavima, ustanovama i mrežama, u skladu s profesionalnim, etičkim, pravnim i sigurnosnim načelima i odgovornostima
- primijeniti osobitosti teorijsko-metodoloških pristupa i tehnika u dizajniranju istraživanja informacijsko-komunikacijskih fenomena i korisničkih ponašanja
- razumjeti i samostalno interpretirati utjecaj IK tehnologija na pojedince, organizacije i društvo
- tumačiti teorijska polazišta i primijeniti vještine pri selekciji, organizaciji, pretraživanju i dohvat u informacija, te oblikovanju i razvijanju informacijskih sustava i pomagala
- prepoznati i tumačiti modele prijenosa i vrednovanja znanstvenih informacija i komunikacijskih procesa u znanosti
- primijeniti znanja i vještine u korištenju suvremenih tehnologija i alata pri odabiru, stvaranju i/ili administriranju na računalu temeljenih informacijskih sustava i mreža
- razumjeti, tumačiti i primijeniti temeljna načela izgradnje i upravljanja informacijskim i baštinskim ustanovama i zbirkama
- razvijati i upravljati informacijskim uslugama u okviru obrazovne, kulturne i društvene uloge baštinskih i informacijskih ustanova i mreža
- demonstrirati inovativnost u dizajniranju informacijskih i obrazovnih materijala i pomagala
- demonstrirati visoku razinu pismene i govorne komunikacije i vještine u komunikaciji s javnostima i poduzimati i provoditi marketinške strategije u djelovanju ustanova i mreža
- primijeniti vještine timskog rada i upravljanja projektom
- unaprjeđivati vještine samostalnog i cjeloživotnog učenja

Dosadašnja iskustva predlagača

Sveučilište u Zadru – novoosnovani Odjel za knjižničarstvo i Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku – Odsjek za informacijske znanosti, već četiri godine surađuju na izvanrednom dvogodišnjem dopunskom studiju knjižničarstva (za studente koji su diplomirali na nekom od fakulteta i rade u knjižnicama), a od ak. god. 2004./2005. pokrenuli su redovni četverogodišnji studij knjižničarstva u Zadru prema osječkom programu, i uz suradnju mladih posdiplomana na poslijediplomskome studiju iz informacijskih znanosti na Filozofskome fakultetu u Zagrebu.

Oba studija, izvanredni i redovni, postupno uvode kolegije na daljinu, prijavljene u sklopu CARNetova Edupoint Centra – trenutno razvijena su tri takva kolegija, a još dva su u pripremi. Studenti su pokazali iznimno zanimanje o čemu svjedoče njihovi odgovori u provedenim istraživanjima. Rezultati programa i istraživanja predstavljeni su u domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima s konferencija. U izvedbenome dijelu koriste se CARNetove usluge za predavanja na daljinu (predavanja koja se prenose iz Osijeka u Zadar)

Usporedivost

Ponuđeni program usporediv je s programima nekih inozemnih sveučilišta (npr. Sveučilište Sveučilište u Parmi, Italija, te nekoliko britanskih sveučilišta).

Otvorenost studija prema pokretljivosti studenata

Studij je zamišljen tako da uključuje razmjenu studenata i nastavnika, poglavito znanstvenih novaka/asistenata koji već sada bar jednom u semestru gostuju u suradnoj ustanovi. Kako se nastava zasniva i na uključivanju inozemnih nastavnika, to se od studenata očekuje da na trećoj godini bez poteškoća prate nastavu na engleskome jeziku. Hrvatski su nastavnici i asistenti osposobljeni za održavanje nastave na engleskome jeziku, a nude se i kolegiji koje je moguće izvoditi na njemačkom i talijanskom jeziku.

2. OPĆI PODATCI

2.1. Naziv studija

Studij knjižničarstva

2.2. Nositelj studija

Odjel za knjižničarstvo, Sveučilište u Zadru uz suradnju Odsjeka za informacijske znanosti, Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku.

2.3. Trajanje studija

- preddiplomski studij – 3 godine odnosno šest semestara (180 ECTS bodova)
- diplomski studij – 2 godine odnosno četiri semestra (120 ECTS bodova). Studij nudi Sveučilište u Osijeku u suradnji s nastavnicima s Odsjeka za knjižničarstvo u Zadru.

2.4. Uvjeti upisa na studij

Preddiplomski studij – završena srednja škola, općeg ili klasičnog usmjerenja.

Diplomski studij – završen preddiplomski studij iz informacijskih znanosti ili koji drugi preddiplomski studij uz razlikovni ispit odnosno najmanje 30 bodova iz informacijskih predmeta.

2.5. Preddiplomski studij

PRVOSTUPNIK/PRVOSTUPNICA KNJIŽNIČARSTVA

Studenti se na preddiplomskom studiju osposobljuju za zvanje prvostupnik/ prvostupnica (bakalaureus/bakalaurea) knjižničarstva – s naglaskom na organizaciji, očuvanju i uporabi pisane baštine

Slijedom Zakonske odredbe (čl. 71) da se na preddiplomskom studiju studenti osposobljavaju za diplomski studij te da im se pruža mogućnost zapošljavanja na određenim stručnim poslovima, predloženi *Plan i program* oblikovan je tako da omogućuje studentima da u informacijskim ustanovama, poglavito knjižnicama, bibliografskim središtima, tvrtkama koje nude mrežne usluge i slično, samostalno ili/i u timu:

- ✚ preuzimaju jednostavnije poslove vezane uz oblikovanje, postavljanje, održavanje i diobu zbirki građe i informacijskih izvora, poglavito vezano uz baštinu
- ✚ koriste i potiču korištenje informacijska pomagala za pronalaženje informacija o građi, tiskanoj i elektroničkoj,
- ✚ pomažu pri odabiru i vrednovanju relevantnih izvora informacija
- ✚ komuniciraju s korisnicima
- ✚ pomažu korisnicima prilikom korištenja knjižničnih i drugih informacijskih usluga
- ✚ pomažu pri komuniciranju ustanove s javnošću
- ✚ pomažu pri planiranju i upravljanju informacijskim ustanovama.

Studenti će steći temeljna znanja i vještine koje su potrebne da mogu pomagati pri izradi planova, upravljanju i marketingu u knjižničnim i srodnim kulturno-informacijskim ustanovama, te pri vrednovanju informacijskih izvora, komuniciranju s užom i širom javnošću, pri prevodenju (u kombinaciji sa stranim jezicima), pri izradi kazala i sažetaka, provođenju selektivne diseminacije informacija, oblikovanju baza podataka, postavljanju i održavanju mrežnih stranica, digitalizaciji i zaštiti građe i informacija i sl.

2.6. Diplomski studij

MAGISTAR INFORMATOLOGIJE – S NAZNAKOM STRUKE/GRANE: KNJIŽNIČARSTVO, NAKLADNIŠTVO I KNJIŽARSTVO

Diplomski studij koji obrazuje buduće magistre u polju informacijskih znanosti ima za cilj pripremiti studente za planiranje i upravljanje informacijskim sustavima i mrežama, poglavito u knjižničarstvu i/ili nakladništvu i knjižarstvu, za upravljanje znanjem i diobu informacijskih izvora, za planiranje i izvođenje znanstvenoistraživačkih projekata, kao i za provedbu obrazovnih programa vezanih uz posredovanje i korištenje informacija u osnovnim i srednjim školama te na akademskim ustanovama.

Očekuje se da studenti ovladaju znanjima koja će im omogućiti da uoče i izdvoje probleme s kojima se susreću informacijske ustanove i mreže, da osmisle i provode razvojne programe, da prepoznaju vrijedne istraživačke teme, da ovladaju metodologijom postavljanja, vođenja i predstavljanja rezultata razvojno-istraživačkih projekata u polju informacijskih znanosti, te da pridonose razvoju grane odnosno polja za koje se specijaliziraju. Na ovome stupnju studenti proučavaju teoriju u znatno većem opsegu i samostalnije no što je to moguće na preddiplomskom studiju, pa se od njih očekuje da razumiju temeljne teorijske koncepte u širokom području informacijskih znanosti, načela i metodologiju upravljanja informacijskim i srodnim ustanovama, ciljeve i načela upravljanja znanjem, sociološke odrednice suvremenog informacijskog društva, prirodu interdisciplinarnih i multidisciplinarnih istraživanja, razvoj komunikacijskih paradigmi i problematiku konvergencije disciplina unutar polja informacijskih znanosti.

2.8. Akademski nazivi

BA – prvostupnik/prvostupnica knjižničarstva

MA – magistar/magistra informatologije – smjer knjižničarstvo ili nakladništvo i knjižarstvo

3. 1. POPIS PREDMETA

sveučilišno obrazovanje – preddiplomski studij – tri godine studija

	I. GODINA – OBVEZNI PREDMETI – ZIMSKI SEMESTAR	P	V	S	P	V	S	ECTS
KNJ10107	Osnove informacijske djelatnosti	2	3					5
KNJ10205	Usmena i pisana kultura – pregledni struke	2		2				5
KNJ103	Uvod u znanstvenoistraživački rad	1	2	1				5
KNJP04	Osnove nakladništva i knjižarstva	2		1				4
KNJ104	Informacijska tehnologija I.	1	2					4
KNJ1041	Logika	2	1					4
JEO101	Engleski jezik struke I.	1		1				2
KNJI102	Tjelesna i zdravstvena kultura		2					1
	ukupno	11	10	5				30
	OBVEZNI PREDMETI – LJETNI SEMESTAR							
KNJ105	Uvod u teoriju informacijskih znanosti				2	4		6
KNJ109	Uvod u kulturalne studije				2		2	5
KNJ107	Informacijska tehnologija II.				1	2	1	5
KNJ108	Pretraživanje baza podataka				1	1	1	5
JEO102	Engleski jezik struke				1		1	2
KNJI103	Tjelesna i zdravstvena kultura					2		1
	Praktičan rad					2		2
	ukupno				7	11	5	26

II. GODINA – OBVEZNI PREDMETI – ZIMSKI SEMESTAR		P	V	S	P	V	S	ECTS
KNJ201	Organizacija informacija I.	2	4					6
KNJ202	Zaštita građe i podataka	2		1				5
KNJP02	Vjerojatnost i statistika	2	2					5
KNJ204	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova I.	1	2					5
JEO102	Engleski jezik struke III.	1		1				2
	ukupno	8	8	2				23
II. GODINA – OBVEZNI PREDMETI – LJETNI SEMESTAR		P	V	S	P	V	S	ECTS
KNJ205	Organizacija informacija II.				1	2	1	5
KNJ206	Oblikovanje baza podataka				1	2		4
KNJI220	Odlike knjige i nakladništva				2		1	5
KNJI300	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova II.				2		2	5
JEO204	Engleski jezik struke IV.				1		1	2
	Praktičan rad					4		4
	ukupno				7	8	5	25

III. GODINA – OBVEZNI PREDMETI – ZIMSKI SEM.		P	V	S	P	V	S	ECTS
KNJ301	Informacijski izvori i službe I.	1	2	1				6
KNJI205	Metapodaci i identifikatori	2	2					5
KNI300	Informacijski sustavi u obrazovanju	2	2	1				5
JED305	Engleski jezik struke V.	1	1					2
	Praktičan rad		4					4
	ukupno	46	11	2				22
OBVEZNI PREDMETI – LJETNI SEMESTAR								
KNJ304	Informacijski izvori i službe II.				1	2	1	5

KNJI306	Oblici pismenosti u digitalnom dobu				2		1	5
KNJ307	Oblikovanje sadržaja za digitalnu knjižnicu				1	2		5
JED306	Engleski jezik struke VI.				1		1	2
KNJII03	Završni rad					4		4
KNJII04	Završni ispit					2		4
	ukupno				5	10	3	25

Sveučilišno obrazovanje – diplomski studij – dvije godine

I. GODINA		zimski			ljetni			ECTS bodovi
		P	V	S	P	V	S	
KNJ401	Informacijsko društvo	2		2				6
IZID01	Prava i potrebe korisnika informacijskih ustanova	2		2				6
IZZ403	Izgradnja i upravljanje knjižničnim zbirkama	1	2	1				6
	Praktičan rad		4					4
	Izborni predmeti *							8
	ukupno	5	6	5				30
KNJ402	Teorija i praksa organizacije informacija				2	1	1	6
IZZ801	Istraživačke metode u informacijskim znanostima				2	1	1	6
KNJ006	Principi informacijskog pretraživanja				2	2		6
	Praktičan rad					4		4
	Izborni predmeti *							8
	ukupno				6	8	2	30

II. GODINA		zimski			ljetni			ECTS bodovi
		P	V	S	P	V	S	
IZZ802	Upravljanje promjenama u informacijskim ustanovama	2		2				5
KNJI901	Predmetno označivanje i pretraživanje	1	2	1				6
	Praktičan rad		4					4
KNJ002	Pilot projekt		4					4
	Izborni predmeti*							11
	ukupno	3	10	3				30
KNJD01	Diplomski rad					4		30
	ukupno					4		30

* Izborni predmeti – iz ponude odjela za informacijske znanosti i sa Sveučilišta u Zadru

Izborni kolegiji iz ponude Odjela* – preddiplomski studij

Sigla	Izborni kolegij	I. godina			II. godina			III. godina			ECTS
		P	V	S	P	V	S	P	V	S	
	Uvod u književnost	2		2							4
KNJI11	Uvod u kognitivnu znanost	2		1							4
KNJI01	Upoznavanje glazbene baštine				1	1	1				4
KNJI118	Informacijska etika				2		1				5
KNJP03	Statistička obrada podataka				1	2					4
KNJI12	Sociologija knjige i čitanja				2		1				5
	Uvod u filozofiju							2			3
	Obrada stare i rijetke građe							1	2	1	5
IZIP09	Knjižnični programi i usluge za djecu i mladež							1	2	1	5
IZIP12	Elektroničko nakladništvo i knjižarstvo							1	2	1	5
IZIP07	Hrvatske bibliografije							1		1	3
	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	7								5
Samo za studente drugih odjela											
KNJIP101	Informacijska pismenost	1	2								3

Izborni kolegiji – diplomski studij

Sigla	Izborni kolegij	I. godina			II. godina			ECTS
		P	V	S	P	V	S	
KNJD01	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2		2				5
KNJD04	Odgoj i obrazovanje u kontekstu europskih vrijednosti				2		1	5
IZIP13	Digitalni arhivi					2	1	5
IZIDO2	Izgradnja zbirke za djecu i mladež	2		2				6
IZID03	Oblici, strat. i metode rada s mladeži u knjižnici				2		1	5
IZID04	Metode zaštite papirne građe		2	1				6
IZID05	Čuvanje i zaštita elektroničkih dokumenata					2	1	6
IZID08	Elektronički dokumenti i formati	1	2					4
KNJ003	Komparativne studije iz nakladništva i knjižarstva				2		2	6

IZID07	Upravljanje znanjem	1		2				5
IZID09	Bibliometrija				1	2		5
IZID12	Baze podataka iz društ. znanosti i humanistike	1	2					5
KNJ013	Marketing u nakladništvu i knjižarstvu	2		1				5
KNJ014	Sustavi za opis i pristup arhivskom gradivu	1		1				4

*Studenti mogu birati izborne kolegije iz ponude Sveučilišta, a osobito će ih se poticati na odabir predmeta iz povijesti, sociologije, pedagogije, psihologije, menadžmenta, komunikologije, povijesti umjetnosti i stranih jezika

NAPOMENA: Opisi predmeta prema novom stanju - svibanj 2013. - dostupni su u sustavu za učenje na daljinu (Moodle) u izvedbenim planovima.

3.2. Opis predmeta

Preddiplomski studij – obvezni predmeti

OSNOVE INFORMACIJSKIH DJELATNOSTI

ECTS – 6 bodova

I. semestar

2+1+1

Opis predmeta

Osnovni pojmovi, koncepti i problemi vezani uz stvaranje, prijenos i uporabu informacija. Pregled povijesna razvoja ideja i tehnoloških izuma. Načela i ciljevi informacijskih djelatnosti. Pojava i razvoj disciplina u području informacijskih znanosti. Predmet i metode pojedinih disciplina. Pomoćne povijesne discipline. Opće i posebne zadaće informacijskih stručnjaka. Profesionalizacija i etička pitanja. Informacijska infrastruktura. Osnovna obilježja i funkcije. Kriteriji za kategorizaciju informacijskih ustanova i mreža u teoriji i praksi. Tipologija informacijskih ustanova. Tipologija sustava i mreža. Položaj raznih tipova informacijskih ustanova u sklopu postojećih komunikacijskih sustava na domaćem i međunarodnome planu. Osnovni pojmovi vezani uz pojavu i razvoj digitalnih knjižnica, mrežnih izvora i usluga (elektronička, virtualna, hibridna knjižnica i dr.). Veze, razgraničenja i podjela zadataka između knjižnica, muzeja, arhiva i drugih baštinskih ustanova. Razgraničenja i veze između dokumentacijskih i informacijskih ustanova/sluzbi, središta za evaluaciju informacija, informacijskih mreža. Organizacijski oblici suradnje u sklopu informacijskih sustava i mreža. Karakteristične odrednice knjižnično-informacijske infrastrukture u Hrvatskoj.

Na vježbama se obrađuju pitanja vezana uz komuniciranje vlastitih zapažanja (jezične djelatnosti, umijeće slušanja, čitanje, usmena i pisana komunikacija, komunikacija s kolegama i nastavnicima, umijeće komuniciranja u svakodnevnom životu, e-komuniciranje). Predstavljaju se i proučavaju informacijski izvori te na primjerima istražuju vrste dokumenata (podjele dokumenata s obzirom na njihova fizička i intelektualna svojstva), njihova posebna obilježja, standardni elementi za označivanje, međunarodne i domaće norme za obradu, razmjenu i uporabu građe i informacija i sl.). Studenti se upoznaju s bibliografijama i drugim referentnim publikacijama, te načinima njihova pretraživanja. U sklopu terenskoga rada posjećuju se informacijske ustanove/sluzbe. Na seminarima se raspravlja o odabranim člancima i prikazanim filmovima o najznačajnijim informacijskim ustanovama/sluzbama i mrežama.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s osnovnim razvojnim pravcima informacijskih djelatnosti i znanosti, približiti im osnovne pojmove i uputiti ih u terminologiju i terminološke dvojbe, osnovna teorijsko-metodološka ishodišta te vrijedna praktična rješenja. Od studenata se očekuje da budu sposobni:

- prepoznati i tumačiti osnovna obilježja i funkcije informacijskih djelatnosti i ustanova
- prepoznati i razumjeti kriterije za kategorizaciju informacijskih ustanova u teoriji i praksi (pitanja tipologije)
- tumačiti položaj raznih tipova informacijskih ustanova u sklopu postojećih komunikacijskih sustava na domaćem i međunarodnome planu
- razumjeti pojavu i pravce razvoja digitalnih knjižnica, mrežnih izvora i usluga
- razumjeti uvjete nastanka, djelovanja i mijenjanja osnovnih obrazaca komuniciranja kojima je cilj prijenos informacija i sustavno bogaćenje korpusa dostupnoga znanja
- razumjeti značenje bibliografija/bibliografskih baza kao izvora informacija te načine njihova korištenja kao informacijskih izvora
- razumjeti ulogu i zadaće informacijskih stručnjaka te temeljna etička načela profesije
- razlikovati osnovne vrste dokumenata i koristiti osnovne bibliografske izvore.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, videokonferencijska predavanja, seminari, vježbe u računalnoj učionici, posjeti informacijskim ustanovama i službama

Način provjere znanja

pohađanje predavanja (70% minimalno), aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama, položeni kolokviji i usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Borgman, C. *Od Gutenbergova izuma do globalnog informacijskog povezivanja: pristup informaciji u umreženom svijetu*. Lokve ; Naklada Benja : Zadar ; Gradska knjižnica Zadar, 2002. (prva dva poglavlja)
2. Buckland, M. *Preoblikovanje knjižničnih službi i usluga*. Lokve : Naklada Benja, 2000. Str. 7-36.
3. Feather, J. *The Information Society: a study of continuity and change*. London : Facet, 2004.
4. Stipanov, Josip. *Knjižnica i društvo: (ne)promjenljivost knjižnica*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 39, 1/4(1996), 43-53.

Literatura koja se proučava na seminarima:

1. *Etički kodeks Hrvatskoga knjižničarskog društva*. Dostupno na mrežnoj adresi: <http://www.hkdrustvo.hr>
2. Gorman, M. *Intellectual freedom*. // Gorman, M. Our enduring values. Chicago ; London : American Library Association, 2000. Str. 88-101.
3. IFLA/FAIFE. *The IFLA Internet Manifesto*. Hag : IFLA/FAIFE, 2002. Dostupno na mrežnoj adresi: <http://www.ifla.org>.
4. IFLA/FAIFE. Izjava: knjižnice i intelektualnim slobodama. // HKD Novosti 13(1999), str.11.
5. Kopenhaška deklaracija. HKD Novosti14(2000), str. 15.
6. Reardon, K.K. *Interpersonalna komunikacija*. Zagreb : Alinea, 1998.
7. Shera, J. H. *Introduction to library science*. Littleton, CO : Libraries unlimited, 1976. Poglavlje 2. *The Library and Society*. Str. 42-59.
8. UNESCO-ov Manifest za narodne knjižnice. // HBD Novosti 1994/1995, br. 5. Str. 11.
9. UNESCO-ov Manifest za školske knjižnice. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 43, 3(2000), str. 158-161.
10. Vickery Brian C. *Scientific communication in history*. Lanham, Md, London : Scarecrow Press, 2000.

Uvjeti – uvjet za upis u II. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - tri kolokvija – 60 bodova (maksimalan broj bodova po kolokviju je 20)
 - usmeni ispit – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici i rasprave kojima se studentima omogućuje da iznesu primjedbe i prijedloge (opći upitnik u Prilogu, posebni upitnici za predavanja, seminare i vježbe)

USMENA I PISANA KULTURA

ECTS – 5 bodova

I. semestar

2+0+2

Opis predmeta

U sklopu predmeta obrađuju se pitanja vezana uz načine komuniciranja u društvima koja ne poznaju pisanu komunikaciju, pojava i razvoj pisma i knjige te ustanova za prikupljanje, čuvanje, prijenos i uporabu zabilježena znanja (knjižnice, arhivi, muzeji, dokumentacijska središta, referalna središta i dr.). Posebna se

pažnja posvećuje upoznavanja razvoja komunikacijskih vještina kroz razvoj civilizacije (verbalna i neverbalna komunikacija, komunikacijski običaji, geste i mimika, pismo).

U prvome dijelu ukazuje se na značajke visokorazvijenih civilizacija Staroga svijeta (Mezopotamija, Egipat, Grčka, Rim), Dalekog istoka i pretkolumbovske Amerike, izdvajaju se i tumače najznačajnije faze u razvoju načina prenošenja znanja, poglavito razvoja pisma i širenja rukopisne knjige u obliku kodeksa u Zapadnoj Europi u ranom, visokom i kasnom srednjem vijeku (samostani kao žarišta pismenosti, skriptoriji, počeci svjetovne informacijske kulture, srednjovjekovne knjižnice, utjecaji Arapa na razvoj znanosti i kulture u Europi, i dr.) Studenti se upoznaju s vrednotama humanizma i renesanse sa stajališta promjena u oralnoj i pisanoj komunikaciji, s procvatom i zrelosti tipografskog medija. Poseban se naglasak stavlja na interakciju društvenih promjena i izuma tiska. Objašnjava se pojava tiskarskoga stroja kao jednog od važnih pokretača razvoja tadašnjeg društva. Proučavaju se obrasci pisane i usmene komunikacije od 16. st. nadalje, utjecaj reformacije i sekularizacije na razvoj pisma, knjige i znanstvenog komuniciranja. Tumače se i pregledno izlažu najznačajnije pojave u razvoju pismenosti, znanosti i kulture u Hrvata, a poglavito infrastruktura pisanog komuniciranja (tiskarstvo, knjižarstvo, knjižnice, ilirske čitaonice, arhivi i sl.).

Naposlijetku, obrađuju se pitanja vezana uz demokratizaciju znanosti i kulture u 19. i 20. st. te utjecaj novih skupina korisnika na načine posredovanja znanja i informacija i komuniciranje među ljudima. Posebno se obrađuju teme vezane uz primjenu novih tehnologija u društvima koja nemaju tradiciju pisanog komuniciranja.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Osnovni je cilj upoznati studente s povijesnim razvitkom kulture što se zasniva na usmenom i pisanoj komunikaciji. Očekuje se da studenti:

- razumiju razloge pojave i razvoja pisma i pisanih materijala od glinenih pločica do proizvodnje knjige u današnjem informacijskom dobu
- prepoznaju, izdvoje i tumače značajke povijesnih razdoblja sa stajališta razvoja pisane komunikacije i pojave informacijskih ustanova od vremena civilizacija Staroga svijeta, do suvremenog informacijskog doba
- prepoznaju osobitosti i važnost oralnog komuniciranja.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara (70% minimalno), seminarski rad i položena dva kolokvija

LITERATURA

Obvezna:

1. Castels, M. *Internet galaksija*. Zagreb : Jasenski i Turk, 2003.
2. Le Goff, J. *Civilizacija srednjovjekovnog Zapada*. / prevela G. Popović. Zagreb : Golden marketing, 1998.
3. Neill, S. *Neverbalna komunikacija*. Zagreb : Educa, 1994.
4. Pelc, M. *Pismo–knjiga–slika*. Zagreb : Golden marketing, 2002.
5. Stipčević, A. *Povijest knjige*. Zagreb : Matica hrvatska, 1985.
6. Sturges, P.; R. Neill. *The Quiet Struggle: Information and Libraries for the people in Africa*. 2ed. London ; Washington : Mansell, 1998.
7. Škarić, I. *U potrazi za izgubljenim govorom*. Zagreb : Školska knjiga, 1988.

Prema izboru – jedan naslov:

1. Dahl, S. *Povijest knjige*. Zagreb : HBD, 1979.
2. Diringer, D. *Povijest pisma*. Zagreb : NSB, 1991.
3. Rojnić, M. *Nacionalna i sveučilišna biblioteka*. Zagreb : HBD, 1974.
4. Sečić, D. Ivan *Kostrenčić: prvi hrvatski sveučilišni bibliotekar*. Lokve : Naklada Benja, 2000.
5. Živković, D. *Matija Smodek: profesor i bibliotekar akademički*. Lokve : Naklada Benja, 2001.

Uvjeti – uvjet za upis u II. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima (sustavno praćenje preporučene literature) – maks. 40 bodova
- seminarski rad – maksimalno 60 bodova

- dva kolokvija – 100 bodova (50 bodova po kolokviju, minimalno 30 bodova po kolokviju)
Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar),
110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi i pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

UVOD U ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI RAD

ECTS – 5 bodova

I. semestar

1+2+1

Opis predmeta

Znanost i znanstveno istraživački rad. Osnovna obilježja znanosti. Klasifikacija znanosti. Znanstvena komunikacija. Znanstveni časopisi. Elektronički časopisi. Vrste znanstvenih istraživanja. Odabir teme istraživanja. Odabir i pregled izvora. Pisanje bilježaka. Utvrđivanje cilja i odabir metoda. Kategorizacija znanstvenih radova. Pisanje izvornog znanstvenog rada, pisanje ostalih znanstvenih radova. Citiranje. Pisanje sažetka. Pisanje stručnog rada. Pisanje diplomskog rada. Predstavljanje rada. Svrshodna uporaba pomagala pri predstavljanju (npr. Power Point, multimedijalne prezentacije).

Na vježbama studenti se upoznaju s bibliografijama i drugim referentnim publikacijama, te načinima njihova pretraživanja. Studenti bi se trebali osposobiti za korištenje e-izvora, dostupnih (besplatnih i komercijalnih) baza podataka (npr. CROLIST, EBSCO, OVID), temeljnih stručnih časopisa u polju informacijskih znanosti i slično. Posebna se pažnja posvećuje osnovnim kriterijima vrednovanja (elektroničkih) informacija.

U sklopu terenskoga rada posjećuju se informacijske ustanove/službe.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Predmet ima za cilj upoznati studente s osnovnim obilježjima znanosti i s metodologijom znanstveno-istraživačkog rada.

Očekuje se da studenti:

- razumiju prirodu znanstvenog i stručnog rada irazumiju uvjete nastanka, djelovanja i mijenjanja osnovnih obrazaca komuniciranja kojima je cilj prijenos informacija
- razumiju značenje bibliografija/bibliografskih baza
- budu osposobljeni za pripremu i vođenje manjih stručnih/istraživačkih zadaća (seminarski radovi, terensko istraživanje)
- znadu koristiti osnovne bibliografske izvore
- ovladaju metodologijom preuzimanja podataka iz dostupnih izvora, znadu pravilno navoditi podatke iz preuzetih izvora, izraditi popis korištenih jedinica i prirediti sažetak i ključne riječi

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položen kolokvij

LITERATURA

Obvezna:

1. Biškup, J. *Osnove javnog komuniciranja*. Zagreb : Školska knjiga, 1990.
2. Kniewald, J. *Metodika znanstvenog rada*. Zagreb : Multigraf, 1993.(odabrana poglavlja)
3. Marušić, M. et al. *Uvod u znanstveni rad u medicini*. Drugo, obnovljeno i dopunjeno izdanje. Zagreb : Medicinska naklada; 2000. Str. 111-162, str. 163-223.
4. Silobrčić, V. *Kako sastaviti i objaviti znanstveno djelo*. 2. izdanje. Zagreb : Jumena, 1989. (odabrana poglavlja)

Preporuča se pročitati

1. Lelas, S, Vukelja, T. *Filozofija i znanost*. Zagreb: Školska knjiga, 1996. (odabrana poglavlja)

Uvjeti – uvjet za upis u II. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima – maksimalno 40 bodova

- samostalan rad u sklopu vježaba – maksimalno 60 bodova
- dva kolokvija – 100 bodova (broj bodova po kolokviju je 50, minimalno 30)
Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici o gradivu i o zadacima.

INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE I.

ECTS – 4 bodova

I. semestar

1+2+0

Opis predmeta

Na predavanjima se raspravlja o značajkama novih informacijskih tehnologija, poglavito sa stajališta individualnog rada i potreba studenata, te se propitkuju optimalni načini korištenja novih tehnologija za studijski rad tijekom akademskog obrazovanja. Predstavljaju se glavni pravci razvoja i uporabe novih tehnologija u obrazovanju.

Na vježbama se najprije provjeravaju znanje i vještine studenata kako bi se obučavanje prilagodilo njihovim potrebama i vještinama. Posebno se provjerava stupanj vještina za rad s osnovnim aplikacijama MS Office-a: Word, Excel, PowerPoint, određuju grupe i studente dalje priprema za rad u mrežnome okruženju: rad na udaljenom računalu, osobito rad s WebCT-om kao alatom dostupnim hrvatskoj akademskoj zajednici. Studenti vježbaju koristiti mrežne službe (e-poštu, raspravišta, dnevnike tzv. blogove), upoznaju se s logikom pretraživača (Internet Explorer, Mozilla Firefox itd) i metapretraživača. U sklopu ovog predmeta nužno se uvode novi sadržaji kako se mijenjaju/unapređuju dostupni alati i aplikacije.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studente osposobiti:

- za rad s osnovnim aplikacija MS Office-a: Word, Excel, PowerPoint
- za rad s osnovnim programima koje će koristiti u knjižnično-dokumentacijskom poslovanju
- za rad s osnovnim programima za rad u mrežnome okruženju (e-pošta, Web prebirci, WebCT)

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), kolokvij, praktičan rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Petric, D. *Internet uzduž i poprijeko*. Zagreb : Bug : Sysprint, 2002.
2. *Poslovno računarstvo*. / urednici V. Čerić, M. Varga, H. Birolla. Zagreb : Znak, 1998.

Izborna:

1. Literatura se uvodi ovisno o novim sadržajima i raspoloživim jedinicama

Uvjet – za upis u II. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima – maksimalno 40 bodova
- aktivno sudjelovanje na vježbama – maksimalno 60 bodova
- on-line kolokvij – 60 bodova (minimalan broj bodova je 40)
- samostalan uradak na vježbama – 40 bodova
Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici o sadržaju i organizaciji vježaba

UVOD U KNJIŽNIČNU I INFORMACIJSKU ZNANOST

ECTS – 6 bodova

II. semestar

2+2+2

Opis predmeta

Na predavanjima studenti se upoznaju s pojmom i ciljevima organizacije informacija i znanja. Tumači im se važnost informacije za proces odlučivanja u organizaciji i upućuje na sedam stepenica informacijske pismenosti: prepoznavanje informacijske potrebe, pronalaženje informacije, pristup informaciji, vrednovanje informacije, pohrana i organiziranje informacije, obrada informacije i dioba informacije; tipologija informacijskih potreba i izvora u raznolikim upravljačkim situacijama.

S obzirom na raznolike pristupe i tumačenja pojmova znanje, informacija i organizacija informacija, u sklopu predmeta studenti će se prvo upoznati s općim i posebnim oznakama informacija i gradiva, te s bibliografskim jezicima i strukturom bibliografskih zapisa. (mr. Vinaj) Nadalje, studenti će se upoznati s teorijom i praksom predmetnih jezika, poglavito klasifikacije i klasifikacijskih sustava: Deweyjevom decimalnom klasifikacijom (Dewey Decimal Classification: DDC), Klasifikacijom Kongresne knjižnice (Library of Congress Classification: LCC) i Univerzalnom decimalnom klasifikacijom (Universal Decimal Classification: UDC), jer se s tim klasifikacijama najčešće susreću u domaćim i inozemnim knjižnicama, knjižarama, OPACima i organiziranim mrežnim prostorima. (prof. Aparac-Jelušić). Nadalje, obraditi će se teorija i neki praktični aspekti deskriptivne katalogizacije, napose elementi za identifikaciju i strukturu kataložnih i bibliografskih informacija. (mr. Vinaj)

U sklopu vježaba studenti upoznaju klasifikacijsku shemu UDK. Posebna se pažnja posvećuje strukturi UDK (univerzalnost, hijerarhičnost, aspektnost, sintetičnost) te upoznavanju UDK tablica. Vježbama na odabranim primjerima studenti se uvode u praktičan rad s UDK shemom. (asist. Faletar)

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Cilj predmeta je upoznati studente s osnovnim premisama i idejama organizacije informacija, s teorijskim uporištima organizacije informacija, pristupima i problemima te sa značajnijim praktičnim iskustvima na osnovi kojih mogu bolje razumjeti teoriju i praksu, a poglavito:

- razumjeti temeljna načela organizacije informacija
- razumjeti teorijske postavke sadržajne (predmetne) analize i sinteze
- prepoznavati bibliografske jezike i strukturu bibliografskih zapisa

Na vježbama studenti se pripremaju da:

- pronalaze osnovne elemente sadržajne i formalne obrade dokumenata
- ovladaju vještinom analize i sinteze
- prepoznaju i koriste klasifikacijske sheme i tezaurese
- samostalno pronalaze odgovarajuće oznake u klasifikacijskim shemama
- samostalno kombiniraju glavne brojeve i pomoćne oznake pomoću UDK sheme

Na seminarima se u skupinama obrađuju preporučeni tekstovi i o njima se raspravlja.

Oblici provođenja nastave

predavanja, seminari, laboratorijske vježbe

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, položeni kolokviji i usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Buckland, M. *Preoblikovanje knjižničnih službi i usluga : program*. Lokve, Rijeka : "Benja" : Gradska knjižnica Rijeka, 2000. Str. 37-54.
2. ISBD(G). Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1987.
3. Leščić, J. *O tezaursu: načela, izradba, struktura: pregled*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 44, 1/4(2001), str. 172-181.
4. McIlwaine, Ia. C. *Uvod u UDK*. Lokve; Osijek; Zagreb : Naklada Benja; Pedagoški fakultet; Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2004.
5. *Načela prihvaćena na Međunarodnoj konferenciji o načelima katalogizacije*, Pariz, listopad 1961. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 7, 3/4(1961), 177-179.

6. *Značenje CIP-a i ISBN-a za izdavaštvo i knjižničarstvo* / urednice D. Blažević, D. Pšenica. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 1994.

Na vježbama se obvezno koristi:

1. *Univerzalna decimalna klasifikacija. Hrvatsko džepno izdanje*. Zagreb : Naklada Dominović, 2003.
2. Blažević, D. *Priručnik za skraćeni kataložni zapis*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1988.

Izborna:

1. *American library philosophy: an anthology*. / selected and introduced by Barbara McCrimmon. Hamden, Conn. : The Shoe String Press, 1975.
2. Lancaster, F. W. *Indexing and abstracting in theory and practice*. 3rd ed. London : Facet, 2003.
3. McIlwaine, Ia C. *Prilogodba UDK-a mrežnom svijetu*. //Vjesnik bibliotekara Hrvatske 44(2001), broj 1-4, 52-67.
4. Slavić, Aida. *UDK i druge opće velike klasifikacijske sheme dostupne na webu*.// Vjesnik bibliotekara Hrvatske 44, 1/4(2001), 96-128.
5. Vickery, A. ; B. Vickery. *Information Science in Theory and Practice*. 3. izmijenj. Izd. Muenchen : K.G. Saur, 2004. (odabrana poglavlja)

Uvjeti – uvjet za upis u III. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 40 bodova
 - kolokvij na zadanim primjerima – maksimalno 40 bodova
 - esej – maksimalno – 60 bodova
 - usmeni ispit – 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici vezani uz stupanj težine zadataka i odnos između predavanja, seminara i vježaba.

SOCIOLOGIJA KNJIGE I ČITANJA I.

ECTS – 5 bodova

III. semestar

2+0+2

Opis predmeta

Usmeno komuniciranje, ograničenja; razvoj i socio-kulturološka obilježja komuniciranja s pomoću pisma. Nepismenost u društvu, funkcionalna nepismenost, informacijska nepismenost. Povijest čitanja. Poticanje pismenosti. Čitanje kao socijalni fenomen, poticanje čitateljskih navika, razvijanje informacijskih potreba. Struktura čitatelja u pojedinim povijesnim razdobljima. Dostupnost knjige pojedinim društvenim slojevima; knjiga za puk i knjiga za elitu. Cijena knjige kao čimbenik demokratizacije pisane riječi. Cenzura knjige. Knjižnice kao cenzori. Knjiga kao društveni simbol.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s osnovnim pravcima razvoja civilizacije temeljene na pisanoj riječi te protumačiti osnovne društvene okolnosti nastanka i razvoja knjige, važnosti čitanja i istraživanja o čitanju i korištenju informacija i informacijskih izvora u društvu.

Studenti trebaju biti osposobljeni da:

- s razumijevanjem čitaju i interpretiraju socio-kulturološke tekstove o čitanju
- razumiju i opisuju osnovne faze i pojave u razvoju kulture temeljene na pismu.

Oblici provođenja nastave

Predavanje, seminari

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara (70% minimalno), seminarski rad, položen usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Escarpit, R. *Revolucija knjige*. Zagreb : Prosvjeta, 1972.
2. Gordon, T. *Understanding media: critical edition*. Gingko Press, 2003.
3. McLuhan, M. *The Gutenberg galaxy : the making of typographic man*. Toronto : The University of Toronto Press, 1962.
4. McLuhan, M. *Understanding media : the extensions of man*. McGraw-Hill, 1964.
5. Stipčević, A. *Cenzura u knjižnici*. Zagreb : Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije, 1992.

Preporuča se:

1. Berger, A. *Essentials of mass communication theory*. London : Sage, 1995.
2. Jones, B. M. *Libraries, access, and intellectual freedom : developing policies for public and academic libraries*. Chicago, Ill. : ALA, 1999.
3. *Libraries and democracy : the cornerstone of liberty* / ed. by Nancy Kranich. Chicago, Ill. : ALA, 2001.
4. Stipčević, A. *O savršenom cenzoru*. Zagreb : Matica hrvatska, 1994.
5. Stevenson, N. *Understanding media cultures*. London : Sage, 1995.
6. Stipčević, A. *Sudbina knjige*. Lokve : Naklada Benja, 2001.

Uvjeti – uvjet za upis u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - usmeni ispit – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE II.

ECTS – 5 bodova

II. semestar

0+2+1

Opis predmeta

Na seminarima se raspravlja o novim alatima, softverima i općim trendovima razvoja i dostupnosti informacijskih tehnologija. Obrađuju se pitanja vezana uz oblikovanje i administraciju mrežnih stranica te oblikovanje sadržaja s posebnim osvrtom na smjernice za osiguravanje pristupačnosti mrežnim sadržajima (postavljanje na web).

Nastavne jedinice na seminarima uključuju teme poput: osnova web dizajna i HTML jezika. Osobito se ukazuje na strukturu HTML dokumenta, njegovu sintaksu, načine formatiranja sadržaja, načine ugrađivanja multimedija u dokument te veze između dokumenata. U navedenom kontekstu tumače se temeljna obilježja SGML-a, XML-a i XHTML-a.

Nakon ovladavanja osnovnim znanjima i vještinama rada u HTML-u, na vježbama se nastavlja s naprednijim oblikovanjem dokumenata u HTML jeziku, mogućim načinima implementacije web obrazaca u HTML dokument, oblikovanjem dokumenata putem kaskadnih stilova (CSS) te konačno oblikovanjem dinamičkih stranica putem JavaScript jezika.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studenti s upoznaju sa osnovama HTML-a, te stečena znanja primjenjuju koristeći tekstualni editor.

Nakon savladanih osnova prelazi se na izradu mrežnih stranica pomoću grafičkog editora (npr. MS Front Page). Studenti tijekom cijelog semestra izrađuju vlastite mrežne stranice na temelju prijedrenog sadržaja i objavljuju ih na za to predviđenom mrežnom prostoru. Predmet je orijentiran prema stjecanju vještina koje će studenti dograđivati na višim godinama studija ako se usmjere prema informacijskom modulu, odnosno onih temeljnih vještina koje su im nužne u daljnjem radu bez obzira na to za koji će se modul odlučiti.

Studenti bi trebali:

- upoznati i koristiti osnovne alate za izradu mrežnih stranica
- upoznati i koristiti osnovne naredbe HTML-a
- upoznati osnove oblikovanja sadržaja mrežnih stranica (informacijska arhitektura)
- biti sposobni da samostalno kreiraju mrežne stranice
- biti sposobni postaviti kreirane web stranice na mrežni poslužitelj (mrežni protokoli)

Oblici provođenja nastave

Seminari, individualni projekti, vježbe u računalnoj učionici, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje seminara i vježaba (70% minimalno), kolokviji, samostalan rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Abrus, L. *Izrada Weba : abeceda za webmastere*. Zagreb : Bug ; SysPrint, 2003.
2. Petric, D. *Naučite HTML i oblikujte sami efektne World Wide Web stranice*. Zagreb : Znak, 1995.

Izborna:

1. U dogovoru s nastavnikom odnosno potrebama studenata da prodube znanja ili ovladaju novima; Izbor temeljne i dodatne literature ovisi o njezinoj dostupnosti i ažurnosti.

Uvjet – uvjet za upis u III. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno praćenje literature i sudjelovanje na vježbama – 60 bodova
 - dva kolokvija – maksimalno 60 bodova (maksimalno po kolokviju 30 bodova)
 - seminarski rad – 80 bodova (minimalan broj bodova je 120)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

ORGANIZACIJA INFORMACIJA I.

ECTS – 6 bodova

III. semestar

2+2+2

Opis predmeta

Studenti će se u okviru predmeta upoznati s ciljevima bibliografske organizacije, sa svrhom, načelima i problemima organiziranja bibliografsko-kataložnih informacija, kao i s vrstama entiteta u bibliografskim sustavima: dokumentima, djelima, nad-djelima i izdanjima. Bit će predstavljeni bibliografski ciljevi i zadaće, te bibliografska načela: primjerenost korisniku, predstavljanje, točnost, dostatnost i nužnost, normiranje, normalizacija i integracija. Obradit će se i pitanja predmetnih pristupa, izrade tezaurusa, kazala te normativne kontrole. Predstaviti će se i raspravljati struktura tezaurusa, postupak njihove izrade, međunarodne norme, primjena. Produbit će se znanja o tezaurusima u računalnom okruženju i upoznati sa sustavima s prethodnim označivanjem (pre-coordinate indexing systems), sustavima zasnovanim na semantici i sustavima zasnovanim na sintaksi. Pregledno će se izložiti povijest i razvoj predmetnih kataloga te predstaviti njihovi osnovni principi.

Na seminarima će studenti analizirati pitanja vezana uz izbor i oblikovanje odrednica u abecednim i predmetnim katalogima i bazama podataka.

Na vježbama će studenti upoznavati s obilježjima kataloga na listićima i OPAC-a (primjeri iz prakse), izrađivat će kazala i sažetke te postupno ovladavati vještinama deskriptivne katalogizacije.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Produbiti znanja o bibliografskim jezicima te predstaviti pristupe i tumačenja bibliografskih ciljeva, zadaća i načela.

Od studenata se očekuje da nakon odslušanih predavanja, seminara i vježaba:

- razumiju pojmove: abecedni katalog, bibliografija, deskriptivna katalogizacija, bibliografska katalogizacija i ostale temeljne pojmove i kategorije vezane uz bibliografsku organizaciju i kontrolu
- prepoznaju i razlikuju različite vrste informacija i svojstva jedinica građe
- razumiju i tumače pojam jedinice građe s obzirom na njezin sadržaj i s obzirom na vrstu nositelja informacije
- samostalno utvrđuju predmet djela
- samostalno utvrđuju autorske odrednice

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, vježbe, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), položeni kolokviji i usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Bawden, D. *Tezaurusi : nova postignuća* // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 44, 1-4(2001), str. 181-187.
2. Horvat, A. *Knjižnični katalog i autorstvo*. Rijeka : Naklada Benja, 1995.
3. Horvat, A. *O zadaćama i strukturi knjižničnoga kataloga*. // Obrada jezika i prikaz znanja / uredili S. Tkalac i M. Tuđman. Zagreb : Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije, 1993. Str. 135-140.
4. Leščić, J. *O tezaurusu: načela, izradba, struktura : pregled*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 44, 1-4(2001), str. 171-181.
5. Verona, E. *Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983-1986. Dio 1: Odrednice i redalice. 2. izmijenjeno izd. 1986.
6. Verona, E. *Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983-1986. Dio 2. Kataložni opis. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983.

Izborna:

1. Booth, P. F. *Indexing : the manual of good practice*. Muenchen : Saur, 2001
2. Cleveland, D. L ; A. D. Cleveland. *Introduction to indexing and abstracting*. Englewood, Colo : Libraries Unlimited, 2001.
3. *Documentation - guidelines for the establishment and development of monolingual thesauri* : ISO 2788:1986. Geneve: ISO, 1986.
4. *Names of persons*. 4th ed. München : K. G. Saur, 1996
5. Horvat, A. *Oblikovanje osobnih imena u knjižničnom katalogu*. // Znanstveni skup Normizacija osobnih imena u knjižničarstvu i leksikografiji. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1996. Str. 105-114.

Uvjeti – za module I. i II. uvjet za upis u IV. semestar, za modul III. uvjet za upis u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - tri kolokvija (jedan online) – 90 bodova (maksimalan broj bodova po kolokviju je 30, a minimalan 20)
 - usmeni ispit – 50 bodova (minimalan broj bodova je 30)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici

ZAŠTITA GRAĐE I PODATAKA

ECTS – 5 bodova

IV. semestar

2+1+0

Opis predmeta

Uvod u problematiku zaštite knjižnične i arhivske građe, nezaobilaznog segmenta očuvanja ukupne kulturne baštine; pristupi procesima interakcije kulturnih vrijednosti i tehnoloških promjena, posebno pod utjecajem tehnoloških promjena na čuvanje kulturne baštine. Preventivna zaštita. Planiranje i provođenje zaštite građe (legislativne, preventivne, fizičke i tehničke). Sigurnost u knjižnicama i arhivima; zaštita od požara, poplave i provala. Knjižnična i arhivska građa (materijali, vrste građe, osnovne značajke materijala) – uzroci oštećivanja; prirodni procesi starenja; fizikalni, kemijski i biološki uzroci; elementarne nepogode i ratna razaranja; mikroklimatski uzroci pohrane knjižnične i arhivske građe. Evidentiranje knjižnične građe, posebno kulturnoga blaga.

Uloga mikrografije u zaštiti građe; mikrofilm kao medij koji omogućuje izradu kopija rijetke i vrijedne građe; svojstva mikrofilma; prednosti i nedostaci mikrofilma; mikrofilmski sistem knjižnica i arhiva; specifičnosti u odnosu na druge sisteme. Mikroforme – pohrana, pretraživanje i korištenje. Kriteriji za izbor mikrografske i reprografske opreme; mjesto i uloga reprografije u knjižnicama i arhivima, i u zaštiti knjižnične i arhivske građe u slučaju ratnih razaranja i elementarnih nepogoda. Tehnički postupci za zaštitu knjižnične i arhivske građe. Digitalizacija u funkciji zaštite. Zaštita digitalnih dokumenata. Metapodatci za zaštitu.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studentima približiti osnovne pristupe preventivnoj zaštiti te ih upoznati s osnovnim metodama i tehnikama kurativne zaštite građe te zaštite podataka. Studenti trebaju biti osposobljeni da:

- razumiju važnost zaštite građe i podataka, poglavito u odnosu na zaštitu kulturne baštine
- samostalno prirede plan zaštite građe u knjižnici, arhivu, muzeju, knjižari i sl.
- provode preventivnu zaštitu
- odgovorno djeluju u situacijama elementarnih nepogoda, ratnih okolnosti i sl.
- odaberu optimalne metode zaštite u određenim okolnostima

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe, WebCT, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. *Disaster management for libraries and archives.* / ed. by G. Matthews and J. Feather. Aldershot : Ashgate, 2003.
2. *IFLA-ina načela za skrb i rukovanje knjižničnom građom.* / prevela Koraljka Golub. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2003.
3. *Managing preservation for libraries and archives: current practice and future developments.* /ed. by John Feather. Aldershot : Ashgate, 2004.
4. Mušnjak, T. *Arhivi: između digitalnih zapisa i ubrzanog propadanja zapisa na kiselom papiru.* // Arhivski vjesnik, 44(2001), str. 61-70.
5. *A Reader in Preservation and Conservation.* / comp. And ed. by R. W. Menning and V. Kremp. Muenchen : KG Saur, 2000.

Izborna:

1. Aparac-Jelušić, T. *Digitalna baština u nacionalnim programima zaštite baštine.* // Zbornik radova Arhivi, knjižnice, muzeji. / uredile T. Katić i M. Willer. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2000. Str. 112-119.
2. *Choosing to preserve: towards a cooperative strategy for long-term access to the intellectual heritage.* ECPA. Amsterdam, 1997.
3. Cuncha, M. G. ; G.D. Cuncha. *Conservation of library materials.* New Jersey : Metuchen, 1971- Str. 1-13, 45-54, 111-121, 123-132.
4. *Education and training for preservation and conservation.* / ed. by J. Riss Fang and A. Russell. Muenchen etc. : K.G. Saur, 1991.

5. Kukuljica, M. *Metode, mjere i otvorena pitanja zaštite filmske građe*. // Arhivski vjesnik, 36(1993), str. 69-84.

Uvjeti – za module I. i III. do prijave diplomskog rada, za modul II. do upisa u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - dva online kolokvija – maksimalno 80 bodova (maksimalno po kolokviju 40 bodova, minimalno 25)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; online upitnik

BAZE PODATAKA I.

ECTS – 5 bodova

III. semestar

1+2+0

Opis predmeta

Studenti se upoznaju s osnovnim teorijskim konceptima, načelima, ciljevima i pristupima oblikovanju i uporabi baza podataka. S obzirom na važnost podataka u informacijskome okruženju pregledno će se izložiti osnovna načela pohrane i rukovanja podacima u bazama podataka. Studentima će se omogućiti uvid u dostupne sustave za upravljanje bazama podataka, pri čemu se im se protumačiti vrste podataka, upravljački sustavi, logički slogovi, datoteke, tabele i katalozi te rad s logičkim shemama. Studentima će se predstaviti odabrane korisnički orijentirane baze podataka i izdvojiti zanimljivi pristupi analizi korisničkih zahtjeva, oblikovanju podataka, očuvanju integriteta podataka i njihovoj zaštiti. Bit će riječi i o višestruko korisničkim bazama podataka i sustavima za upravljanje bazama podataka – DBMS. Na vježbama studenti će se osposobljavati za samostalno oblikovanje i izgradnju jednostavnijih tekstualnih i numeričkih baza podataka te za analizu potreba, oblikovanje dokumenata, modeliranje podataka, sadržaj i strukturu zapisa i odabir softvera. Vježbe iz izgradnje baze podataka u MS okruženju (Access + SQL Server) – SELECT naredba, znakovi komparacije i razvrstavanje prikaza, varijable i funkcije, mijenjanje, brisanje i dodavanje zapisa te upiti nad više tablica.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studenti trebaju steći osnovna znanja i vještine potrebne za oblikovanje, izgradnju i održavanje baza podataka, a poglavito trebaju:

- razumjeti i tumačiti osnovne razvojne pravce u teoriji i praksi baza podataka
- biti kadri analizirati potrebe zamišljenog naručitelja
- biti osposobljeni da samostalno oblikuju jednostavnije tekstualne i numeričke baze podataka
- prepoznavati prednosti i nedostatke pojedinih baza podataka

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, vježbe u računalnoj učionici, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položeni kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Jednačak G. *Brzi vodič kroz Access 2002*. Zagreb : Bug, 2002.
2. Kartelo, I. *Access 2000*. Split : Škola E 92, 2000.
3. Radovan, M. *Baza podataka*. Zagreb : Informator, 1993.

Preporuča se pročitati:

1. Gillman, P. *Database matters : a guide to how database systems work* / Peter Gillman, Gillian Martin. London : The Information Partnership, 1991.
2. Viescas, J. *Kako koristiti Access 97*. Zagreb : Znak, 1997.

Uvjeti – uvjet za upis u IV. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 40 bodova
 - dva kolokvija (jedan online) – 60 bodova (maksimalna broj bodova po kolokviju je 30)
 - samostalan rad, opis i komentar – maksimalno 100 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, kritički komentari ostalih studenata o priređenoj bazi; upitnik

ORGANIZACIJA INFORMACIJA II.

ECTS – 5 bodova

IV. semestar

1+2+1

Opis predmeta

Studenti će se upoznati s razvojem koncepta kataloga, s raznim vidovima i osnovnim elementima abecednog i stručnog kataloga te s organizacijom bibliografskih baza podataka.

Na predavanjima studenti se upoznaju s najvažnijim djelima i postavkama poznatih teoretičara i praktičara u području organizacije informacija poput Panizzija, Cuttera, Kaisera, Ranganathana, Austina, Lubetzkyja, Domanovskyog, Svenonius, Oddy, Gormana, Verone i drugih.

Vježbe iz bibliografske organizacije i kontrole trebaju omogućiti studentima da ovladaju vještinama označavanja dokumenata s obzirom na formalna i sadržajna obilježja dokumenata te prodube znanja o metapodacima i preglednim kataložnim jedinicama i uputnicama. Vježbe se izvode uz pomoć odgovarajućih softvera za strojno-čitljivo katalogiziranje (Crolist, CDS/ISIS).

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Od studenata se očekuje da nakon odslušanih predavanja i seminara:

- razumiju složenije koncepte i kategorije deskriptivne katalogizacije i bibliografske organizacije i kontrole
- razumiju svrhu i zadaće predmetne katalogizacije

Na vježbama studenti trebaju moći:

- samostalno koristiti osnovne metode i tehnike bibliografskog opisa
- samostalno odabirati i oblikovati odrednice (autorske, predmetne, korporativne, formalne)
- razlikovati zahtjeve UNIMARC-a, Dublinske jezgre i Onix-a
- prepoznavati i unositi bibliografske podatke u CROLISTu, ASIST-u i sl. programima

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, vježbe u računalnoj učionici, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), kolokviji i usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Svenonius, E. *Intelektualne osnove organizacije informacija*. Lokve : Naklada Benja, 2005. (1. do 5. poglavlja)
2. Blažević, D.; Hodak, V. *Upute za katalogizaciju omeđenih publikacija i nizova publikacija*. 2. dopunjeno izd. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2001.
3. *Priručnik za UNIMARC* / priredila M. Willer. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 1989.
4. *Smjernice za izradbu predmetnih preglednih jedinica i uputnica*. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1999.
5. *Smjernice za izradu preglednih kataložnih jedinica i uputnica*. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1990.

Preporuča se proučiti i koristiti:

1. Međunarodne standarde za bibliografski opis u prijevodu na hrvatski jezik, izdanja Hrvatskog knjižničarskog društva.

Uvjeti – uvjet za upis u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na vježbama – maksimalno 40 bodova
 - dva kolokvija (jedan online) – 100 bodova (maksimalan broj bodova po kolokviju je 50)
 - usmeni ispit – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima na vježbama, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; online upitnik

BAZE PODATAKA II.

ECTS – 4 boda

IV. semestar

1+2+0

Opis predmeta

Na predavanjima se studenti upoznaju s načelima upravljanja bazama podataka, evaluacijom i kontrolom kvalitete baza podataka. Obrađuju se teme vezane uz umrežavanje, relacijske baze, objektno programiranje, odabir optimalnog hardvera i softvera, aplikacije u područjima poput upravljanja informacijskim sustavima i mrežama, upravljanja izvorima informacija, upravljanja multimedijom.

Prvi dio vježaba obuhvaća izradu plošnih baza podataka, kreiranje tabela i pripadajućih maski. U drugom dijelu objašnjavaju se osnovna načela relacijskog modela i počinje se sa izradom jednostavne relacijske baze podataka. Izrađuju se maske, podmaske, i izvještaji, koriste se jednostavnije makro naredbe i objašnjava se osnovna sintaksa SQL jezika. Studenti vježbaju prihvaćanje podataka i njihovo pretraživanje. Tijekom cijelog semestra studenti samostalno obrađuju pojedine elemente obrađene na vježbama.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Očekuje se da studenti ovladaju znanjem (predavanja) i vještinama (vježbe) potrebnima za:

- samostalno oblikovanje baza podataka
- odabir odgovarajućeg hardvera i softvera
- upravljanje bazama podataka
- vrednovanje baza podataka

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalni rad, kolokvij

LITERATURA

Obvezna:

1. Rob, P ; C. Coronel. *Database systems: design, implementation, and management*. 5th ed. 2001

Izborna:

1. Connolly, Th. M. Et al. *Database systems: a pPractical approach to design, implementation, and Management*. 3rd Ed.

Uvjet – za upis u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - samostalno oblikovanje manje baze podataka – 80 bodova
 - kolokvij – 60 bodova (minimalno 40 bodova)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

BAŠTINSKE USTANOVE

ECTS – 5 bodova

IV. semestar

1+2+1

Opis predmeta

Teorijska uporišta za tumačenje fenomena baštine. Ishodišta nove heritološke paradigme: knjižnice kao čuvari baštine; suvremeno poimanje fenomena baštine. Zavičajne zbirke u knjižnicama, zavičajni muzeji – sličnosti i razlike. Promišljanje uloge drugih disciplina u koncipiranju teorije baštine (informacijske znanosti kao izranjajuće polje i disciplinarni okvir).

Sličnosti i razlike između baštinskih ustanova: priroda, ciljevi, način organizacije, postupci. Baštinske ustanove u okruženju globalne informacijske strukture. Trendovi, škole, projekti.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- cilj je kolegija podastrijeti uvid u teorijskometodološku osnovu i produbiti spoznaje za i oko razumijevanja uloge baštinskih ustanova te problematizirati različite oblike prezentacije i povezivanja informacija o baštini u okruženju novih tehnologija, kako bi studenti razumjeli mogućnosti, prirodu neriješenih problema (poput, primjerice, nedovoljna znanja o korisnicima informacija o baštini, neujednačenosti kriterija vrednovanja, neriješenih pitanje autorskih prava).

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe u računalnoj učionici, seminari

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, vježaba i seminara (70% minimalno), samostalni rad, usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna literatura:

1. Access 2000: Intellectual Property vs. The Right to Knowledge. Copenhagen: Royal School of Librart and Information Science, 2000.
2. Aparac, Tatjana. Digitalna baština u nacionalnim programima zaštite baštine. // Seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture. / uredile M. Willer i T. Katić. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2000. Str. 112-122.
3. Aparac, T. *Informacijske znanosti: temeljni koncepti i problemi*. // Arhivi, knjižnice, muzeji : mogućnosti suradnje u okruženju globale informacijske infrastrukture. Zagreb : HBD, 1998. Str. 14-28.

Izborna literatura:

Članci iz stručnih časopisa, izvještaji o projektima vezanim uz predstavljanje baštine i sl.

Uvjeti – za upis u V. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
- samostalan rad – opis i predstavljanje jednog heritološkog projekta – maksimalno 60 bodova
- usmeni ispit (jedan online) – maksimalno 80 bodova Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; online upitnik

INFORMACIJSKI IZVORI I SLUŽBE I.

ECTS – 6 bodova

V. semestar

1+2+1

Opis predmeta

Informacijska djelatnost u informacijskim ustanovama općenito i informacijska djelatnost u mrežnom okruženju; razvoj informacijskih službi u informacijskim ustanovama i mrežnom okruženju; najvažnija teorijska pitanja i problemi. Odnos prema korisnicima; uloga informacijskog stručnjaka (knjižničara, arhivista, muzeologa, analitičara informacija, informacijskog posrednika).

Izvori informacija u informacijskim ustanovama i upućivanje u njihovo korištenje. Izgradnja i organizacija referentne zbirke; vrednovanje bibliografija, enciklopedija i dr. izvora. Ručna i računalna pretraživanja bibliografskih i ostalih izvora informacija; usluge tekućih upozorenja, retrospektivna pretraživanja; online službe, korištenje OPAC-a i WebPAC-a, baze podataka na CD-ROM-u i Internetu. Informacijski izvori i usluge za korisnike s posebnim potrebama.

Na vježbama se provode informacijska pretraživanja uporabom tiskanih kazala, s pomoću mrežnih pretraživača i u dostupnim bazama podataka, te bilježe postupci, problemi i iznose uočene prednosti i nedostatci.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s informacijskom ulogom informacijskih ustanova te s odnosom prema korisnicima i javnosti općenito, i prema drugim informacijskim službama. Studenti se upoznaju s oblicima i metodama rada informacijske službe, kako bi razumjeli ciljeve i organizaciju te službe danas, ali i njezin povijesni razvoj. Studenti trebaju ovladati:

- jednostavnijim tehnikama rješavanja informacijskih upita
- umijećem komuniciranja s korisnicima i javnošću.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, grupni rad, WebCT, vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminarara i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, položen kolokvij, usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Katz, William A. *Introduction to reference work*. 8. izd.- Singapore: McGraw-Hill, Inc., 2002. Sv. 1. Basic information sources; Sv. 2. Reference services and reference processes. (Library Science Series) – 6th ed. iz 1992.
2. Public relations. // ALA World Encyclopedia of Library and Information Services. 2nd ed. Chicago: American Library Association, 1989.
3. Pantry, S. ; P. Griffiths. *Creating a successful e-information service*. London : Facet, 2002.
4. Sečić, Dora. *Informacijska služba u knjižnici*. Rijeka : Naklada Benja, 1995. (Drugo, dopunjeno izdanje je u pripremi) Od 1. do 5. poglavlja.

Izborna:

1. *The ALA Glossary of library and information science*. / ed. by H. Young. Chicago : American Library Association, 1983.
2. *International encyclopedia of information and library science*. / ed. John Feather; Paul Sturges. London. New York : Routledge, 1997. Preface.
3. *ISO 5127/1: Documentation and information: Vocabulary*.- Part 1: Basic concepts. 1st ed. 1983-12-15.
4. Poulter, A. ; D. McMenemy. *Delivering Digital services: a handbook for public libraries and learning centres*. London : Facet, 2004.
5. *Reference and information services: an introduction*. / ed. Richard E. Bopp; Linda C. Smith. Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 1991. (Library Science Text Series)
6. Roberts, A.F., Blandy, S.G. *Library Instruction for Librarians*. 2nd rev. ed. Littleton, Colo. : Libraries Unlimited, 1989.

Uvjet – do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 50 bodova
- online kolokvij – 30 bodova (minimalno 20)

- seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - usmeni ispit – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici posebno za predavanja, posebno za vježbe

UPRAVLJANJE INFORMACIJSKIM USTANOVAMA I.

ECTS – 6 boda

V. semestar

2+0+2

Opis predmeta

U sklopu predmeta studenti se upoznaju s naprednim teorijskim konceptima, pristupima i elementima procesa upravljanja informacijskim ustanovama i mrežama. Ukazuje se na tehničke preduvjete, predstavljaju i tumače norme i protokoli koji su nužni za uspješno povezivanje informacijskih ustanova i mreža. Analiziraju se primjeri iz razvijenih zemalja te izdvajaju značajnije informacijske mreže i modeli suradnje u Hrvatskoj, s osvrtom na sadašnje stanje i perspektive.

U sklopu seminara obrađuju se pitanja evaluacije informacijskih sustava i mreža, napose sa stajališta usporedbe i procjene računalnih sustava i aplikacija.

Odabrana poglavlja uključuju usporedna istraživanja u području organizacije i upravljanja u pojedinim sustavima i mrežama (npr. OCLC, RLIN, CARNet, mreže na nacionalnoj, regionalnoj i lokalnoj razini), posjete i razgovore sa stručnjacima iz prakse.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Predmet ima za cilj:

- osposobiti studente da prepoznaju i koriste norme i protokole za razmjenu informacija između sustava
- osposobiti studente da prepoznaju vrijedne kriterije za vrednovanje uspješnosti određenih oblika povezivanja
- osposobiti studente da vrednuju ponuđene proizvode i usluge unutar informacijskog sektora.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, grupni rad, vježbe u računalnoj učionici, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara (70% minimalno), seminarski rad, kolokvij, usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Gupta, U. *Informations Systems: Success in 21st Century*. Upper Saddle River, NJ : Prentice Hall, Inc., 2000.
2. Haag, S.; M. Cummings ; D. J. McCubbrey. *Management Information Systems for the Information Age*. 3th ed. Boston : McGraw-Hill ; Irwin, Inc., 2002.
3. Klepac, G. *Primjena inteligentnih računalnih metoda u menadžmentu*. Zagreb : Sinergija, 2001.
4. *Menedžerska informatika*. / V. Srića i suradnici. Zagreb : Informator, 1999.
5. *Poslovna informatika: koncepti, metode i tehnologija*. / redakcija Ž. Panian. Zagreb : Informator, 1999.

Preporuča se pročitati:

1. Akeroyd, J. , A. Cox. *Integrated library management systems: overview*. // Vine 115 (31 Dec 1999).
2. Anderson, D. *Managing Information Systems*. Upper Saddle River, NJ : Prentice Hall 2000.
3. Cohn, J. M.; A. L. Kelsey; K. M. Fiels. *Planning for integrated systems and Technologies: a how-to-do-it manual for librarians*. 2nd ed. / revised and adapted by D. Salter. London : Facet Publishing, 2002.
4. European Commission. *Model requirements for the management of electronic records*. <http://www.cornwell.co.uk/moreq.html> (2002-06-18)
5. Howden, N. *Local Area Networking for small library: a how-to-do-it manual for librarians*. 2nd ed. New York : Neal Schuman, 1997.
6. O'Brian, J.A. *Management Information Systems: A Managerial End User Perspective*. Boston : Richard D. Irwin, Inc., 1993.
7. Underwood, Peter D. *Soft systems analysis and the management of libraries, information services and resource centres*. London : Library Association Publishing, 1996.
8. Članci u stručnim časopisima (npr. Vine, Program)

Uvjeti – za upis u VI. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 40 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - kolokvij – maksimalno 40 bodova (minimalno je potrebno 25 bodova)
 - usmeni ispit – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o sadržaju predmeta, njegovoj primjerenosti stupnju znanja studenata.

DIGITALNE KNJIŽNICE

ECTS – 5 bodova

V. semestar

1+2+0

Opis predmeta

U sklopu predavanja studenti će se upoznati s načelima i pristupima oblikovanju digitalnih knjižnica. Protumačit će im se osnovni kriteriji pri odabiru građe za izgradnju digitalnih zbirki. Nastojat će se ukazati na važnost i specifičnosti mehanizma obveznog primjerka u odnosu digitalnu građu, te na značajnije digitalne inicijative na međunarodnom i domaćem planu. Oblikovanje sadržaja digitalne zbirke (postupci bez softvera); sadržaj: digitalna građa (tekst, slike i sl.); digitalna zbirka: skup jedinica knjižične građe u digitalnom obliku. Na vježbama studenti savladavaju napredne tehnike digitalizacije slike, optičkog prepoznavanja i obrade teksta. S obzirom na digitalizaciju slike, upoznaju se s različitim formatima najčešće korištenim u digitalnoj obradi i s osnovnim tehnikama obrade. Svaki student trebao bi vješto koristiti oprema i softvere za skeniranje i digitalnu fotografiju. Kao rezultat rada studenata na kraju semestra na mrežnim stranicama Katedre postavlja se odnosno proširuje zbirka nastavne (ispitne) građe digitalizirane tijekom vježbi.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s načelima i kriterijima oblikovanja digitalnih zbirki, tehnikama digitalizacije teksta i slike te s pripremom digitaliziranih materijala za korištenje u digitalnim zbirkama.

Studenti trebaju biti osposobljeni da:

- razumiju važnost načela i postupaka koji se primjenjuju pri izgradnji digitalnih zbirki
- odabiru primjerene postupke digitalizacije
- samostalno digitaliziraju odabrani korpus jedinica
- samostalno organiziraju manje digitalne zbirke

Oblici provođenja nastave

Predavanja, individualni projekti, vježbe u računalnoj učionici, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položena dva kolokvija

LITERATURA

Obvezna:

1. Chowdhury, G.; S. Chowdhury. *Introduction to Digital Library*. London : Facet Publishing, 2003.
2. Pace, A. *The ultimate digital library : where the new information players meet*. Chicago : American Library Association, 2003. (Strategies and tools for the digital library)
3. Vrana, R. *Polazišta za oblikovanje digitalnih zbirki s obzirom na informacijske potrebe znanstvenika*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 45, 1/2(2002), str. 26-40.

Izborna (za vježbe):

1. Arms, W. Y.; Christophe Blanchi; Edward A. Overly. *An Architecture for Information in Digital Libraries*. // D-Lib Magazine 3, 2(1997) <http://www.dlib.org/dlib/february97/cnri/02arms1.html> (2003-05-13)

2. Besser, H. *The Next Stage: Moving from Isolated Digital Collections to Interoperable Digital Libraries*. // First Monday, 6(2002)
3. Tedd, L. A. ; A. J. Large. *Digital libraries: implementation and use from a global perspective*. Muenchen : KG Saur, 2004.
4. Vlašić, K. *Priručnik o skeniranju*. Zagreb, 1995
5. Witten, H. I.; D. Bainbridge. *How To Build a Digital Library*. Amsterdam et.al.: The Morgan Kaufmann Publishers, 2003.

Uvjeti – za modul I. uvjet za upis u VI. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - dva online kolokvija – maksimalno 60 bodova (minimalno 20 bodova po kolokviju)
 - samostalan rad, opis i komentar – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; online upitnik o stupnju zadovoljstva uspostavljenim odnosom između teorijskog i praktičnog dijela predmeta.

INFORMACIJSKI IZVORI I SLUŽBE II.

ECTS – 6 bodova

VI. semestar

1+2+2

Opis predmeta

U predmetu se naglašava važnost obrazovanja korisnika, a osobito se ukazuje na pitanja vezana uz rezne oblike usmjerenja i poučavanja. Proučavaju se pristupi organizaciji online seminara i dr. online usluga kojima se korisnicima predstavljaju metode i tehnike dolaženja do informacija. Studentima se tumače osnovni kriteriji tipologije korisnika i upućuje ih se na istraživanja o korisnicima i korištenju. Usporedno se analiziraju odabrani pristupi, metode i načini obrade podataka.

U drugome se dijelu raspravlja o organizaciji i djelatnostima informacijske službe – izravne i neizravne djelatnosti, informacijski upiti, komuniciranje s korisnikom. Predstavljaju se načela i kriterij vrednovanja mrežnih informacijskih usluga – oblici, suradnja i sl. Upućuje se na odnose s javnošću te problematiziraju pitanja i problemi označivanja u informacijskim ustanovama.

Na vježbama studenti priređuju razna pomagala u radu informacijskih službi (npr. biltene prinova, vodiče), provode informacijske intervjuje, predlažu i obrađuju teme u sklopu dionice obrazovanja korisnika (npr., online seminar o vrstama informacijskih izvora, odabiru tražilica), te ocjenjuju informacijske usluge (npr., uspoređuju brzinu, kvalitetu, potpunost i sl. usluge nekoliko službi Pitajte knjižničara).

Ciljevi - opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s ulogom i načinima komuniciranja informacijskih ustanova s korisnicima i okruženjem (šira javnost). Studenti se upoznaju s oblicima i metodama komuniciranja s korisnicima i javnošću.

Studenti trebaju ovladati:

- znanjima i vještinama planiranja, predstavljanja i vođenja marketinških programa za ponudu informacijskih usluga
- umijećem pripreme i vođenja tečajeva i dr. oblika obučavanja korisnika
- znanjem i vještinama vrednovanja izvora informacija i informacijskih usluga

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, vježbe na računalima, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, položena tri kolokvija

LITERATURA

Obvezna:

1. Brophy, P. et al. *Implementing digital reference services*. London : Facet, 2002.
2. *Implementing digital reference services : setting standards and making it real*. London : Facet, 2003
3. Sečić, Dora. *Informacijska služba u knjižnici*. Rijeka : Naklada Benja, 1995. (Drugo, dopunjeno izdanje je u pripremi). Od 5. do 11. poglavlja.

Izborna:

1. *Information services for information consumers: guidelines for providers*. // RQ 30(1990), 2, 262-265.
2. Longworth, Elisabeth. *The trole of public authorities in access to information: the broader and more efficient provision of public content*. / Study prepared for the Third UNESCO International Congress on Ethical, Legal and Societal Challenges of Cyberspace. Infoethics 2000. Paris : UNESCO, 2000.
3. Neelameghan, A. *User orientation*. // Journal od Library and Information Science 10(1985), 53-65.
4. Članci iz stručnih časopisa

Preduvjeti za upis predmeta DA – *Informacijski izvori i službe I*.

Uvjeti – do prijave diplomskog rada odnosno za upis na diplomski studij

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 50 bodova
 - tri kolokvija (dva online) – 90 bodova (minimalno po kolokviju 20 bodova)
 - seminarski rad u kojemu se obrađuju informacijski upiti iz prakse – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o stavovima studenata vezano uz sadržaj predavanja i vježaba, način izvedbe i sl.

UPRAVLJANJE INFORMACIJSKIM USTANOVAMA II.

ECTS – 6 bodova

VI. semestar

1+2+1

Opis predmeta

U sklopu predmeta detaljno se obrađuju pitanja vezana uz upravljanje ljudskim potencijalima u informacijskim ustanovama, sustavima i mrežama. Razmatraju se i tumače razlozi i posljedice promjena u upravljanju informacijskim ustanovama. Predstavljaju se i opisuju temeljni koncepti marketinga u profitnim, i posebno u neprofitnim ustanovama. Posebno se ukazuje na moguće pristupe upravljanju u hrvatskom knjižničarstvu, a na najboljim primjerima iz prakse.

U sklopu seminara obrađuju se pitanja evaluacije marketinških programa, provode se benchmarking analize i raspravlja o prednostima i nedostacima pojedinih upravljačkih i marketinških koncepata. Na vježbama se u skupinama proučavaju i analiziraju primjeri iz prakse.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Predmet ima za cilj osposobiti studente da:

- prepoznaju i tumače primjere najbolje prakse u odnosu na upravljanje informacijskim sustavima
- razumiju okolnosti i posebnosti procesa upravljanja ljudskim potencijalima
- prepoznaju i nude načine rješavanja konfliktnih situacija
- primjenjuju metode vrednovanja marketinških programa
- samostalno oblikuju prijedloge marketinških programa

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, vježbe u računalnoj učionici, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, vježaba i seminara (70% minimalno), kolokvij, seminarski rad o provedenom istraživanju, položen usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Bates, A. T. *Upravljanje tehnološkim promjenama: strategije za voditelje visokih učilišta*. Zagreb : CARNet ; Lokve : Benja, 2004.
2. Marušić, S. *Upravljanje ljudskim potencijalima*. Zagreb : Adeco : Ekonomski institut, 2001.
3. Renko, N. ; S. Delić ; M. Škrtić. *Benchmarking u strategiji marketinga*. Zagreb : Mate, 1999.
4. Vujić, V. *Menadžment ljudskog kapitala*. Opatija : Fakultet za turistički i hotelski menadžment, 2004.

Preporuča se pročitati:

1. Bahtijarević-Šiber, F. *Management ljudskih potencijala*. Zagreb : Golden marketing, 1999.
2. Fligstein. *The Architecture of Markets: an economic sociology of Twenty-First Century Capitalist Societies*. Princeton, NJ. Princeton University Press, 2002.
3. Kotler, P. *Upravljanje marketingom – analiza, planiranje, primjena i kontrola*. Zagreb : Mate, 2001.
4. *Marketing*. / uredili J. Previšić i S. Bratko. Zagreb : Sinergija, 2001.
5. Meler, M. *Društveni marketing*. Osijek : Ekonomski fakultet, 1994.
6. Pavičić, J. *Upravljanje strateškim marketingom neprofitnih organizacija*. Zagreb : Sveučilište u Zagrebu. Ekonomski fakultet, 2000. (doktorska disertacija)
7. Renko, N. ; J. Pavičić. *Marketinška strategija*. // *Marketing*. / uredili J. Previšić i S. Bratko. Zagreb : Sinergija, 2001. Str. 109–134.
8. Stueard, R. D. ; B. B. Moran. *Library and information center management*. 6th ed. Greenwood Village : Libraries Unlimited, 2002.
9. Vranešević, T. *Upravljanje zadovoljstvom klijenata*. Zagreb : Golden marketing, 2000.

Uvjeti – do prijave diplomskog rada odnosno za upis na diplomski studij

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 50 bodova
 - online kolokvij – maksimalno 50 bodova (minimalno 30 bodova)
 - seminarski rad – plan, pilot istraživanje, obrada, predstavljanje – maksimalno 50 bodova
 - usmeni ispit – maksimalno 50 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici

OBRADA STARE I RIJETKE GRAĐE

ECTS – 4 boda

V. semestar

1+2+0

Opis predmeta

U prvome dijelu kolegija studenti se upoznaju s novim konceptom pristupa opisu jedinice knjižnične građe proučavanjem dokumenta *Funkcionalni zadaci bibliografskih zapisa* (FRBR) Međunarodne federacije knjižničarskih društava i ustanova (IFLA). Kolegij upoznaje studente s konceptima djelo, izraz, manifestacija i primjerak te s relevantnosti takve taksonomije na organizaciju informacija. Kolegij treba pokazati komparativnom analizom FRBR-a, ISBD-a i formata UNIMARC za bibliografske podatke implikacije tog konceptualnog modela na praksu kataložnog opisa.

U drugome dijelu studenti produbljuju znanja iz bibliografsko-kataložne obrade, preispitivanjem konvencionalnih paradigmi za opis stare i rijetke građe i rukopisa, proučavanjem pojmova jedinice

knjižnične građe, osobitosti stare i rijetke građe i rukopisa, načina identificiranja te građe, određivanja granica i iskazivanjem odnosa između dokumenata. Na seminarima se raspravlja o odredbama međunarodnog standarda za opis stare i rijetke građe *ISBD(A)* i problemima pri primjeni toga standarda i standarda za opis posebnih vrsta građe.

U trećemu dijelu tumače se pojava, značenje i razvoj metapodataka u polju informacijskih znanosti. Definicije, kontekst i uvođenje koncepta metapodataka u odnosu na pet temeljnih ciljeva primjene: opis izvora, pretraživanje informacija, upravljanje primjenom informacijskih aplikacija, vlasništvo i autentifikacija podataka i interoperabilnost i uloga metapodatak u e-poslovanju i marketingu. Uloga XML-a, RDF-a i enkodiranja podataka. Standardi: Dublinski skup elemenata, MARC, DOI, ONIX i sl.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na predavanjima upoznati studente s razvojem metapodataka i njihovom ulogom u oblikovanju, organizaciji, zaštiti i održavanju elektroničkih dokumenata i e-poslovanja. Osposobiti studente da:

- ovladaju postupcima obrade stare i rijetke građe
- prepoznaju složenije elemente XML-a, RDF-a
- ovladaju elementima Dublinskog skupa, DOI-a i srodnih sustava
- koriste metapodatke pri izradi laganijih zadaća

Oblici provođenje nastave

Predavanja, vježbe u računalnoj učionici, terensko istraživanje, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položen kolokvij

LITERATURA

Obvezna:

1. Delsey, T. *Preispitivanje konvencionalnih paradigmi za opis dokumenata*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 46, 1/2(2003), 32-43.
2. Hakala, J. *Dublinski osnovni skup elemenata metapodataka*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 43,1-2(2000), str. 49-68.
3. Haynes, D. *Metadata for Information Management and retrieval*. London : Facet, 2004.
4. Lupovici, C. ; J. Masanes. *NEDLIB: Metadata for Long Term Preservation of Electronic Publications*. Den Haag : NEDLIB Consortium, 2000.

Izborna:

1. IFLA Study Group on the Functional Requirements for Bibliographic Records. *Functional requirements for bibliographic records : final report*. München : Saur, 1998.
2. *ISBD(ER) : Međunarodni standardni bibliografski opis elektroničke građe*. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2001.
3. Weibel, S. *Metadata : the foundations of resource description*. // D-lib Magazine, July 1995 URL <http://www.dlib.org/dlib/July95/07weibel.html> (2004-10-10)

Uvjeti – za modul I. uvjet za upis u VI. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima (sustavno praćenje preporučene literature) – maks. 60 bodova
 - kolokvij – 80 bodova (minimalno 50 bodova)
 - samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 60)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; rasprava o sadržaju i načinu organizacije predmeta.

DIPLOMSKI STUDIJ – OBVEZNI PREDMETI

INFORMACIJSKO DRUŠTVO

ECTS – 6 bodova

VII. semestar

2+0+2

Opis predmeta

Sadržaj ovog predmeta treba studentima ponudi teorijski okvir za razumijevanje sustava za prijenos znanja i informacija u društvu. Studentima se ukazuje na različite interpretacije osnovnih pojmova i terminološkog aparata koji se koristi u razmatranjima socioloških aspekata informacijskih znanosti poput: informacija, znanje, pertinentnost, komunikacija, konvergencija i dr. Tumače se teorijski okviri sustava za prijenos znanja u rasponu od oralnog komuniciranja do globalnog informacijskog povezivanja. Predmet je zamišljen tako da studentima omogući razumijevanje razvitka osnovnih trendova koji su temelj promišljanja informacijskog društva poput: digitalne podjele, disintermedijacije, globalnog informacijskog povezivanja, ekonomike informacija, hakerskog pokreta, odnosa različitih nositelja informacija, kompleksa multimedije i slično.

Na seminarima studenti se upoznaju s radovima najznačajnijih teoretičara poput Bella, Neisbitta, McLuhana, Castellsa, F. Webbera, Lessinga i dr.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Cilj je predmeta upoznati studente s načinima interakcije sustava za prijenos znanja i društvenih struktura, s posebnim naglaskom na razumijevanje utjecaja tehnologije na razvoj komuniciranja u društvu. Pojedine teme bit će obrađene uz pomoć primjera koji su bliski iskustvu studenata poput, primjerice, razlikovanja društva prije i poslije izuma tiskarskog stroja, prije i poslije izuma poštanskog sustava, prije i poslije izuma Interneta.

Očekuje se da će studenti moći:

- razumjeti i tumačiti uzroke i posljedice promjena u obrascima komuniciranja
- prepoznavati osnovna obilježja značajnijih razdoblja u razvoju informacijskog društva u drugoj polovici 20. i početkom 21. stoljeća
- kritički ocjenjivati prednosti i nedostatke uporabe raznih medija i pomagala u komunikacijskim procesima
- čitati s razumijevanjem i interpretirati odabranu literaturu kako bi usavršili vlastitu sposobnost razumijevanja i interpretacije teksta.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, WebCT, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara (70% minimalno), seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Cifrić, I. *Moderno društvo i svjetski etos*. Zagreb : Razvoj i okoliš, 2000.
2. Feather, J. *The information society: A study of continuity and change*. 4th ed. London : Facet, 2004.
3. Katunarić, V. *Informacijsko doba i homofilija: rasprava o doprinosu sociologije mreža*. // Revija za sociologiju 30, 1/2(1994), str. 65-80.
4. *Kiberprostor, kibertijela i cyberpunk*. / uredili M. Fearthestone i R. Burrows. Zagreb : Jasenski i Turk, 2001.
5. Martin, W. *The Global Information Society*. Aldershot, Brookfield : Aslib, Gover, 1995.
6. Webster, F. *Theories of the Information Society*. London; New York : Routledge, 1995.
7. Meadows, J. *Understanding information*. Muenchen : KG Saur, 2001.

Prema izboru – jedna jedinica

1. Afrić, V. *Informacijske tehnologije i društvo*. // Zbornik radova «Težakovi dani». / urednici S. Tkalac i J. Lasić-Lazić. Zagreb : Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti, 2002. Str. 7-19.

2. Cifrić, I. *Učinci znanstvenog i tehnološkog razvoja: scenarij 2025.* // Informatologia, 31, 1-2(1998)
3. Chaunu, P. *Vrijeme reformi.* Antibarbarus : Zagreb, 2002.
4. *Handeln im Netz: Bereichsethiken und Jugendschutz im Internet.* / hrsg. Hausmanninger, T. Wilhelm Fink Verlag, 2003. (Schriftenreihe des ICIE, Band 2)
5. Levy, P. *L'intelligence collective.* La Decouverte : Paris, 1997.
6. Rifkin, J. *Biotehnološko stoljeće.* Zagreb : Naklada Jasenski i Turk, 1999.
7. *Sociokulturni kapital i tranzicija u Hrvatskoj.* /priredili M. Meštrović i A. Štulhofer). Zagreb : Hrvatsko sociološko društvo, 1998.
8. Sturges, P. *Public Internet access in libraries and information services.* London : Facet, 2002.
9. Webster, F. *Information: a sceptical account.* // Advances in Librarianship. 24, (2000), str. 1-23.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u IX. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima (sustavno praćenje preporučene literature), grupne rasprave preko WebCT-a – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – 80 bodova
 - kolokvij – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici o stupnju zadovoljstva studenata ponuđenim sadržajima i organizacijom kolegija.

PRINCIPI INFORMACIJSKOG PRETRAŽIVANJA

ECTS – 6 bodova

VII. semestar

1+2+1

Opis predmeta

Osnovni pojmovi, definicije i povijesne faze razvoja sustava za pretraživanje (information retrieval). Teorijska ishodišta sustava za označivanje i pretraživanje informacija. Lingvistički i semantički aspekti pretraživanja. Semantike – relacijska, referencijalna i dr. Pristupi pretraživanju bibliografskih baza i baza s cjelovitim tekstom. Osnovna obilježja i razvoj prije i poslije koordinantnog označivanja. Sustavi sa slobodnim i kontroliranim označivanjem. Ključne riječi, kontrola rječnika. Metode i postupci kontroliranja rječnika. Deskriptorski sustavi. Normativna kontrola. Evaluacija sustava za označivanje: odaziv, preciznost, relevantnost, pertinentnost. Cranfield testovi. Efektivnost i efikasnost sustava za pretraživanje. Osnovni pojmovi računalnog pretraživanja: pretraživanje i pregledavanje. Konvencionalni računalni sustavi za pretraživanje: pretraživanja s pomoću obrnutih kazala; stop liste; krnjenje pojmova. Automatsko predmetno označivanje. Sustavi za obradu teksta, označivanje i pretraživanje; sustavi temeljeni na bazama znanja iz odgovarajućih područja. Pristupi, metode i tehnike pretraživanja i pronalaženja mrežnih informacija, s posebnim osvrtom na Internet. Razvoj i vrste pretraživača. Postojeći sustavi i pravilnici za predmetno označivanje. Predmetni katalog u računalnom okruženju.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

upoznati studente s najvažnijim teorijskim radovima i praktičnim postignućima u polju pretraživanja informacija. Uputiti studente u posebnosti potreba za informacijama sa stajališta osobitosti istraživanja unutar pojedinih polja i grana. Omogućiti studentima da ovladaju vještinama:

- naprednih pretraživanja
- provođenja složenih informacijskih intervjua
- vrednovanja informacijskih pretraživanja sa stajališta samih informacijskih stručnjaka i korisnika

Oblici provođenje nastave

Predavanja, seminari, grupni projekti, WebCT

Način provjere znanja – aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama, seminarski rad, kolokviji, online raspravišta

LITERATURA

Obvezna:

1. Chowdhury, G.G. *Introduction to modern information retrieval*. 2nd ed. London : LA, 2004.
2. Kilgour, F.G. *Origins of coordinate searching*. // *Journal of the American Society of Information Science*, 48, 4(1997), str. 340-348.
3. *Language modeling for information retrieval* / ed. by W. B. Croft, J. Lafferty. Dordrecht ; Boston : Kluwer Academic Publishers, 2003.
4. Mikačić, M. *Teorijske osnove sustava za predmetno označivanje*. / Mira Mikačić [na osnovi doktorske disertacije za tisak u izdanju Hrvastkoga bibliotekarskog društva priredila T. Aparac-Gazivoda]. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1996. 435 str.
5. Slavić, A. *Automatsko predmetno označivanje : od računalno potpomognutog predmetnog označivanja do znalačkih sustava*. // *Predmetna obradba : ishodišta i smjernice : zbornik radova*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1998. Str. 98 -115.

Izborna:

1. Gilchrist, A. *Semantics and retrieval*. Muenchen : KG Saur, 2004.
2. *Principles underlying subject heading languages (SHLs)* / eds. M. I. Lopes, J. Beall; [prepared by] the Working Goup on Principles Underlying Subject Heading Languages and approved by the IFLA Section on Classification and Indexing. München: K.G. Saur, 1999.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u VIII. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, rad na zadacima preko WebCT-a (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad o provedenom grupnom projektu – 80 bodova
 - kolokvij – 60 bodova (minimalan broj bodova je 40)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici vezani uz utvrđivanje stupnja zadovoljstva studenata odabranim sadržajima, načinom njihove prezentacije, te utvrđivanje odnosa prema srodnim sadržajima zastupljenim na preddiplomskom studiju.

IZGRADNJA I UPRAVLJANJE KNJIŽNIČNIM ZBIRKAMA

ECTS – 6 bodova

VII. semestar

2+2+0

Opis predmeta

Teorijsko-metodološka ishodišta izgradnje i upravljanja knjižničnim zbirnama (polazišta, terminološka pitanja, teorije selekcije); utjecaj ICT-a na izgradnju i upravljanje zbirnama; upravljanje zbirnama, planiranje, suradnja i dioba izvora, integracija elektoničkih izvora u programe izgradnje zbirki, upravljanje proračunom, licenciranje, konzorciji; vrednovanje cjelokupna procesa upravljanja zbirnama i njegovih posebnih elemenata; istraživanja potreba korisnika; pristup informacijama, etički aspekti izgradnje i upravljanja zbirnama; usporedne analize upravljanja zbirnama u odnosu na nove pristupe i metode. Suradnja s nakladnicima i dobavljačima knjižne i neknjižne građe; razumijevanje konteksta nakladničke i knjižarske ponude sa stajališta knjižnično-informacijskih stručnjaka; razumijevanje potreba knjižnica i srodnih ustanova prilikom izgradnje zbirki iz motrišta nakladnika i knjižara.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Omogućiti studentima razumijevanje složena procesa izgradnje zbirke informacija i građe koju nude proizvođači i dobavljači, a nabavljaju informacijske ustanove. Od studenata se očekuje da:

- s razumijevanjem prate i interpretiraju temeljnu teorijsku literaturu
- poznaju i primjenjuju kriterije za selekciju raznolikih informacijskih izvora
- poznaju i primjenjuju kriterije i metode vrednovanja nabavljenih informacijskih izvora
- mogu planirati i provoditi pročišćavanje zbirke
- znadu izraditi smjernice za izgradnju zbirke
- znadu upravljati zbirkama, uključujući aspekte financijskog poslovanja.

Na vježbama uz podršku WebCT-a studenti će samostalno vrednovati kriterije i postupke odabira, izrađivati smjernice za izgradnju zbirke u hipotetskim situacijama, planirati i izračunavati troškove nabave i raspravljati o problemima slobodnoga pristupa informacijama.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe, individualni projekti, WebCT, izlaganja stručnjaka iz prakse

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara, seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Chapman, L. *Managing acquisitions in library and information services*. 3rd rev. ed. London : Facet Publishing, 2004.
2. Evans, E. *Developing library and information center collection*. 4. ed. Libraries Unlimited, 2000.
3. Lee, Stuart D.; Francis Boyle. *Building an electronic resource collection: a practical guide*. 2nd ed. London : Facet Publishing, 2004.

Izborna (dvije jedinice):

1. Cabeceiras, J. *The Multimedia Library: Materials Selection and Use*. 3rd ed. New York: Academic Press, 1991. (Library and Information Science Series)
2. Clayton, P. ; G. E. Gorman. *Managing information resources in libraries: collection management in theory and practice*. London : Library Association Publishing, 2001.
3. *Collection Management for the 21st Century: A Handbook for Librarians*. / eds. G.E. Gorman and Ruth H. Miller. Westport, CT: Greenwood Press, 1997.
4. *Guide to library user needs assessment for integrated information resource management and collection development* / edited by D. Biblarz, S. Bosch, Ch. Sugnet. Lanham, Md. : Scarecrow Press, 2001.
5. International Coalition of Library Consortia (ICOLC). *Statement of Current Perspective and Preferred Practices for the Selection and Purchase of Electronic Information* . URL <http://www.library.yale.edu/consortia>
6. Kovacs, D. *Building electronic library collections: the essential guide to selection criteria and core subject collections*. New York : Neal Schuman, 2000.
7. Slote, S. J. *Weeding library collections: library weeding methods*. 4th ed. Libraries Unlim., 1997.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – uvjet za upis u VIII. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maks. 60 bodova
 - seminarski rad – 60 bodova (maksimalna broj bodova po seminaru je 50)
 - online kolokvij – 80 bodova (minimalan broj bodova je 20)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; online upitnici kojima se nastoji pratiti kako studenti prihvaćaju sadržaj i način prezentacije te ulogu gostiju-predavača.

ISTRAŽIVAČKE METODE U INFORMACIJSKIM ZNANOSTIMA

ECTS – 6 bodova

VIII. semestar

2+1+1

Opis predmeta

Upoznavanje s konceptima i terminologijom empirijskih metoda koje se rabe u znanosti, s naglaskom na istraživanjima i primjeni znanstvenih metoda u informacijskim znanostima. Planiranje, oblikovanje i provedba znanstvenog istraživanja općenito, te specifičnosti istraživanja u informacijskim znanostima. Pregled razvoja istraživanja u polju informacijskih znanosti. Uloga Čikaške škole. CRUS-ova istraživanja; Cranfield projekt; finska škola, istraživanja o digitalnim knjižnicama i dr.; rezultati i kritike. Vrste istraživanja u informacijskim znanostima i opis njihovih osobitosti. Istraživačke metode; kvalitativna istraživanja. Predmet istraživanja. Postavljanje istraživanja, odabir odgovarajućih znanstvenih metoda. Obrada i predstavljanje rezultata. Pregled odabranih eksperimentalnih istraživanja, primijenjenog dizajna i kvalitativnih metoda. Kvalitativne znanstvene metode u istraživanjima korisnika i korištenja. Na seminarima se studenti upoznaju s najznačajnijim časopisima koji donose rezultate istraživačkih projekata u informacijskim znanostima, s metodološkim radovima i ponuđenim pristupima, te s temeljnim teorijama na koje se oslanjaju istraživanja u informacijskim znanostima.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Očekuje se da studenti:

- ovladaju znanjima i vještinama odabira predmeta istraživanja,
- znadu odabrati odgovarajuće znanstvenoistraživačke metode i tehnike,
- rabe destriptivnu statistiku, statističke programske pakete (SPSS, Statistika).
Vježbe u računalnom laboratoriju sastavni su dio ovog predmeta i cilj im je omogućiti studentima samostalan unos i obradu podataka za vlastito istraživanje.

Oblici provođenje nastave

Predavanja, seminari, vježbe, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje predavanja, seminara, rješavanje zadataka preko WebCT-a, samostalan istraživački uradak; kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Busha, Charles H; Stephen P. Harter. *Research methods in librarianship : techniques and interpretation*. New York etc. : Academic Press, 1980.
2. Halmi, A. *Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima*. Zagreb : Alinea, 1999.
3. Patton, M. Q. *Qualitative evaluation and research methods*. 2nd ed. Newbury Park etc. : Sage Publications, 1990.
4. Powel, R. R. ; L. S. Connaway. *Basic research methods for librarians*. 4th ed. Westport, Con. : Libraries Unlimited, 2004.

Preporuča se pročitati:

1. Eldredge J.D. *Inventory of research methods for librarianship and informatics*. // Journal of the Medical Library Association. 92, 1(2004)
2. Hernon, P. *Statistics: a component of the research process*. Norwood, N.J. : Ablex, 1994.
3. Leedy, P. D. ; J. Ellis Ormrod. *Practical research: Planning and design*. 8th ed. Upper Saddle River, NJ : Merrill Prentice Hall, 2005.
4. *Library and information science research: perspectives and strategies for improvement*. / eds. McClure, Charles R. ; P. Hernon. Norwood, N. J. : Ablex Publishing Corporation, 1991.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti –za upis u IX. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (rature) – maksimalno 60 bodova
 - samostalan istraživački rad opisan i komentiran u seminarskom radu – maksimalno 80 bodova
 - kolokvij – 60 bodova (minimalno je potrebno 40 bodova)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o stupnju zadovoljstva studenata, osobito u odnosu na ponuđeni sadržaj i organizaciju predmeta.

VREDNOVANJE INFORMACIJSKIH USLUGA

ECTS – 6 bodova

VIII. semestar

2+2+0

Opis predmeta

Informacijske usluge u okruženju klasičnih ponuditelja informacija (knjižnice, arhivi, dokumentacijski centri i sl.) te mrežnome okruženju. Pristupi vrednovanju, trendovi, kriteriji i pomagala. Vrednovanje kao element upravljanja. Statistika i njezina primjena u informacijskim ustanovama.

Čimbenici koji pridonose važnosti vrednovanja informacijskih službi i usluga danas; Usporedba pristupa (rani priručnici vs. današnji pristupi); Terminologija; Koncept kvalitete; Novi pristupi mjerenju uspješnosti (nagrade kvalitete, benchmarking, Total Quality Management); Zadovoljstvo (SERQUAL, LibQUAL) i iščekivanja korisnika i njihova važnost za mjerenje uspješnosti poslovanja; Pokazatelji uspješnosti; Mjerenje uspješnosti u elektroničkom okruženju; Učinkovitost i uspješnost; Krajnji učinci informacijskih službi i usluga (outcomes); Metode i tehnike prikupljanja podataka; Interpretacija podataka.

Posebni osvrt i naglasak na učinke informacijskih usluga prema različitom tipu informacijskih ustanova, te na pojedina pitanja poput važnosti i uloge zadovoljstva korisnika, ili vrijednosti usluga u procesu vrednovanja.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- upoznati studente s osnovnim pravcima i metodologijom vrednovanja informacijskih usluga, te ih osposobiti da samostalno odabiru i rabe djelotvorne metode i postupke vrednovanja
- studente osposobiti da razlikuju između kvantitativnih i kvalitativnih metoda prikupljanja podatka, te relevantnosti njihove primjene

Na vježbama će se raspravljati o pristupima i učincima vrednovanja u odabranim kontekstima i na odabranim primjerima.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe, grupni projekti, WebCT, terensko istraživanje

Način provjere znanja – aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama, rješavanje zadataka preko WebCT-a, seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. *Assessing digital library services.* / ed. by Th. A. Peters. Champaign, IL : University of Illinois Graduate School of Library and Information Science, 2001.
2. Abbot, C. *Performance measurement in library and information services.* London : Aslib, 1994.
3. Bertot, J. C. *Measuring service quality in the networked environment : approaches and considerations.* // Library Trends 49, 4(2001), 758-775.
4. Bertot, J. C.; McClure, C. R. *Outcomes assessment in the networked environment : research questions, issues, considerations, and moving forward.* // Library Trends 51, 4(2003). Str. 599-600.
5. Crawford, J. *Evaluation of library and information services.* 2nd ed. London : Aslib, 2000.
6. Petr, K. *Mjerenje uspješnosti poslovanja u akademskim knjižnicama.* Zagreb : Filozofski fakultet, 2004. (doktorski rad)

Izborna (dvije jedinice):

1. Bertot, J. C.; McClure, C. R.; Davis, D.M. *Developing a national data collection model for public library networked statistics and performance measures: interim report*. Washington, D.C.: Institute of Museum and Library Services, 2002
2. Brophy, P. : K. Coulling. *Quality management for information and library managers*. Aldershot : Aslib, 1996.
3. Hernon, P.; Dugan, R. E. *An action plan for outcomes assessment in your library*. Chicago ; London : American Library Association, 2002.
4. How libraries and librarians help: context-centered methods for evaluating public library efforts at bridging the digital divide and building community. University of Michigan and University of Washington, 2002. www.si.umich.edu (2004-02-21)
5. ISO. Information and documentation - International library statistics. International standard, ISO 2789, 1991.
6. ISO. Information and documentation - Library performance indicators. International standard, ISO 11620, 1998.
7. McDonald, J. A.; Micikas, L. B. *Academic libraries: dimensions of their effectiveness*. Westport, Ct. : Greenwood Press, 1994.
8. Roberts, S. A. *Cost Management of Library and Information Services*. London : Butterworths, 1985.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u IX. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama, rješeni zadatci (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – 80 bodova
 - online kolokvij – 60 bodova (minimalan broj bodova je 40)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o odnosu teorijskog i praktičnog dijela predmeta.

MODUL I. – KNJIŽNIČARSTVO

TEORIJA I PRAKSA ORGANIZACIJE INFORMACIJA

ECTS – 6 bodova

IX. semestar

2+2+0

Opis predmeta

U sklopu ovog predmeta studenti će produbiti teorijska znanja o sustavima za predmetnu analizu, poglavito obrađujući teorijska pitanja i uspoređujući pristupe u praksi pri izradi i uporabi abecednih predmetnih i klasifikacijskih predmetnih sustava (jezika). Govorit će se o složenijim premisama i suvremenim načelima predmetnog označivanja, te o najrasprostranjenijim sustavima za predmetno označivanje koji su se koristili i koji se danas koriste poradi označivanja i pretraživanja dokumenata/informacija. Uputit će se u osobitosti predmetnih jezika u odnosu na prirodne jezike, tipove semantika u predmetnim jezicima, pojam sadržajnog označitelja i druge relevantne pojmove, postupke i faze označivanja. Nadalje, raspravit će se obilježja osnovnih klasifikacijskih sustava u odnosu na abecedne predmetne sustave, promjene koje je donijela automatizacija i problemi predmetnog označivanja u mrežnom okruženju.

Na seminarima će studenti obrađivati pitanja vezana uz posebne predmetne sustave, poput sustava Library of Congress Subject Headings (LCSH), Sears List of Subject Headings te Sintaktičkog sustava za označivanje predmeta (SSZOP) i Univerzalne decimalne klasifikacije.

Na seminarima studenti će proučavati SSZOP i UDK, poglavito u mrežnome okruženju. Posebna će se pažnja složenijom vidovima korištenja UDK tablica.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Predavanja i vježbe trebaju pridonijeti da studenti:

- tumače prirodu i načela predmetne analize
- prodube znanja o svrsi i ciljevima predmetne analize i sinteze
- koriste vještine predmetne analize i predmetnog označivanja poradi uspoređivanja
- samostalno koriste posebne i pomoćne tablice Univerzalne Decimalne Klasifikacije (UDK)
- samostalno izrađuju složene predmetnice

Oblici provođenja nastave

Predavanja, WebCT raspravišta i grupni rad na zadacima

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Aitchinson, J.; Gilchrist, A.; Bawden, D. *Thesaurus construction and use : a practical manual*. 4th ed. London : Aslib, 2000.
2. Ferguson, B. *Subject analysis : blitz cataloging workbook*. Libraries Unlimited, 1998.
3. Foskett, A.C. *The Subject approach to information*. 5th ed. London : Facet, 1996.
4. Hutchins, W.J. *Languages of indexing and classification: a linguistic study of structures and functions*. Stevenage : P. Peregrinus, 1975.
5. Mikačić, M. *Teorijske osnove sustava za predmetno označivanje*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1996.
6. Olson, H. A. ; Boll, J. J. *Subject analysis in online catalogs*. Libraries Unlimited, 2001.
7. *Predmetna obradba : ishodišta i smjernice : zbornik radova*. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1998.

Preporuča se pročitati (utvrditi):

1. Chan, L. M. *Cataloging and classification : an introduction*. New York [etc.] : McGraw-Hill, cop. 1994.
2. Cordeiro (Lopes), Maria Ines. *Organizacija znanja i predmetne odrednice : jačanje jedne od najslabijih točaka međunarodnog knjižničarstva*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 44, 1/4(2001), 82-95.
3. *Guidelines for Subject Authority and Reference Entries / Working Group on "Guidelines for Subject Authority Files" of the Section on Classification and Indexing of the IFLA Division of Bibliographic Control ; IFLA Universal Bibliographic Control and International MARC Programme Deutsche Bibliothek, Frankfurt am Main. München etc. : K.G. Saur, 1993.*
4. Slavić, Aida. *Predmetni pristup informacijama na internetu i knjižnična klasifikacija*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 44, 1/4(2001), 82-95.
5. Weinberg, Bella Hass. *Complexity in indexing systems: abandonment and failure: implications for organizing the Internet*. ASIS 1996 Annual Conference Proceedings, October 19-24, 1996. www.asis.org/annual-96/ElectronicProceedings/weinberg.html [2002-10-18]

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u X. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - kolokvij – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o stupnju zadovoljstva studenata organizacijom predmeta, uključenim sadržajima i njihovim odnosom na predavanjima i vježbama.

MARKETING KNJIŽNIČNIH PROIZVODA I USLUGA

ECTS – 6 bodova

IX. semestar

2+2+0

Opis predmeta

Upoznavanje s teorijskim osnovama marketinga neprofitnih organizacija; marketing kao proces, temeljne i izvedene strategije marketinga neprofitnih organizacija, strategija marketinškog miksa, strategija benchmarkinga, strateški marketing i nove informacijsko-telekomunikacijske tehnologije. Ciljevi marketinga u knjižnicama i srodnim informacijskim ustanovama (arhivima, muzejima, dokumentacijskim centrima i sl.)

Definiranje knjižničnog i informacijskog proizvoda i usluge, problematika naplaćivanja usluga i etička pitanja prodaje informacijskih usluga.

Planiranje marketinških djelatnosti i postupci marketinškog djelovanja u knjižnicama i srodnim informacijskim ustanovama; marketinške strategije u knjižnično-informacijskim ustanovama.

Promocija i odnosi s javnošću. Psihološki vidovi promocije; persuazija. Marketing digitalnih proizvoda i mrežnih usluga. Virtualni korisnici knjižničnih i informacijskih usluga. Kontrola rada i vrednovanje uspješnosti marketinških aktivnosti.

Istraživanja o marketingu u knjižnicama i informacijskim centrima, primjeri najbolje prakse.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Omogućiti studentima da ovladaju znanjima i vještinama potrebnim za osmišljenu marketinšku djelatnost u budućem radu. Pritom, studenti bi trebali:

- s razumijevanjem tumačiti osnovne pojmove i izdvajati probleme suvremenog marketinga u neprofitnim ustanovama
- ovladati metodama i tehnikama planiranja, oblikovanja i provedbe marketinških aktivnosti
- na odabranim primjerima pokazati vlastiti pristup, osmišljavanjem cjelovita pristupa marketinškom predstavljanju jednostavnijih proizvoda i usluga
- prepoznati i rabiti metode i tehnike vrednovanja marketinških aktivnosti

Oblici provođenja nastave

Predavanja, WebCT raspravišta i grupni rad na zadacima, samostalni projektni zadatak

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalni rad, kolokvij

LITERATURA

Obvezna:

1. Kotler, P. *Upravljanje marketingom – analiza, planiranje, primjena i kontrola*. Zagreb : Mate, 2001.
2. *Marketing*. / uredili J. Previšić i S. Bratko. Zagreb : Sinergija, 2001.
3. Meler, M. *Društveni marketing*. Osijek : Ekonomski fakultet, 1994.
4. Pavičić, J. *Upravljanje strateškim marketingom neprofitnih organizacija*. Zagreb : Sveučilište u Zagrebu. Ekonomski fakultet, 2000. (doktorska disertacija)
5. Renko, N. ; J. Pavičić. *Marketinška strategija*. // *Marketing*. / uredili J. Previšić i S. Bratko. Zagreb : Sinergija, 2001. Str. 109–134.
6. Renko, N. ; S. Delić ; M. Škrtić. *Benchmarking u strategiji marketinga*. Zagreb : Mate, 1999.
7. Šola, T. *Marketing u muzejima: ili o vrlini i kako je obznaniti*. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2001.

Preporuča se pročitati:

10. Vranešević, T. *Upravljanje zadovoljstvom klijenata*. Zagreb : Golden marketing, 2000.
8. Shackleton, V. *Business Leadership: essential business psychology*, 1995.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u X. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - samostalan rad (marketinški projekt) – maksimalno 60 bodova
 - kolokvij – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o stupnju zadovoljstva studenata organizacijom predmeta, uključenim sadržajima i njihovim odnosom na predavanjima i vježbama.

MODUL II. – NAKLADNIČKO-KNJIŽARSKI

UPRAVLJANJE U NAKLADNIŠTVU I KNJIŽARSTVU

ECTS – 6 bodova

IX. semestar

2+2+0

Opis predmeta

Ovaj predmet upoznaje studente s načelima upravljanja u nakladništvu i knjižarstvu kao tržišnim djelatnostima. Objašnjava se metodologija upravljanja u industriji knjige kao specifičnoj djelatnosti s temeljnim kulturološkim obilježjima i tržišnim principima proizvodnje i prodaje. Analizira se odnos uređivačkih i ostalih nakladničkih poslova – dizajna, prodaje i marketinga – u različitim organizacijskim uvjetima te uspoređuju i vrednuju organizacijske strukture u pojedinim nakladničkim kućama s aspekta planiranja, nadzora i izvođenja pojedinih izdavačkih projekata. Analiziraju se modeli distribucije knjige, financijski vidovi poslovanja, nadmetanje među knjižarima i knjižarskim mrežama.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na osnovi ovog predmeta student se treba osposobiti da:

- razumije dinamiku odnosa autor–nakladnik, nakladnik–distributer, nakladnik–sredstva javnog priopćavanja i dr. u svim fazama objavljivanja, od prihvaćanja rukopisa do izlaska iz tiska
- razumije osnovne odrednice izrade izdavačkog plana, analizira izdavački plan i predloži razvojnu strategiju za sljedeće tri ili više godina
- temeljito usvoji osnovne sastavnice uređivačkog postupka i primijeni ta znanja na upravljanje izdavačkim projektom
- razumije pristupe, tehnike i metode upravljanja ljudskim potencijalima u nakladništvu i knjižarstvu
- organizira i upravlja uređivačkim poslovima na suizdavačkom projektu usklađujući elemente kvalitete, vremena i financiranja
- razumije logiku organizacije knjižare i knjižarskih mreža, distribucijskih modela, suradnje i nadmetanja
- razumije strateške elemente plana knjižarskog poduzeća, planiranja i vrednovanja

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, izlaganja stručnjaka iz prakse, usporedne analize primjera iz prakse

Način provjere znanja – pohađanje nastave i seminara, samostalan rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Clark, G. *Inside Book Publishing*. London : Routledge, 2002.

2. Kovač, M. *Skrivno življenje knjig*. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1999. (poglavlje: Knjiga v različnih svetovih)
3. Unwin, S. *The Truth About Publishing*. Chicago : Academy Chicago, 1982. (odabrana poglavlja)
4. Woll, T. *Publishing for profit: successful bottom-line management for book publishers*. Revised and expanded 2nd ed. Chicago : Chicago Review Press, 2002.

Izborna:

1. Armstrong, C. ; L. W. Bebbington. *Staying legal: a guide to issues and practice affecting the library, information, and publishing sector*. London : Facet, 2003.
2. Marušić, S. *Upravljanje ljudskim potencijalima*. Zagreb : Adeco : Ekonomski institut, 2001.
3. Vujčić, V. *Menadžment ljudskog kapitala*. Opatija : Fakultet za turistički i hotelski menadžment, 2004.
4. Članci iz stručne periodike

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis X. semestra

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad o provedenom pilot istraživanju – maksimalno 140 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod (110 F – nedovoljan)

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici

MARKETING U NAKLADNIŠTVU I KNJIŽARSTVU

ECTS – 6 bodova

IX. semestar

2+2+0

Opis predmeta

Kolegij sustavno prezentira ključne koncepte i discipline u marketingu, njegove međuodnose i važnost za nakladništvo.

Posebno se analizira marketing miks, a osobito ekonomska propaganda, unapređenje prodaje, osobna prodaja, publicitet i odnosi s javnošću.

Studentima se objašnjavaju osnovni postupci u marketingu knjige, od planiranja, izrade okvirnog plana, istraživanja i segmentiranja tržišta, do odabira moguće marketinške strategije.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na osnovi ovog kolegija student se treba osposobiti da:

- primijeni načela i koncepte marketinga s posebnim osvrtom na nakladništvo
- analizira kako marketing miks i okruženje utječe na odlučivanje u nakladništvu (proizvod, cijena, reklama)
- vrednuje ulogu marketinga u nakladništvu i osposobi se za pronalaženje tržišne niše, kako bi nakladničko poduzeće steklo prednost pred konkurencijom
- istraži utjecaje koji oblikuju ponašanje potrošača u sektoru knjige
- raspravi ulogu i upotrebu istraživanja tržišta kao ključnog faktora pri oblikovanju plana marketinga nakladničkog poduzeća
- prepozna potrebu za složenim reklamnim nastupom usklađenim s raspoloživim sredstvima

Oblici provođenja nastave

Predavanja, WebCT raspravišta i grupni rad na zadacima, radionice

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), seminarski rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Forsyth, P. *Marketing in Publishing*. London : Routledge, 1997.
2. Kesić, T. *Ponašanje potrošača*. Zagreb : ADECO, 1999.
3. Meler, M. *Marketing*. Osijek : Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Ekonomski fakultet Osijek, 1999.
4. Šarić, Lj. *Psihologija u ekonomskoj propagandi*. Zagreb : Visoka grafička škola, 1972.

Preporuča se pročitati:

1. Baverstock, A. *Are Books Different : Marketing in the Book Trade*. London : Kogan Page, 1993.

Preduvjeti za upis predmeta – prema općim uvjetima za upis diplomskog studija iz informacijskih znanosti

Uvjeti – za upis u X. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - kolokvij – maksimalno 80 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o stupnju zadovoljstva studenata organizacijom predmeta, uključenim sadržajima i njihovim odnosom na predavanjima i vježbama.

IZBORNI KOLEGIJI IZ PONUDE ODJELA – PREDDIPLOMSKI STUDIJ

VJEROJATNOST I STATISTIKA

ECTS – 3 boda

Ljetni semestar (nudi se svake godine kao on-line predmet)

1+2+0

Opis predmeta

Predmet je podijeljen u tri cjeline. Prva obuhvaća osnovne pojmove teorije vjerojatnosti (pojam slučaja i vjerojatnosti, zakon velikih brojeva, protivna vjerojatnost, totalna vjerojatnost, složena vjerojatnost, relativna vjerojatnost i Bayesov teorem), elemente vjerojatnosti gdje su teme: slučajni događaji, prostor elementarnih događaja, klasična i statistička definicija vjerojatnosti, uvjetna vjerojatnost te osnovna svojstva vjerojatnosti. Predavanja paralelno prate seminari na kojima se produbljuju znanja iz spomenutih tema. Druga cjelina počinje definiranjem slučajne varijable, diskretne i kontinuirane, potom slijede empirijske i teorijske distribucije spomenutih varijabli. I ovu cjelinu prate seminarski radovi koji obrađuju pristupe rješavanju problema vezanih uz spomenute teme. Treća cjelina obuhvaća osnove i zadatke statistike, predmet proučavanja statistike, statistika u informacijskim djelatnostima. Osnove inferencijalne statistike, a posebno zaključivanje temeljeno na jednom uzorku; procjene i testiranja hipoteza o očekivanju i proporciji slučajne varijable.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s osnovnim elementima vjerojatnosti i statistike na način da naučeno gradivo mogu primijeniti u području svojega rada, napose uz primjenu softvera za statističku obradu podataka. Ako studenti žele produbiti znanja, na vježbama iz Statističke obrade podataka omogućit će im se da stečena znanja primjenjuju u rješavanju pitanja vezanih uz istraživanja i sl.

Oblici provođenje nastave

Predavanja, vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje nastave i vježaba (70% minimalno) i kolokvij

LITERATURA

Obvezna literatura:

1. Pavlič, I. *Statistička teorija i primjena*. Zagreb : Tehnička knjiga, 1988.
2. Šošić, I. ; V. Serdar. *Uvod u statistiku*. Zagreb : Školska knjiga, 1992.
3. Vranić, V. *Vjerojatnost i statistika*. Tehnička knjiga Zagreb, 1990.

Izborna literatura:

1. Stephens, L. J. *Beginning Statistics*. New York : McGraw-Hill, 1998. (Shaum's Outline Series)
2. Lipschutz, S. ; Schiller, J. J. *Theory and Problems of Introduction to Probability and Statistics*. New York : McGraw-Hill, 1998. (Shaum's Outline Series)

Preduvjeti za upis predmeta DA – Solidno srednjoškolsko znanje iz matematike

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maks. 80 bodova
- dva kolokvija – 120 bodova (minimalan broj bodova po kolokviju je 40)
Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

STATISTIČKA OBRADA PODATAKA

ECTS – 3 boda

Zimski semestar (nudi se svake godine kao on-line predmet)

0+2+0

Opis predmeta

Statističko promatranje i prikupljanje podataka. Grupiranje i oblikovanje statističkih nizova. Prikaz podataka u statističkoj tabeli. Grafički prikazi. Relativni brojevi. Srednje vrijednosti (aritmetička sredina, harmonijska sredina, medijan, mod ili najčešća vrijednost, aritmetička sredina aritmetičkih sredina, srednja vrijednost relativnih brojeva). Mjere disperzije (raspon varijacije, interkvartil, varijanca, standardna devijacija, koeficijent varijacije, koeficijent kvartilne devijacije, standardizirano obilježje).

Teorijske distribucije (binomna distribucija, Poissonova distribucija, normalna ili Gaussova distribucija, Studentova t-distribucija, F-distribucija, hi-kvadrat distribucija).

Osnovni skup i uzorak. Procjena nepoznatih karakteristika osnovnog skupa (procjena aritmetičke sredine osnovnog skupa, procjena totala osnovnog skupa, procjena proporcije relativne frekvencije osnovnog skupa, procjena koeficijenta regresije osnovnog skupa).

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- Upoznati studente s načinom prikupljanja i obrade statističkih podataka i osposobiti ih da samostalno, uz pomoć statističkih računalnih programa, pripremaju istraživanja i obrađuju rezultate provedenih istraživanja.
- Vježbe omogućuju studentima da na praktičnim primjerima prodube znanja stečena tijekom slušanja predmeta Vjerojatnost i statistike.

Oblici provođenje nastave

vježbe u računalnoj učionici

Način provjere znanja

pohađanje vježaba (70% minimalno) i samostalan rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Petz, B. *Osnovne statističke metode za nematematičare*. 5. izd. Jastrebarsko : Naklada Slap, 2004.

Izborna:

2. Vaughan, L. *Statistical methods for the information professional*. Medford: Information Today, 2001.

Preduvjeti za upis predmeta DA – *Vjerojatnost i statistika odnosno provjera znanja iz osnova statistike*

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na vježbama, rješavanje problema maksimalno 80 bodova
 - samostalna statistička obrada terenskog istraživanja – 120 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

DIGITALIZACIJA STARE I VRIJEDNE GRAĐE

ECTS – 3 boda

ljetni semestar

0+2+0

Opis predmeta:

Na vježbama studenti produbljuju znanja i vještine vezano uz digitalizaciju a posebno se upoznaju s metodama i tehnikama odabira i pripreme stare i rijetke građe za digitalizaciju. U okviru digitalizacije slike upoznaju se s različitim formatima najčešće korištenim u digitalnoj obradi i naprednim tehnikama obrade. Svaki student trebao bi steći iskustvo u korištenju opreme za digitalnu fotografiju. Kao rezultat rada studenata na kraju semestra na mrežnim stranicama Odjela postavlja se zbirka građe digitalizirane tijekom vježbi.

Cilj – opće i specifične kompetencije

Cilj vježbi je upoznati studente s naprednim tehnikama digitalizacije teksta i slike i pripremom digitaliziranih materijala za korištenje u digitalnim zbirkama, kako bi bili sposobni

- samostalno rabiti napredne tehnike i softvere za digitalizaciju i obradu osjetljivog digitalnog dokumenta.

Oblici provođenje nastave

vježbe u računalnoj učionici i na terenu (u samostanskim knjižnicama)

Način provjere znanja

pohađanje vježaba i samostalno rad na zadanim primjerima

LITERATURA

1. Rabe se softveri i upute za rad te članci iz stručnih časopisa.

Preduvjeti za upis predmeta DA – vješta uporaba računala, poznavanje osnovnih tehnika digitalizacije

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na vježbama, rješavanje problema maksimalno 80 bodova
 - samostalna obrada zadanih primjera – 120 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

NAKLADIŠTVO I KNJIŽARSTVO

ECTS – 5 bodova

II. semestar

2+0+1

Opis predmeta

Ovaj predmet uvodi studente u društveni, politički, ekonomski i pravni kontekst suvremenog nakladništva i knjižarstva proučavanjem ključnih koncepata koji određuju pristupe, postupke i proizvode u toj djelatnosti. Predmet upoznaje studente s djelovanjem i strukturom suvremenog nakladništva i knjižarstva na nacionalnoj i međunarodnoj razini, ukazuje na osobitosti proizvodnje knjige u uvjetima predinformacijskog i informacijskog doba te ukazuje na značajnije promjene u planiranju, poslovanju i upravljanju u nakladništvu i knjižarstvu pod utjecajem novih tehnologija. U dogovoru s budućim poslodavcima studentima se organizira upoznavanje s radnim okruženjem prije obvezne prakse.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na predavanjima i seminarima student se treba osposobiti da:

- razumije i opiše temeljna načela suvremenog nakladništva i knjižarstva
- prepozna i razlikuje osnovne karakteristike temeljnih nakladničkih proizvoda i žanrova
- razumije glavne probleme i izazove nakladništvu i knjižarstvu u uvjetima brzih društvenih, tržišnih i tehnoloških promjena
- razumije kako oglašavanje utječe i oblikuje proces odlučivanja u nakladništvu i knjižarstvu, posebno s aspekta originalnosti i stjecanja prednosti pred konkurentima
- poznaje i koristi, jasno i s razumijevanjem, nazivlje u nakladništvu i knjižarstvu
- razumije utjecaj okruženja (zakonodavstvo, politički sustav, prometna infrastruktura itd.) na nakladništvo i knjižarstvo u određenoj sredini.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), položeni kolokviji i seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Dreyfus, J. *Into point: selected writings on printing history, typography and book production*. London : British Library London, 1994.
2. Feather, J. *Communicating Knowledge: Publishing in the 21st Century*. Muenchen : K. G. Saur, 2003.
3. Jelušić, S. *Izgradnja infrastrukture knjige i čitanja u Hrvatskoj: pogled nakladnika*. // Hrčak 1, 17(2003), str. 3-9.
4. Jelušić, S. *Library publishing*. // International Encyclopedia of Information and Library Science. 2nd edition. London : Routledge, 2003.
5. Jelušić, S. *Nakladništvo, knjižarstvo i knjižničarstvo: nepotrebne djelatnosti ili sigurna informacijska poluga budućnosti*. // Knjižnica 43, 2/3(1999), str. 303-318.

Preporuča se pročitati:

1. *Book History Reader*. / ed. by Finkelstein, D, McCleery. London : Routledge, 2003.
2. Žnideršič, M. *Značilnosti razvoja založniške dejavnosti v državah v tranziciji in v Sloveniji po osamosvojitvi*. // Zbornik rasprav, 10 let oddelka za bibliotekarstvo, 1987-1997. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1998, str.119-135.

Preduvjeti za upis predmeta NE

Uvjeti – po izboru, do prijve diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 40 bodova
 - dva kolokvija – 100 bodova (maksimalno 50 bodova po kolokviju, minimalno 30 po kolokviju)
 - prijedlog poslovnog plana – maksimalno 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik o predavanjima i vježbama, rasprava o praktičnom radu.

ELEKTRONIČKO NAKLADNIŠTVO I KNJIŽARSTVO

ECTS – 5 bodova

Ljetni semestar (nudi se redovito kao on-line kolegij)

1+2+1

Opis predmeta

Predmet daje pregled teorijskih i praktičnih pitanja vezanih uz fenomen elektroničkog nakladništva, a poglavito se bavi ekonomskim pitanjima elektroničkog nakladništva i utjecaja multimedije na nakladništvo s obzirom na mogućnosti pristupa i dostupnosti teksta, slike i zvuka.

U sklopu seminara studenti će se upoznati s načelima i pristupima oblikovanju elektroničkih publikacija. Protumačit će im se razlike u tradicionalnim i suvremenim pristupima oblikovanju i proizvodnji publikacija, a poglavito multimedije.

Na vježbama studenti savladavaju i produbljuju vještine rada s tehnikama pripreme elektroničkih publikacija, metodama skeniranja i digitaliziranja, optičkim prepoznavanjem teksta (OCR). S obzirom na digitalizaciju slike, upoznaju se s različitim formatima najčešće korištenim u digitalnoj obradi i s osnovnim tehnikama obrade. Svaki student trebao bi steći iskustvo u korištenju opreme za skeniranje i digitalnu fotografiju. Kao rezultat rada studenata na kraju semestra na mrežnim stranicama Katedre postavlja se odnosno proširuje zbirka nastavne (ispitne) građe digitalizirane tijekom vježbi.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na osnovi ovog predmeta student se treba osposobiti da:

- opiše osnovne oblike elektroničkih publikacija i usporedi načine njihova korištenja u odnosu na tiskane publikacije i mikrooblike
 - opiše načela i praksu na kojoj počiva elektroničko nakladništvo
 - objasni kako se elektroničke publikacije osmišljavaju, dizajniraju, proizvode, reklamiraju i distribuiraju
 - prepozna prednosti i poteškoće s kojima se suočava nakladnik elektroničkih publikacija
 - shvati postupak objavljivanja elektroničkog izdanja
 - primijeni stečena znanja i tehničke vještine na izradi jednostavnog elektroničkog izdanja
- Vježbe će osposobiti studenta:
- da stekne praktične vještine vezane uz oblikovanje elektroničkog izdanja
 - da samostalno izradi jednostavno elektroničko izdanje

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položeni kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

4. Borgman, C. L. *Od Gutenbergova izuma do globalnog informacijskog povezivanja*. Lokve : Naklada Benja, Zadar : Gradska knjižnica, 2002. (odabrana poglavlja)
5. *Collections, content and the Web*. Council on Library and Information Resources. Washington, DC : Council on Library and Information Resources, 2000
6. Henke, H. *Electronic Books and ePublishing*. London : Springer, 2001.
7. Živković, D. *Elektronička knjiga*. Zagreb : Multigraf, 2002.

Preporuča se pročitati:

1. Odlyzko, A. M. *On the road to electronic publishing*.
URL: <http://www.research.att.com/~amo>
2. Rawlins, G. J. *The new publishing: technology impact on the publishing industry over the next decade*: technical report. Department of Computer Science, Indiana University, Bloomington, IN 47405. Dostupno na: <ftp://iuvax.cs.indiana.edu/usr/ftp/pub/techreports/tr340.ps.z>

Preduvjeti za opis predmeta DA – položen ispit iz Informacijske tehnologije I. i vješta uporaba računala
Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskoga rada (mogućnost prijenosa bodova za diplomski studij)

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) –

- maksimalno 60 bodova
 - dva kolokvija – 80 bodova (minimalan broj bodova po kolokviju je 30)
 - samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 50)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

METAPODATCI

ECTS – 4 boda

V. semestar

1+2+0

Opis predmeta

Pojava, značenje i razvoj metapodataka i identifikatora u polju informacijskih znanosti. Definicije, kontekst i uvođenje koncepta metapodataka u odnosu na pet temeljnih ciljeva primjene: opis izvora, pretraživanje informacija, upravljanje primjenom informacijskih aplikacija, vlasništvo i autentifikacija podataka i interoperabilnost i uloga metapodataka u e-poslovanju i marketingu. Uloga XML-a, RDF-a i enkodiranja podataka. Standardi: Dublinski skup elemenata, MARC, DOI, ONIX.

PURL (Persistent Uniform Resource Locator) (projekt OCLC-a), METS (Metadata Encoding and Transmission Standard (projekt Library of Congress), Open Archive Initiative (OAI) (organizacija koja se bavi razvojem interoperabilnih standarda za razmjenu metapodataka), URL, ISSN itd.

Generatori metapodataka.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Na predavanjima upoznati studente s razvojem metapodataka i njihovom ulogom u oblikovanju, organizaciji, zaštiti i održavanju elektroničkih dokumenata i e-poslovanja. Osposobiti studente da:

- prepoznaju složenije elemente XML-a, RDF-a
- ovladaju elementima Dublinskog skupa, DOI-a i srodnih sustava
- koriste metapodatke pri izradi laganijih zadataka pomoću generatora metapodataka kao što je DC generator od NSK (<http://www.nsk.hr/izdavaci/dc1/lijevo1.htm>)

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe u računalnoj učionici, terensko istraživanje, WebCT

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položen kolokvij

LITERATURA

Obvezna:

5. Delsey, T. *Preispitivanje konvencionalnih paradigmi za opis dokumenata*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 46, 1/2(2003), 32-43.
6. Hakala, J. *Dublinski osnovni skup elemenata metapodataka*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 43, 1-2(2000), str. 49-68.
7. Haynes, D. *Metadata for Information Management and retrieval*. London : Facet, 2004.
8. Lupovici, C. ; J. Masanes. *NEDLIB: Metadata for Long Term Preservation of Electronic Publications*. Den Haag : NEDLIB Consortium, 2000.
9. Lynch, C. *Identifiers and their role in networked information applications*. URL <http://ar1.org/news1tr/194/identifier.html> (2004-10-10).
6. Reynolds, R. *ISSN, identifikatori i metapodaci u digitalnom svijetu*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 47, 1/2 (2004)

Izborna:

4. IFLA Study Group on the Functional Requirements for Bibliographic Records. *Functional requirements for bibliographic records : final report*. München : Saur, 1998.
5. *ISBD(ER) : Međunarodni standardni bibliografski opis elektroničke građe*. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2001.

6. Weibel, S. *Metadata : the foundations of resource description*. // D-lib Magazine, July 1995 URL <http://www.dlib.org/dlib/July95/07weibel.html> (2004-10-10)

Preduvjeti za upis predmeta DA – *Digitalne knjižnice I. i Organizacija informacija I. i II.*

Uvjeti – za modul I. uvjet za upis u VI. semestar

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima (sustavno praćenje preporučene literature) – maks. 60 bodova
 - kolokvij – 80 bodova (minimalno 50 bodova)
 - samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 60)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; rasprava o sadržaju i načinu organizacije predmeta.

DIGITALNI ARHIVI

ECTS – 5 bodova

Zimski semestar

0+2+1

Opis predmeta

U sklopu seminara obrađivat će se aktualna pitanja vezano uz projekte i razvoj teorije i prakse digitalnih arhiva, osobito s obzirom na njihove funkcije i postupke organizacije. Usporedba i analiza sličnosti/razlika između digitalnih arhiva, digitalnih knjižnica i digitalnih zbirki. Studenti će produbiti znanja o referentnom modelu OAIS kao i o značajkama dugoročnog čuvanja (osvježivanje medija, konverzija i migracija, formati za čuvanje digitalnih zapisa).

Na vježbama će se na primjerima proučavati logička struktura i informacijski objekti u digitalnom arhivu. U simuliranoj okolini pratit će se proces rada digitalnih arhiva: zaprimanje sadržaja, s osobitim obzirom na protokole i oblikovanje paketaza prihvata – Submission Information Package (SIP), verifikacija i preuzimanje SIP-a, rad s arhivskim informacijskim (AIP) i diseminacijski informacijskim paketom (DIP). Uvježbavat će se upravljanje metapodacima i spremištima (repozitorijima) informacijskih objekata.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Osnovni cilj je produbiti znanja o načelima organizacije i funkcioniranja digitalnih arhiva.

Studenti se trebaju osposobiti da:

- razumijevaju načela i metodologiju zaprimanja sadržaja u digitalni arhiv,
- razumijevaju organizaciju sadržaja i postupaka dugoročnog čuvanja
- prepoznaju zahtjeve u upravljanju informacijskim objektima u digitalnim arhivima (spremištima, repozitorijima).

Oblici provođenja nastave

Seminari, radionice

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), samostalan rad, položeni kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. Dhérent, C. *Elektronički zapisi*. Priručnik. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2003.
2. Bellinger, M. *Understanding Digital Preservation: A Report from OCLC*. // *The State of Digital Preservation: An International Perspective*. Washington, DC : CLIR, 2002. Str. 38-48.
3. Lavoie, B. F. *The Open Archival Information System Reference Model: Introductory Guide*, DPC Technology Watch Series Report 04-01, OCLC and Digital Preservation Coalition, 2004. Dostupno na mrežnoj adresi: http://www.dpconline.org/docs/lavoie_OAIS.pdf

Izborna:

U dogoru s nastavnikom, a ovisno o najnovijim publikacijama i izvještajima.

Preduvjeti za upis predmeta DA – vješta uporaba računala

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskoga rada (mogućnost prijenosa bodova za diplomski studij)

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
- dva kolokvija – 80 bodova (maksimalna broj bodova po kolokviju je 40, minimalan 25)
- samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 50)
Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

INFORMACIJSKI SUSTAVI OBRAZOVANJA

ECTS – 5 bodova

Zimski semestar

2+0+2

Opis predmeta:

Informacijski izvori za obrazovanje općenito; uloga informacijskih izvora u učenju, znanstvenom radu i istraživanjima. Informacijske usluge i izvori u mrežnom okruženju. Korištenje informacijskih tehnologija u nastavi: razvoj, pristupi i modeli.

Izvori informacija u informacijskim ustanovama i upućivanje u njihovo korištenje; organizacija i uporaba referentne zbirke u polju edukacijskih znanosti; vrednovanje općih i stručnih bibliografija, enciklopedija, leksikona i dr. izvora. Ručna i računalna pretraživanja bibliografskih i ostalih izvora informacija; usluge tekućih upozorenja, retrospektivna pretraživanja; online službe, korištenje OPAC-a i WebPAC-a.

Informacijski izvori na mreži – opći izvori i izvori za/u obrazovanju, primjerice, clearing houses za edukaciju i obrazovni portali. Izvori o preoblikovanju kurikulumu, izvori o financiranju istraživanja u obrazovanju, obrazovnim projektima, izvori za nastavu i sl.

Pretraživanja baza podataka, bibliografskih, statističkih i baza punih tekstova. Načela i postupci pri pretraživanju ERIC baze, EBSCO Academic baze, PsycINFO baze, Social Science Abstract-a i dr. relevantnih izvora.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije:

Upoznati studente s informacijskom ulogom informacijskih ustanova (knjižnica, arhiva, muzeja) koje su od posebne važnosti za obrazovne ustanove. Upoznati studente s oblicima i metodama rada informacijske službe u tim ustanovama i načinima korištenja njihovih informacijskih izvora i usluga. Studenti trebaju ovladati:

- tehnikama postavljanja informacijskih upita
- tehnikama pretraživanja tiskanih i mrežnih izvora informacija,
- metodama vrednovanja informacijskih izvora za obrazovanje
- umijećem komuniciranja.

Oblici provođenja nastave:

predavanja i seminari

LITERATURA:

Obvezna:

1. Education: a guide to reference and information sources. 2nd ed. 2000.
2. Katz, W. A. Introduction to reference work. 8. izd. Singapore : McGraw-Hill, Inc., 2002. Sv. 1. Basic information sources; Sv. 2. Reference services and reference processes. (Library Science Series) – 6th ed. iz 1992. Public relations. // ALA World Encyclopedia of Library and Information Services. 2nd ed. Chicago: American Library Association, 1989.
3. Sečić, D. Informacijska služba u knjižnici. Rijeka : Naklada Benja, 1995. (Drugo, dopunjeno izdanje je u pripremi)

Izborna:

1. Reference and information services: an introduction. / ed. Richard E. Bopp; Linda C. Smith. Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 1991. (Library Science Text Series)
2. Mrežni izvori prema temama odnosno područjima zanimanja studenata.

Preduvjeti za upis predmeta – NE

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maksimalno 60 bodova
 - seminarski rad u kojemu se opisuje plan, provedba i konačan proizvod iz praktičnoga rada – maksimalno 80 bodova
 - kolokvij – 60 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; usmeni razgovori sa studentima. Provođenje ankete o kvaliteti.

HRVATSKE BIBLIOGRAFIJE

ECTS – 3 boda

Zimski semestar (bit će ponuđeno 2005./2006. i 2007./2008.)

1+1+0

Opis predmeta

Pojam nacionalne bibliografije; zadaci nacionalne bibliografije. Povijest hrvatske bibliografije. Pregled najvažnijih hrvatskih bibliografija i drugih referentnih publikacija. Bibliografije bibliografija. Tiskani katalozi velikih knjižnica. Tekuće bibliografije, opće i stručne. Popisi hrvatskih periodičkih publikacija. Hrvatske enciklopedije i bibliografski leksikoni. Organizacija i raspored jedinica, tehnička izvedba i fizički oblici. Kriteriji za izradu nacionalne i specijalnih bibliografija.

Nacionalna bibliografska kontrola. Nacionalni tisak i nacionalna zbirka.

Na vježbama se studenti upoznaju s najvažnijim bibliografskim izvorima izrađenima u Hrvatskoj ili koji pokrivaju hrvatsku građu. Studentima se pomaže da samostalno ili u timu izrađuju bibliografske popise.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s razvojem i zadacima hrvatskih bibliografija, vrstama bibliografija, posebno tekućih bibliografija. Očekuje se da studenti:

- budu sposobni razumijevati značenje nacionalnih bibliografija kao izvora informacija
- prepoznaju i znaju koristiti glavne bibliografske i dr. izvore za hrvatsku građu
- budu sposobni služiti se i izrađivati manje bibliografije i kazala
- ovladaju metodologijom pripreme i izradbe bibliografija

Oblici provođenja nastave

Predavanja, vježbe

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), samostalan rad

LITERATURA**Obvezna:**

1. *Bibliografija*. // Hrvatska enciklopedija. Sv. 2. Zagreb, 1941. Str. 505-514.
2. Davinson, D. *Bibliographic control*. London : Clive Bingley, 1981. 2. izd.
3. Domjan, Ž. *Biografske zbirke i leksikoni u Hrvata*. // Forum 5/6(1988), str. 474-484.
4. Horvat, A. *Nacionalna tekuća bibliografija u službi Univerzalne bibliografske kontrole*. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 43,1-2(2000), str.1-8.

Izborna:

1. Kopitz, H. J. *Grundzuege der Bibliographie*. Munchen, 1977.
2. Logar, J. *Uvod u bibliografiju*. Sarajevo : Svjetlost, 1973.

3. *Preporuke druge Međunarodne konferencije o nacionalnim bibliografijama.* // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 42, 1/4(1999), str. 92-96
4. Članci iz Vjesnika bibliotekara Hrvatske (dva članka o bibliografijama po izboru)

Preduvjeti za upis predmeta NE

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maks. 80 bodova
 - samostalan rad (izrada manje bibliografije zavičajnog karaktera)– 120 bodova
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

SOCIOLOGIJA KNJIGE I ČITANJA II.

ECTS – 4 boda

Ljetni semestar (bit će ponuđeno 2006./2007. i 2008./2009.)

2+0+1

Opis predmeta

Društvena funkcija knjižnice i njezin utjecaj na čitanje. Vlasnici knjiga i knjižnica. Propaganda knjige; klubovi čitatelja; književne večeri; prikazi na TV i radiju; prikazi u novinama i časopisima i sl. Uloga tiskanog teksta u multimedijalnom okruženju. Knjiga kao čimbenik društvenog i tehnološkog napretka. Utjecaj novih medija na čitanje. Umreženi svijet. Intelektualno vlasništvo i modeli obeštećivanja autora i izdavača za posudbu i umnažanje. Digitalna podijeljenost. Otvoreni pristup publikacijama i uloga sveučilišta. Uloga autorskih i nakladničkih asocijacija. Projekti poticanja čitanja (Books for all, Dads and lads, book-crossing i dr.). Biblioterapija. Poticanje čitanja kod osoba s posebnim potrebama.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studenti se trebaju upoznati s osnovnim utjecajima knjige na društvo i razumjeti socijalne i psihološke mehanizme pomoću kojih se ta interakcija zbiva. Posebna će se pažnja usmjeriti na tumačenje pojma društvene isključenosti i uloge informacijskih ustanova i novih tehnologija u njezinu prevladavanju. Nadalje, studenti se upoznaju s prednostima i nedostacima propagande knjiga u različitim medijima, te ih se usmjeruje da razumiju osnovne oblike komunikacije teksta i čitatelja.

Studenti trebaju biti osposobljeni da:

- razumiju osnovne značajke pojma 'digitalna podijeljenosti' i tumače posljedice utjecaja novih tehnologija na pismenost i čitanje
- prepoznaju načine i tehnike opismenjavanja

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, terensko istraživanje

Način provjere znanja

pohađanje predavanja i seminara (70% minimalno), kolokvij, seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Abell, A. ; S. Corral. *Information literacy in a joined up World.* London : Facet, 2004.
2. Burke, P. A *Social History of Knowledge: From Gutenberg to Diderot.* Cambridge : Polity, 2000.
3. Castels, Manuel. *Uspion umreženog društva.* Zagreb : Golden marketing, 2000.
4. Elkin, J. ; B. Train ; D. Denham. *Reading and reader development: the pleasure of reading.* London : Facet, 2003.
5. Manguel, A. *Povijest čitanja.* Zagreb : Prometej, 2001.
6. Shields, R. *Virtualni prostori, stvarne povijesti i živuća tijela.* // Kulture Interneta: zbirnik radova / ur. R. Shields. Zagreb : Jasenski I Turk, 2001.

Preporuča se pročitati:

1. Power, G. *Social exclusion: a professional issue?*, 2000.
URL: <http://www.careerdevelopmentgroup.org.uk/impact/0300/gpower.htm>
2. *Report of the Policy Advisory Group on Social Exclusion*. CILIP, 2001.
URL: <http://www.cilip.org.uk/advocacy/eags/socialinclusion.html>
3. sustavno praćenje stručne periodike

Preduvjeti za upis predmeta DA osnovna znanja vezana uz sociologiju knjige

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada (mogućnost prijenosa bodova za diplomski studij)

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 80 bodova
 - seminarski rad – maksimalno 60 bodova
 - kolokovij – 60 bodova (minimalno 40 bodova)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

KNJIŽNIČNI PROGRAMI I USLUGE ZA DJECU I MLADEŽ

ECTS – 4 boda

Ljetni semestar (bit će ponuđeno 2005./2006., 2006./2007. i 2008./2009.)

1+2+1

Opis predmeta

Studenti se upoznaju s djelovanjem knjižnice za djecu i knjižnice za mladež u okviru cjeline narodne knjižnice i s načinima prožimanja pedagoške, sociološke i kulturološke dimenzije knjižnice za djecu i mladež; odgoj za razvoj, demokraciju i globalno razumijevanje kao osnova programa i usluga za mlade korisnike; razvojne značajke dobi korisnika i njihov utjecaj na čitateljske interese, informacijske potrebe, pismenost i slobodno vrijeme; specifičnosti rada knjižnica za djecu i mladež s obzirom na dob korisnika (knjižnične usluge i programi za djecu predškolske, rane školske dobi i programi za tinejdžere); roditelji i prosvjetni djelatnici kao korisnici dječjih odjela; analiza potreba (aktualni i potencijalni korisnici); animacija potencijalnih korisnika za knjižnicu i čitanje (marketing; za djecu, za tinejdžere, za roditelje); planiranje usluga i programa za djecu i mladež.

Drugu cjelinu predstavljaju znanja vezana uz organizaciju rada, kontinuirane i povremene aktivnosti, prostorne i materijalne uvjete, specifičnosti uređenja, projekte model knjižnica, evaluaciju usluga i programa za djecu i mladež.

Treća se cjelina bavi pitanjima vezanim uz čitanje, pismenost (različite vrste), obiteljsku pismenost – projekti i programi za poticanje i promicanje (u svijetu i u Hrvatskoj), informacijske potrebe i pristup informacijama za djecu i mladež, razvojnim pravima djeteta (Konvencija o pravima djeteta), slobodnim pristupom informacijama i ograničenja (zakonska, tehnička i strateška rješenja; uspješnost i neuspješnost), potporom učenju i nastavnom procesu.

Četvrta cjelina odnosi se na organizaciju i vrednovanje informacijske službe u odnosu na specifičnosti korisnika (izravnih – djece i posrednika – roditelja), informacijska pomagala za djecu, za tinejdžere, za roditelje, za prosvjetne djelatnike, specifičnosti programa i usluga za djecu i mladež s posebnim potrebama i u posebnim okolnostima, djelovanje knjižnice u lokalnoj zajednici s osobitostima knjižnice za djecu i knjižnica za mladež kao informacijskog središta lokalne sredine, identifikacijom partnera za suradnju, stvaranje mreže potpore djeci i mladima, kompetencijama i odgovornostima, te knjižničnim uslugama za djecu i mladež u međunarodnim smjernicama i u hrvatskim standardima.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s teorijskim spoznajama i pojavnim oblicima knjižničnih usluga i programa za djecu i mladež u svijetu i Hrvatskoj, a poglavito:

- pomoći studentima da razviju vještine za procjenu potreba, planiranje, ostvarivanje i evaluaciju programa i usluga za djecu i mladež u narodnim knjižnicama

- osposobiti studente za praktičan rad na dječjim odjelima i odjelima za mladež u narodnim knjižnicama

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, WebCT, vježbe u radionici

Način provjere znanja

pohađanje predavanja, vježaba i seminara (70% minimalno), samostalan rad, kolokviji

LITERATURA

Obvezna:

1. *Mladi i čitanje u multimedijalnom okruženju : Zbornik radova. Koprivnica, Hrvatsko čitateljsko društvo, 1999.*
2. Noah, C. *Steering kinds to solo navigation : Implementing internet service for young people. // Managing the Internet Controversy / ed. by Mark Smith. New York : Neal-Schuman Publishers Inc., 2001, 83-101.*
3. IFLA. *Smjernice za knjižnične usluge za mladež. Zagreb : HKD, 2001.*
4. Stričević, I. *Dječja knjižnica ukorak s vremenom. // Dječja knjižnica za novo tisućljeće / uredila Ranka Javor. Zagreb : KGZ, 2001. Str. 6-11.*
5. Stričević, I. *Uloga obitelji u razvijanju čitateljske kulture djece predškolske dobi. // Kako razvijati kulturu čitanja / uredila Ranka Javor. Zagreb : KGZ, 1999. Str. 87-90.*
6. Walter, V. A. *Children and libraries : getting it right. American Library Association, 2001.*

Preporučena:

1. Harten, W. *EXIT – medienzentrum für Jugendliche in Hamburg-Mummelmannsberg. // Bibliotheksinfo 7 (1997), 511-515*
2. Kinnell, M. *Far horizons: International perspectives on libraries and reading for teenagers. // International Review of Children's Literature and Librarianship, 9 (1994), 73-87.*
3. Koren, M. *The right to information – Too vague to be true? // Monitoring Children's Rights / ed. by E. Verhellen. The Netherlands : Kluwer Law International, 1996, 667-669*
4. *Programs for school-age youth in public libraries : report of a survey conducted for the DeWitt Wallace-reader's Digest Fund. Chicago : American Library Association, 1999.*
5. Sabolović-Krajina, D. *Uloga narodnih knjižnica u poticanju čitanja. // Međunarodno savjetovanje Knjižnice europskih gradova u 21. stoljeću: zbornik radova Međunarodnog savjetovanja. Varaždin : Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović, 1998. Str. 145-152.*

Sustavno praćenje časopisa:

1. Hrčak : Glasilo Hrvatskoga čitateljskog društva od 1997. –
2. Iz Hrvatskog centra za dječju knjigu – stalni prilog časopisa Zrno, od 1998. – 2002.

Preduvjeti za upis predmeta DA – Poznavanje osnova iz psihologije djece i mladeži

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskog rada (mogućnost prijenosa bodova na diplomski studij)

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima, seminarima i vježbama (sustavno praćenje preporučene literature) – maksimalno 60 bodova
 - samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 40)
 - dva kolokvija – 80 bodova (maksimalno 40 bodova po kolokviju, a minimalno 25 bodova)
- Konačna ocjena 180 – 200 (A – izvrsno), 160 – 179 (B – vrlo dobar), 125 – 159 (C/D – dobar), 110 – 125 (E – dovoljan), ispod 110 F – nedovoljan

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

IZBORNI PREDMETI – DIPLOMSKI STUDIJ

TEMELJNA ZNANJA O ODGOJU I OBRAZOVANJU

ECTS – 3 boda

zimski semestar

1+0+1

Opis predmeta

Temeljni pojmovi (odgoj, obrazovanje, edukacija, socijalizacija, akulturacija i dr.); Permanentno (cjeloživotno) obrazovanje – višedimenzionalno obrazovanje; Povratno obrazovanje; Oblici povratnog obrazovanja (obrazovanje uz rad, iz rada i na radu, osposobljavanje, usavršavanje); Ciljevi odgoja i obrazovanja i njihova složenost; Odgoj i obrazovanje kao čimbenici društvenog razvoja; Humanistički, društveni, ekonomski ciljevi odgoja i obrazovanja; Odgoj i obrazovanje kao djelatnost; Odgoj i obrazovanje kao proces; Kultura i obrazovanje; Opće i stručno obrazovanje; Formalno obrazovanje - neformalno obrazovanje; Vertikalno obrazovanje - horizontalno obrazovanje; Funkcionalno obrazovanje; Znanje kao djelovanje; Odgojno-obrazovna područja; Odgoj i obrazovanje u kontekstu europskih vrijednosti; Nova kulturalna pismenost – informatička pismenost; Kako odrastao čovjek uči (motivacija i mentalna kondicija); Čimbenici odgoja i obrazovanja; Metode i sredstva odgoja i obrazovanja i njihova učinkovitost; Humanističke metode odgoja i obrazovanja nasuprot propagande, manipulacije i kulturne invazije; Interkulturalni koncept odgoja i obrazovanja – obrazovanje za multikulturalni svijet; Obrazovanje za globalno društvo; Ulaganje u ljudski talent; Moralne vrijednosti i razvoj moralne inteligencije.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije:

- student će se upoznati i usvojiti najrelevantniju znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja, osposobit će se za razumijevanje ciljeva, metoda i sredstava odgoja i obrazovanja djece i odraslih, te za kritičko razmatranje pitanja i problema suvremene odgojno-obrazovne teorije i prakse djece, mladih i odraslih kod nas i u svijetu.

Oblici realizacije nastave:

predavanja, rad u grupama, izrada i prezentacija radnih zadataka, esej, izrada manjih istraživanja.

Način praćenja i provjere rada studenta:

permanentno praćenje rada studenta

Način polaganja ispita: pismeni ispit (test znanja)

LITERATURA

Obvezna:

1. Andrić, V. *Kako odrastao čovjek uči*. Zagreb : Školska knjiga, 1976.
2. Gudjons, H. *Pedagogija: temeljna znanja*, Zagreb: Educa, 1999. Str. 123-170.
3. Mialaret, G. *Uvod u edukacijske znanosti*. Zagreb : Školske novine, 1989.
4. *Osnove suvremene pedagogije*. / ured. Mijatović, A. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor, 1999.
5. Pastuović, N. *Edukologija*. Zagreb : Znamen, 2000. Poglavlja: I, II, III. i VII.
6. Perotti, A. *Pledoaje za interkulturalni odgoj i obrazovanje*. Zagreb: Educa, 1995.
7. *Učenje: blago u nama: Izvešće UNESCO-u Međunarodnog povjerenstva za razvoj obrazovanja za 21. stoljeće*. Zagreb : Educa, 1998.

Dopunska:

1. Antić, S. Permanentno obrazovanje odraslih u svijetu. // *Europska orijentacija hrvatskog školstva, Školstvo u svijetu II*. Zagreb : Hrvatski pedagoško-književni zbor, 1995.
2. Beck, U. *Moć protiv moći u doba globalizacije*. Zagreb : Školska knjiga, 2004.
3. Bruner, J. *Kultura obrazovanja*. Zagreb : Educa, 2000.
4. Matijević, M. *Učiti po dogovoru*. Zagreb : Birotehnika, 2000.
5. Freire, P. *Pedagogija obespravljenih*, Zagreb : Odraz – Održivi razvoj zajednice, 2002.
6. Haydon, G. *Teaching about values: new approach*. London : Cassell, 1997.

- Noddings, N. *Educating Moral People: a caring alternative to character education*. Columbia University; New York and London : Teachers College, 2002.
- Polić, M. *Čovjek – odgoj – svijet. Mala filozofska razložba*. Zagreb : KruZak, 1997.

Priručnici i časopisi:

- Znanstveni i stručni časopisi, domaći i strani, iz područja pedagogije i andragogije

Obveze studenata i polaznika:

prisustvovanje nastavi; izrada radnih zadataka i eseja; izlaganje radova polaznika; polaganje ispita.

Način praćenja kvalitete realizacije kolegija:

primjena upitnika za evaluaciju nastavnog rada

ODGOJ I OBRAZOVANJE U KONTEKSTU EUROPSKIH VRIJEDNOSTI

ECTS – 3 boda

Zimski semestar

1+0+1

Opis predmeta

Analiza društveno-kulturnih vrijednosti u europskom kontekstu; Analiza ciljeva odgoja i obrazovanja u europskom kontekstu; Vrijednosti /ciljevi pluralističkog/ multikulturalnog društva; Kompatibilnost i inkompatibilnost društvenih i odgojno-obrazovnih ciljeva; Načini, metode, sredstva ostvarenja odgojno-obrazovnih vrijednosti/ciljeva – znanje, obrazovanje/samoobrazovanje, demokracija, ljudsko pravo, građansko pravo, sloboda mišljenja i govora, interkulturalna kompetencija, odgovornost, inicijativnost, samopouzdanje, poduzetnički duh, stvaralaštvo, kompetentnost; Sukob društveno-kulturnih vrijednosti; Kriza morala; Sustavi školstva kao sredstva za rješenje krize morala i njihova učinkovitost.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- student će se osposobiti za analitičko i kritičko razmatranje društveno-kulturnih vrijednosti multikulturalnog europskog mozaika.
- student će se osposobiti za promišljanje one odgojne prakse koja vodi ostvarenju suvremenih vrijednosti/ciljeva odgoja i obrazovanja u europskom kontekstu, odnosno za korigiranje prakticiranih načina, metoda i sredstava koji narušavaju dobru praksu odgoja i obrazovanja.

Oblici provođenja nastave:

predavanja, radni zadaci, diskusije, eseji, manja istraživanja, pojedinačne i grupne konzultacije.

Način praćenja rada studenta i provjere znanja:

permanentno praćenje rada studenta tijekom nastave i pismeni ispit.

LITERATURA

Obvezna:

- Dryden, G. ; Vos, J. *Revolucija u učenju: kako promijeniti način na koji svijet uči*. Zagreb: Educa, 2001.
- Haydon, G. *Teaching About Values: a new approach*. London : Cassell, 1997.
- MacGilchrist, B. ; Myers, K. ; Reed, J. *The Intelligent School*. London, Thousand Oaks; New Delhi : SAGE Publications, 2004.

Dopunska:

- Bec, U. *Moć protiv moći u doba globalizacije*. Zagreb : Školska knjiga, 2004.
- Bruner, J. *Kultura obrazovanja*. Zagreb : Educa, 2000.
- Europa 2020: scenariji promišljanja budućnosti EU i jugoistočne Europe*. / ured. A. Milardović Zagreb : Centar za politološka istraživanja, 2003.
- Jull, J. *Vaše kompetentno dijete: za nove temeljne vrijednosti obitelji*. Zagreb : Educa, 19995.
- Madelin, A. *Osloboditi školu: obrazovanje à la carte*. Zagreb : Educa, 1991.
- Na kraju stoljeća: razmišljanja velikih umova o svom vremenu*. / ured. Nathan P. Gardels. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk: Hrvatsko sociološko društvo, 1999.

Priručnici i časopisi:

- Pedagoška enciklopedija*, (1989), tom I i II, Školska knjiga, Zagreb
- Znanstveni i stručni časopisi, domaći i strani, iz područja pedagogije

Način polaganja ispita: pismeni ispit (test znanja)

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe kolegija: primjena upitnika za evaluaciju nastavnog rada

UPRAVLJANJE PROMJENAMA U KNJIŽNICAMA I INFORMACIJSKIM CENTRIMA

ECTS – 6 bodova

Zimski semestar (nudit će se redovito)

2+0+2

Opis predmeta

U sklopu predmeta nudit će se predavanja i seminari iz odabranih tema, a prema zanimanju studenata, i to vezano uz:

- + Znanstvene informacije
- + Poslovne informacije
- + Službene publikacije
- + Organizaciju i vođenje posebnih zbirki
- + Ulogu knjižnica u obrazovanju na daljinu

Posebna će se pažnja posvetiti osobitostima organizacijskih modela knjižnica i drugim informacijskim ustanovama i mrežama s obzirom na njihov povijesni razvoj i promjene u društvu, nastajanju, prikupljanju, obradi, difuziji i pristupu poslovnim informacijama, službenim publikacijama, oblikovanju posebnih zbirki (zavičajne zbirke, hemeroteke, zbirke za osobe s posebnim potrebama i sl.) te pitanjima općih i posebnih tezaurusa i ulogi knjižnica u obrazovanju na daljinu.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Protumačiti uvjete razvoja knjižnica u promjenjivim uvjetima djelovanja, te organizaciju i upravljanje knjižničnim sustavima i mrežama sa stajališta njihova značaja za zajednicu i razvoj obrazovanja, kulture i znanosti. Omogućiti studentima da razumiju načela i kriterije oblikovanja posebnih zbirki i usluga kao i usluga za posebne skupine korisnika. Studente, a posebno one koji će raditi u obrazovnim ustanovama, nastoji se upoznati s novim modelima i metodama obrazovanja, poglavito vezano uz obrazovanje na daljinu i ulogu knjižnica u tim procesima.

Osposobiti studente da:

- prepoznaju potrebe i zahtjeve korisnika informacijskih ustanova
- razumiju logiku promjena u okruženju
- planiraju razvoj, uključujući nužne promjene izazvane promjenama u okruženju

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje nastave i seminarara, seminarski rad, usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Bahtijarević-Šiber, F. *Management ljudskih potencijala*. Zagreb : Golden marketing, 1999.
2. Bates, T. *Upravljanje tehnološkim promjenama: strategije za voditelje visokih učilišta*. / preveli S. Jelušić i S. Faletar. Zagreb : CARNet ; Lokve : Naklada Benja, 2004.
3. Fligstein. *The Architecture of Markets: an economic sociology of Twenty-First Century Capitalist Societies*. Princeton, NJ. Princeton University Press, 2002.
4. Stueard, R. D. ; B. B. Moran. *Library and information center management*. 6th ed. Greenwood Village : Libraries Unlimited, 2002.

Izborna (studenti odabiru jedinice prema ponuđenoj nastavnoj cjelini i u dogovoru s nastavnicima):

1. Aparac, T. *Suvremeno sveučilište i knjižnica: konceptualna i organizacijska pitanja*. // Strokovno posvetovanje visokoškolskih knjižničark in knjižničarjev z medunarodno udeležbo (1 ; 1999 ; Ljubljana). Pomen in delo visokoškolskih knjižnic = The role and activity of academic libraries: zbornik. / šurednik Vera Gradišar]. Ljubljana : Centralna tehnička knjižnica Univerze, 1999. Str. 123-138. 15 bilježaka. 25 bibliografskih jedinica. Sažetak. Abstract.
2. Baršić-Schnedier, Ž. *Interakcija građani-država kroz medij narodnih knjižnica ili kako oblikovati kulturološke temelje demokratskog društva*. // Slobodan pristup informacijama u službi kulturnog razvitka. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2002. str. 107-120
3. Brophy, P. *The academic library*. 2nd ed. London : Facet, 2004.
4. Cronin, B. ; E. Davenport. *Competitive Edge*. // Knowledge and special libraries. / ed. by J. M. Matarazzo and S. D. Connolly. Boston etc. Butterworth and Heinemann, 1999.

5. *Future of Government Information and Libraries : special issue. // Government Information Quarterly* 19, 1(2002)
6. Hayes R. M. *Strategic management for academic libraries*. Westport etc. : Greenwood, 1993.
7. Szilvassy, J. *Basic serial management handbook*. Muenchen : KG Saur, 1996.
8. *Supporting e-learnig: a guide for library and information managers.* / ed. by M. Melling. London, Facet, 2004.

Preduvjeti za upis predmeta DA – osnovna znanja vezana uz organizaciju i poslovanje informacijskih ustanova odnosno razlikovni ispit

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima – maksimalno 80 bodova
- seminarski rad o provedenom pilot istraživanju – 120 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik

IZGRADNJA ZBIRKI ZA DJECU I MLADEŽ

ECTS – 6 bodova

Ljetni semestar (bit će ponudeno 2005./2006. i od 2007./2008. redovito)

2+0+2

Opis predmeta

Posebna se pažnja u sklopu ovog predmeta posvećuje pitanjima informacijskih izvora, knjižnoj i neknjižnoj građi, medijima (igračke slikovnice, knjige časopisi, AV građa, CD-i, računalni programi, Internet i dr.) namijenjenima djeci i mladeži te kriterijima za njihovu selekciju (o odnosu na zahtjeve dobi, različitosti potreba, mogućnosti recepcije, djecu i mladež s posebnim potrebama, i sl.) i vrednovanju mrežnih izvora. Upućuje se na dječju literaturu s obzirom na suvremene trendove, problemsku literaturu za djecu (slikovnice, dječje knjige, knjige i brošure za tinejdžere), izdavačke projekte, nacionalne i međunarodne nagrade. Studenti će se upoznati i s računalnom tehnologijom i njezinim utjecajem na mijenjanje pristupa čitanju i učenju.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s teorijskim ishodištima izgradnje zbirke za djecu i mladež, a poglavito omogućiti studentima:

- da razviju vještine za procjenu potreba, planiranje, oblikovanje i evaluaciju zbirke za djecu i mladež u narodnim knjižnicama
- samostalno odabiru i koriste različitu građu i izvore informacija za djecu i mladež

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje nastave i seminara, seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. *Children and young people: Library Association guidelines for public library services*. London: Library Association Publishing, 1991.
2. Elkin, J. ; Denham, D. *Investing in Children: a real strategy for future development?* // *The New Review of Children's Literature and Librarianship* 1 (1995), 1, 13-34
3. Fine, S. *How the Mind of a Censor Works : The Psychology of Censorship.* // *School Library Journal* 42, 1 (1996), 23-27
4. *Konvencija o pravima djeteta*. Zagreb : UNICEF, 1993.
5. Stričević, I. *Pravo na slobodni pristup informacijama u knjižnicama za djecu i mladež.* // *Dijete i društvo*, časopis za promicanje prava djeteta. 3, 4(2001), str. 455-466.

Izborna:

1. U izboru studenta s obzirom na temu seminarskog rada.

Preduvjeti za upis predmeta DA *Dječja književnost i Razvojna psihologija*

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivnosti na seminarima – maksimalno 80 bodova
- samostalan projekt i prezentacija problemske situacije (npr. izbor građe na osnovi različitih bibliografskih pomagala, vrednovanje zbirke na osnovi određenih kriterija) – maks. 120 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

OBLICI, STRATEGIJE I METODE RADA S DJECOM I MLADEŽI U KNJIŽNICI

ECTS – 5 bodova

Ljetni semestar (bit će ponuđeno 2005./2006. i od 2007./2008. redovito)

2+0+1

Opis predmeta

Studenti će upoznati osnovne pristupe i metode organiziranja rada s djecom i mladeži u knjižnicama. Na seminarima će se pripremati i analizirati animacijski i promotivni programi s naglaskom na njihovu pedagošku dimenziju; u vježbe je uključeno sudjelovanje studenata u predavljanju knjiga za djecu i mladež; posjeti; susreti; kreativne radionice i drugi oblici rada s naglaskom na interaktivnim i participativnim metodama, timskom radu, radu na projektima i radionicama. Posebno će se obrađivati igre i dramatizacija te upoznavati s komunikacijskim vještinama i upravljanjem sukobom.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Upoznati studente s oblicima, strategijama i metodama rada s djecom i mladeži u narodnim knjižnicama kako bi im se omogućilo da:

- razviju vještine timskog rada, projektnog rada i pripremanja i vođenja radionica
- samostalno odabiru i koriste odgovarajuće metode u radu s djecom i mladeži

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje nastave i seminara, seminarski rad, usmeni ispit

LITERATURA

Obvezna:

1. Glashof, I. *Young Adults welcome – or are they? : The development and testing of new concepts – a project in Germany.* // Social Role of Public Libraries, European Seminar, Brussels, 1998.
2. Stričević, I. *Igroteka i igraonica u Knjižnici Medveščak.* // Umjetnost i dijete. 5/6 (1990), str. 379-383.
3. Stričević, I. *Suradnja s roditeljima u dječjoj knjižnici: mogućnosti i perspektive.* // Društvena istraživanja. 4, 4-5 (1995), str. 587-599.
4. Stričević, I. *Strategije razvoja dječjih knjižnica – sadržajna i informacijska prohodnost.* // Knjižnice europskih gradova u 21. stoljeću: zbornik radova Međunarodnog savjetovanja. Varaždin : Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović, 1998. Str. 282-286.

Izborna:

1. Stričević, I. *Early provision and services for pre-school children in Croatian public libraries.* IFLA. 2001. URL: <http://www.ifla.org/IV/ifla67/papers/080-162e.pdf> . (19-06-2002).
2. Stričević, I. *Promicanje prava djeteta u dječjoj knjižnici.* // Dijete i društvo, časopis za promicanje prava djeteta. 2, 1(2000), str. 65–71.

Preduvjeti za upis predmeta **DA** *Knjižnični programi i usluge za djecu i mladež*

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima – maksimalno 80 bodova
- seminarski rad – samostalna priprema i izvedba radionice za djecu ili mladež – maksimalno 120 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

METODE ZAŠTITE PAPIRNE GRAĐE

ECTS – 6 bodova

Zimski semestar (od 2006./2007. nudit će se redovito)

1+2+1

Opis predmeta

Zaštita knjižnične i arhivske građe: pristupi, tehnički i tehnološki aspekti zaštite; nacionalni i međunarodni projekti zaštite papirne građe; uloga UNESCO-a i komisija Europske Unije u promicanju i zaštiti pisane građe. Pasivna konzervacija. Zaštita građe prijenosom na druge medije (reformatiranje).

Uloga zgrade u zaštiti papirne građe. Metode masovne konzervacije u zaštiti papirne građe. Mjesto restauriranja u zaštiti. Kriteriji za osnivanje restauratorskih radionica i foto-laboratorija u knjižnicama i arhivima. Međunarodna suradnja na području zaštite. UNESCO-ov program "Memory of the World".

ECPA (Europsko povjerenstvo za zaštitu i dostupnost). GCI (Gettyjev institut za konzervaciju).

Menadžment na području zaštite pisane građe. Izrada programa zaštite. Utvrđivanje prioriteta za zaštitu.

Specifičnosti zaštite papirne građe iz korpusa nacionalne baštine; projekti u Hrvatskoj i strategija kulturnog razvitka.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Omogućiti studentima da razumiju i tumače pojam i metode zaštite papirne građe, da ovladaju metodologijom prepoznavanja, odabira i organizacije pisane baštine poradi njezina čuvanja i sigurne uporabe. Na vježbama i u laboratorijima za zaštitu studenti se upoznaju s osnovnim tehnikama i metodama prepoznavanja, odabiranja i zaštite jedinica papirne građe.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, posjeti i vježbanje na radilištima

Način provjere znanja – pohađanje predavanja, seminara i vježaba (70% minimalno), seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. *Bestandserhaltung. Herausforderung und Chancen.* / ur. Weber, H. Stuttgart, 1997, 360 str.
2. *Choosing to Preserve.* Towards a cooperative strategy for long-term access to the intellectual heritage. ECPA. Amsterdam, 1997, 165 str.
3. Mušnjak, T. *Pamćenje svijeta.* Pultusk, 12-14. rujna 1993. // Arhivski vjesnik. Zagreb, 36(1993), str. 242-247.
4. Mušnjak, T. *Europsko povjerenstvo za zaštitu i dostupnost.* (ECPA - European Commission on Preservation and Access). // Arhivski vjesnik. Zagreb, 40 (1997), str. 263-265.
5. Mušnjak, T. *Arhivi: Između digitalnih zapisa i ubrzanog propadanja zapisa na kiselom papiru.* // Arhivski vjesnik, 44(2001), str. 61-70.
6. Mušnjak, T. *Uloga zgrade u zaštiti pisane baštine.* // Arhivski vjesnik, 44/(2001), str. 183-192.
7. *Pravilnik o registru kulturnih dobara Republike Hrvatske.* // Narodne novine 37(2001).
8. Teygeler, R. *Preserving paper: recent advances.* // *Managing preservation for libraries and archives: current practice and future developments.* /ed. by John Feather. Aldershot : Ashgate, 2004.
9. *Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.* // Narodne novine 69(1999).

Izborna (sustavno praćenje mrežnih adresa i članaka iz časopisa)

Preduvjeti za opis predmeta DA – osnovna znanja iz zaštite građe i podataka

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na vježbama i seminarima – maksimalno – 60 bodova
- praktičan rad s pisanim izvješćem o provedenom projektu – maksimalno 140 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

ČUVANJE I ZAŠTITA ELEKTRONIČKIH DOKUMENATA

ECTS – 5 bodova

Ljetni semestar (nuditi će se redovito)

1+2+0

Opis predmeta

Raščlamba strukture elektroničkog zapisa (konceptualna i fizička razina). Razlike u formatima zapisa teksta, slika, zvuka, videa, multimedija itd. Slojevitost problema održavanja elektroničkog građe (dugovječnost, preglednost, kodiranje, međusobna povezanost, nadležnost za pohranjivanje, konverzija formata, autorska prava itd.). Obrazlaže se uloga metapodataka u zaštiti elektroničkih dokumenata i tumači svrha metapodataka za zaštitu. Elementi opisa, modalitet obrade podataka, postupci zaštite podataka (emulacija, migracije, i dr.), postupci i metode očuvanja autentičnosti u elektroničkoj okolini, formati za razmjenu očuvanih elektroničkih dokumenata (XML itd.), Vrste podataka i razine podataka (fizička, binarna, strukturna, razina objekta, aplikacijska i sl.). OAIS referentni model; vrsta objekta i tehnološka ovisnost.

Pregled standarda i referentnih modela bitnih za zaštitu i očuvanje elektroničkog gradiva (OAIS, EAD itd.), te pregled važnijih međunarodnih projekata (PADI, PANDORA, InterPares, NEDLIB, CAMILEON itd.). Prikaz rezultata relevantnih inozemnih i domaćih istraživanja u području zaštite elektroničkog građe.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- upoznati studente s pristupima, projektima i načinima zaštite elektroničkih dokumenata uz podršku metapodataka.

Na vježbama studenti trebaju moći koristiti stečena konceptualna i teorijska znanja primjenom na konkretnome projektu.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje predavanja i vježaba (70% minimalno), seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Bremer-Laamanen, M. ; J. Stenvall. *Selection for digital preservation: dilemmas and perspectives*. // Managing preservation for libraries and archives: current practice and future developments. /ed. by John Feather. Aldershot : Ashgate, 2004.
2. *Digital preservation*. (ed. By Deegan, M. and S. Tanner. London : Facet, 2004.
3. Dör, M.; H. Weber. *Digitalna obrada podataka u funkciji zaštite gradiva arhivskih fondova?* // Arhivski vjesnik, 43(2000), str. 91-108.
4. Milčić-Trajbar, V. *Zaštita građe i dokumenata pisanih na elektroničkim medijima*. // Zbornik radova Arhivi, knjižnice, muzeji. / uredile T. Katić i M. Willer. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2000. Str. 166-173.
5. *Smjernice za korištenje elektroničkih publikacija*. Rev. i nadopunjeno iz. Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 1999.
6. van der Werf, T. *The deposit system of electronic publications: a process model*. Amsterdam : NEDLIB Consortium, 2000.

Izborna:

1. Aparac, Tatjana. *Digitalna baština u nacionalnim programima zaštite baštine*. // Seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture. / uredile M. Willer i T. Katić. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2000. Str. 112-122.
2. Garrett, John and Donald Waters. *Preserving digital information* : report of the Task Force on Archiving of Digital Information : (Commission on Preservation and Access and RLG, 1996). URL <http://www.rlg.org/preserv/digpres.html>
3. Feenstra, B. *Standards for the implementation of a deposit system for electronic publications*. Amsterdam : NEDLIB Consortium, 2000.
4. OCLC/RLG Working Group on Preservation Metadata. URL <http://www.oclc.org/research/pmwg/>
5. RLG-OCLC report. Mountain View, CA : RLG, May 2002. URL <http://www.rlg.org/longterm/repositories.pdf>.

Preduvjeti za upis predmeta DA – temeljito poznavanje osnovnih elemenata elektroničkih dokumenata i osnovnih postupaka rada u mrežnom okruženju

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i vježbama – maksimalno 80 bodova
- samostalan rad na manjoj digitalnoj zbirci – maksimalno 120 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnici.

KOMPARATIVNE STUDIJE IZ NAKLADNIŠTVA I KNJIŽARSTVA

ECTS – 6 bodova

Ljetni semestar (bit će ponuđeno 2005./2006. i od 2007./2008. redovito)

2+0+2

Opis predmeta

Ovaj predmet upoznaje studente s idejnim i kulturološkim premisama nakladništva i knjižarstva u zemljama srednje i jugoistočne Europe tijekom 20. i početkom 21. Posebno se obrađuju teme, veze i odnosi Hrvatske i Slovenije, kao tranzicijskih zemalja koje se prilagođuju europskome zakonodavstvu i tržišnoj orijentaciji. Poseban naglasak bit će na trendovima od 1990. te na aktualnoj praksi u nakladništvu i knjižarstvu, osobito u odnosu na otvorene arhive, ulogu ‘collecting societies’ i sl. Studenti će na osnovi preporučene literature istraživati modele prilagodbe i uspoređivati ih u odnosu na smjernice Međunarodne udruge nakladnika (IPA) i praktična rješenja u dvjema sredinama.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studenta treba osposobiti da:

- prepoznaje utjecaj osnovnih ideoloških tendencija, a osobito u 20. stoljeću, na nakladništvo i knjižarstvo
- istraži društveno-ekonomske promjene koje su utjecale i utječu na tradicionalnu ulogu knjige u društvu, kao što je internacionalizacija nakladništva, korporativna prodaja, agencije koje posreduju na tržištu i digitalizacija
- prepozna kulturološke posljedice elektroničkih inačica knjige.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti

Način provjere znanja – pohađanje predavanja i seminara, seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Eisenstein, E. *The printing press as an agent of change*. Cambridge : Cambridge University Press, 1997.
2. Manguel, A. *Povijest čitanja*. Zagreb : Prometej, 2001. (odabrana poglavlja)
3. Stipčević, A. *Socijalna povijest knjige u Hrvata*. Zagreb : Školska knjiga, 2004.

Izborna:

1. Odabrana poglavlja iz knjiga i članci iz znanstvene i stručne periodike.

Preduvjeti za upis predmeta DA – *Nakladništvo i knjižarstvo*

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima – maksimalno 60 bodova
- seminarski rad – maksimalno 140 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

UPRAVLJANJE ZNANJEM

ECTS – 5 bodova

Zimski semestar (bit će ponuđeno od 2006./2007. redovito)

1+0+2

Opis predmeta

Znanje i management. Razvitak, rast i perspektiva *knowledge managementa*. Novi modeli rada: Radnici koji se bave znanjem (informatički stručnjaci) i voditelji znanja (organizatori informatičkih procesa). Razlika između upravljanja znanjem i intelektualnim kapitalom. Stvaranje i razmjena informacija i znanja. Organizacija informacija i znanja, upravljanje znanjem i mjerenje.

Stvaranje, organizacija i upravljanje u znanosti, obrazovanju, profitnim i neprofitnim organizacijama.

Strategija razvoja *knowledge managementa*. Samoorganizirajući i samoučeći sustavi. Znanje, inovacija i ljudski resursi.

Informacijske ustanove u digitalnome dobu: definiranje zadaća, razgraničenja djelatnosti.

Problematika upravljanja znanjem o baštini; jedinica baštine – tumačenje fenomena i kritičko valoriziranje teorijskih koncepata. Planiranje razvoja infrastrukturnih jedinica, umrežavanje: izazovi i mogućnosti.

Marketing informatičkih ustanova. Oglašavanje i predstavljanje usluga. Modeli *outsourcinga*. Modeli vrednovanja.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

- upoznati studente s novijom teorijama o upravljanju znanjem (Knowledge management) kako bi bili kadri razumijevati i tumačiti različite teorijske pristupe i pronalaziti, te interpretirati primjere najbolje prakse.

Oblici provođenja nastave

Predavanja, seminari, individualni projekti, gosti-predavači iz inozemstva

Način provjere znanja – pohađanje predavanja i seminara, seminarski rad

LITERATURA

Obvezna:

1. Abell, A. ; N. Oxbrow. *Competing with Knowledge*. London : Facet, 2001.
2. Bergeron, B. *Essentials of knowledge management*. New York : Wiley, 2003.
3. Firestone, J.M. *Enterprise information portals and knowledge management*. Amsterdam : Butterworth-Heinemann cop., 2003.
4. *Knowledge management lessons learned*. / ed. by M.D. Koenig and T. K. Srikantaich. Medford, NJ. : Information Today, 2003.
5. Pulić, A. ; D. Sundać. *Intelektualni kapital*. Rijeka : IBCC, 2002.
- 6.

Preporuča se:

9. Allee, V. *The future of knowledge : increasing prosperity through value networks*. Burlington : KMCI Press, 2003.
10. Bahra, N. *Competitive knowledge management*. London : Palgrave, 2001.
11. Eschenbach, S.: *Wissen und Management*. Eisenstadt : HFS, 2004.
12. *Information management and organizational change in higher education*. Westport etc. : Meckler, 1992.
13. McElroy, M. W. *The new knowledge management : complexity, learning, and sustainable innovation*. Burlington : KMCI Press, 2003.
14. *Stvaranje multikulturalne organizacije: kako iskoristiti snagu raznolikosti*. / T. Cox i dr. Zagreb : Mate, 2004.
15. *Synergymanagement, Komplexität beherrschen – Verbundteile erzielen*. / Hrsg. Hirzel Leder & Partner Wiesbaden : Gabler Verlag, 1993.

Preduvjeti za upis predmeta **DA** – poznavanje teorije i prakse upravljanja

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima – maks. 60 bodova
- seminarski rad o provedenom pilot istraživanju – 140 bodova

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

BIBLIOMETRIJA

ECTS – 5 bodova

Ljetni semestar (od 2006./2007 nudit će se redovito)

0+2+1

Opis predmeta

Sadržaj predmeta prilagođen je interesima studenata koji žele nastaviti s istraživačkim radom. Predstavljaju im se osnovni koncepti bibliometrije, ukazuje na razvojni put bibliometrije od statističke bibliografije, pojave i interpretacija vezanih uz bibliometrijske i scientometrijske zakone, Orteginu hipotezu braće Cole, do pojave kazala citata, 'mapiranja' (Garfield) i Webometrije.

Problemiziraju se definicije i područja bibliometrije i područja istraživanja. Studente se upućuje na načine zaključivanja o veličini i rastu znanja, produktivnosti autora, istraživačkim skupinama i predvodnicima, koncentraciji, raspršenosti, zastarjevanju znanja te umreženosti znanja i znanstvenih disciplina. Podrobno se opisuju obilježja bibliometrijskih zakona i razdioba: Zipfovljeva, Lotkina, Bradfordova i Heapsova, te citatna analiza i njezine metode i tehnike. Navode se primjeri kvantitativne analize proizvodnje, diseminacije i uporabe znanja. Upućuje se na odnose između statističke bibliografije, bibliometrije, infometrije, scientometrije, webometrije.

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Nastoji se postići da studenti razumiju bibliometriju i bibliometrijske postupke i zakone kako bi dobili uvid u načine i metode proučavanja strukture, proizvodnje, organizacije i distribucije znanja.

Studenti bi trebali biti sposobni da:

- samostalno koriste bibliometrijske metode,
- planiranju, organiziraju i provode kvantitativna istraživanja obrade znanja
- zaključuju na osnovi rezultata dostupnih mjerenja

LITERATURA

Obvezna:

1. Cole, J. R. *A Short history of the use of citations as a measure of the impact of scientific and scholarly work.* // *The Web of Knowledge: A Festschrift in honor of Eugene Garfield.* / ed. by B. Cronin and H. B. Atkins. Medford, NJ : Information Today, Inc., 2000.
2. Borgman, C. L. *Scholarly communication and bibliometrics.* Newbury Park, CA : Sage Publications, 1990.
3. Cooper, M. *Perspectives on qualitative research with quantitative implications: Studies in information management.* // *Journal of Education for Library and Information Science.* 31, 2 (1990), str. 105-112.
4. Sengupta, I. *Bibliometrics, Informetrics, Scientometrics and Librametrics: an overview.* // *Libri,* 42, 2(1992), str. 75-98

Izborna:

U dogoru s nastavnikom, a ovisno o temi seminarskog rada.

Preduvjeti za upis predmeta – poznavanje osnova znanstvenoga rada i razvoja znanosti

Uvjeti – po izboru, do prijave diplomskoga rada (mogućnost prijenosa bodova za diplomski studij)

Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na seminarima i vježbama – maksimalno 60 bodova
- dva kolokvija – 80 bodova (maksimalna broj bodova po kolokviju je 40, minimalan 25)
- samostalan rad – 60 bodova (minimalan broj bodova je 50)

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

BAZE PODATAKA U DRUŠTVENIM ZNANOSTIMA I HUMANISTICI

ECTS – 5 bodova

Zimski semestar

1+2+0

Okvirni sadržaj predmeta:

Na predavanjima studenti će se upoznati s logikom organizacije baza podataka, naprednim tehnikama i strategijama pretraživanja (*proximity, truncation* itd.), odabranim alatima i tražilicama na Internetu, te vrednovanjem informacijskih izvora na Internetu.

Naglasak radionica bit će na logici pretraživanja komercijalnih baza podataka (bibliografskih i *full-text*) dostupnih hrvatskim znanstvenicima, a relevantnim za područje društvenih i humanističkih znanosti (Emerald, EBSCO, ERIC, Current Contents, Web of Science), te na upućivanju na relevantne izvore podataka na Internetu koji ne zahtijevaju pretplatu (npr. BUBL Link, Humbul Humanities Hub, Social Science Information Gateway – SOSIG, Open Directory Project, South Slavic Literature Library, The Gutenberg Project, Preradović na Internetu, brojni knjižnični katalogi i sl.).

Ciljevi – opće i specifične kompetencije

Studenti trebaju biti osposobljeni da:

Razumiju logiku prganizacije baza podataka

Prepoznaju i rabe napredne alate i tehnike pretraživanja

- odaberu najvrjednije izvore podataka za svoj upit
- oblikuju upit (odaberu relevantne ključne riječi i logičke operatore)
- vrednuju izvore informacija na Internetu za vlastito područje istraživanja.

Oblici provođenje nastave

Predavanja, seminari, terenski rad, rad u projektnim skupinama

Način provjere znanja

Seminarski rad, oblikovanje i provedba manjeg projekta

LITERATURA

Obvezna:

1. Cook, Alison. A guide to finding quality information on the internet: selection and evaluation strategies. 2nd ed. London : Library Association Publishing, 2001.
2. Resources for searching [online]. <http://www.netskills.ac.uk/support/searching>

Preporučna:

1. Database tutorials. www.ischool.utexas.edu/~texshare/
2. Glossbrenner, Alfred; Glossbrenner, Emily: Search engines for the World Wide Web. 3rd ed. Berkeley : Peachpit Press, 2001.
3. Institut Rudjer Bošković. Knjižnica. Edukacija korisnika. <http://nippur.irb.hr/hrv/edukacija/index.html>
4. Online database tutorials. <http://www.mngt.waikato.ac.nz/school/knowledge/Orientation/databasetutorial.htm>

Preduvjeti za upis kolegija Način polaganja ispita

Pri utvrđivanju konačne ocjene, u obzir se uzima sljedeće:

- aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima – maksimalno 80 bodova
- seminarski rad o provedenom terenskom zadatku – 120 bodova (minimalna broj bodova je 80)

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe

Baza podataka o prisustvovanju nastavi, obavljenim zadacima, pročitanoj literaturi i aktivnosti studenata; upitnik.

NAPOMENA: Ažurirani popis predmeta koji se izvode na stranom jeziku (prema stanju svibanj 2013.) nalazi se u okviru Informacijskog paketa na na stranicama Ureda za međunarodnu suradnju na www.unizd.hr

3.5. Popis predmeta i/ili modula koji se izvoditi na stranom jeziku

Na engleskom jeziku

Osnove informacijskih djelatnosti
Uvod u knjižničnu i informacijsku znanost
Informacijska tehnologija I.
Informacijske tehnologije II.
Organizacija informacija I.
Organizacija II.
Obrada stare i rijetke građe

Informacijsko društvo
Teorija i praksa organizacije informacija
Izgradnja i upravljanje zbirnama informacija
Principi informacijskog pretraživanja
Vrednovanje informacijskih usluga

Na njemačkom jeziku

Upravljanje informacijskim ustanovama I.
Upravljanje informacijskim ustanovama II.
Upravljanje znanjem
Bibliometrija

3.6. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova

Predmeti koje studenti upisuju na drugim studijima na Sveučilištu odnosno na drugim visokim učilištima u načelu su dogovoreni ili su izdvojeni iz ponude drugih studijskih programa pa se preporučuju kao izborni predmeti. Za te će predmete vrijednost boda utvđivati Povjerenstvo za praćenje provedbe studijskog programa, a na osnovi uvida u sadržaj predmeta, popis literature i obveze studenta propisane za odabrani predmet te s obzirom na relevantnost predmeta za studij u polju informacijskih znanosti i/ili namjeru studenta da se specijalizira.

Studenti koji su preddiplomski studij završili na nekom drugom studiju iz ponude Sveučilišta a žele nastaviti studij informacijskih znanosti na diplomskoj razini, mogu prenijeti bodove sa svog matičnoga studija ukoliko su predmeti povezani s jednom od predmetnih cjelina: društveno-povijesni vidovi informacijskih znanosti, organizacija informacija, informacijske tehnologije i obrada podataka, upravljanje i marketing. Time se potiče interdisciplinarnost polja i omogućuje studentima s drugih studija da stječu znanja i vještine potrebne za rad s informacijama u njihovu matičnome području (npr. osposobljuju se za izradu baza podataka, tezaurusa, posredovanje i evaluaciju znanstvenih informacija u pravu, kemiji, poljoprivredi i sl.). Od tih će se studenata zahtijevati aktivno znanje engleskog jezika, poznavanje rada na računalu i mreži, te diferencijalni ispit vezan uz osnove organizacije informacija.

Studentima koji tijekom svoje preddiplomske izobrazbe upišu i steknu bodove na studiju koji nudi Odsjek za informacijske znanosti bilo da se odluče za pojedinačne izborne predmete iz ponude Odsjeka bilo da odaberu predmete koji će predstavljati zaokruženu cjelinu, bit će priznata znanja i vještine potrebni za rad na poslovima nižeg stupnja složenosti u informacijskim ustanovama u kojima se takva znanja dobrodošla uz njihov temeljni studij, odnosno omogućit će im se nastavak diplomskog studija iz informacijskih znanosti ako su prikupili ukupno 30 bodova, kombiniranjem predmeta sa studija knjižničarstva:

3.7. Način završetka studija

Preddiplomski studij u pravilu završava pismenim (diplomskim) radom i obranom tog rada pred Ispitnim povjerenstvom. Ako student odluči nastaviti studij na diplomskom studiju iz informacijskih znanosti, uvjet za nastavak studija na diplomskoj razini ukupno je prikupljenih 180 bodova i minimalan prosjek ocjena od 4.0 iz obveznih predmeta.

3.8. Prijelazno razdoblje – uvjeti pod kojima studenti koji su prekinuli studij ili su izgubili pravo studiranja na jednom studijskom programu mogu nastaviti studij

U odnosu na moguće situacije u kojima su se zatekli studenti upisani na dodiplomske studije prije donošenja Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/2003) i Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 105/2004) postupat će se u skladu s njegovim člancima 116. i 120. i u skladu sa Statutom Filozofskog fakulteta u Osijeku, članak 39.

U skladu s točkom 3. drugog stavka članka 120. prema kojoj visoko učilište, za slučaj da prvotno stečeni akademski naziv ne odgovara nazivu koji se stječe prema Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/2003 i NN 105/2004) zbog razlike u programu, trajanju studija ili zbog drugih važnih razloga – u slučaju studija knjižničarstva/bibliotekarstva to su odredbe važećeg Zakona o knjižnicama (NN 105/1997) određuju se dodatni uvjeti za priznavanje akademskog naziva predviđenog ovim Programom odnosno uvjeti za nastavak studija na diplomskoj razini kako slijedi:

I. Studenti koji su diplomirali na dvogodišnjim sveučilišnim studijima odnosno višim školama, a žele se doškoloovati, bit će omogućen nastavak studija uz sljedeće uvjete:

1. Od studenata koji su diplomirali bibliotekarstvo na Pedagoškoj akademiji, zaposleni su u knjižnicama i slijedom odredbi Zakona o knjižnicama položili stručni ispit iz bibliotekarstva/knjižničarstva (NN 105/1997, čl. 34., 35., 55. i 56.), traži se da polože razlikovni ispit iz predmeta: Informacijski izvori i službe II. i predmeta Osnove web programiranja te da poznaju jedan strani jezik (poželjno bar pasivno poznavanje engleskog jezika)
2. Od studenata koji su diplomirali na višoj školi (pedagoškog, upravnog, organizacijskog, ekonomskog, i srodnih usmjerenja), rade u knjižnicama i položili su stručni ispit iz knjižničarstva kao i studenti pod točkom 1., traži se da polože razlikovni ispit iz predmeta: Teorija i praksa informacijskih djelatnosti, Informacijski izvori i službe II te da poznaju jedan strani jezik (poželjno bar pasivno poznavanje engleskog jezika).

Napominjemo da je na Katedri za knjižničarstvo zaprimljeno 90 zamolbi za nastavak studija od osoba koje su stekle višu stručnu spremu a rade u knjižnicama širom Hrvatske, poglavito u narodnim i školskim knjižnicama.

II. Studenti koji su diplomirali ili će diplomirati po postojećim programima (4+0), slijedom postojećih studijskih programa razvrstani su u dvije skupine za koje se utvrđuju preduvjeti za priznavanje zvanja prema ovome Programu odnosno za nastavak studija :

1. Studenti koji su diplomirali na četverogodišnjim studijima iz knjižničarstva /bibliotekarstva/informatologije i time stekli akademski naziv diplomirani knjižničar/bibliotekar odnosno profesor informatologije (uz naznaku smjera):
 - a) Od studenata koji su uz navedenu diplomu stekli iskustvo radom u knjižnici ili srodnoj informacijskoj ustanovi te s tog naslova, a u skladu sa Zakonom o knjižnicama, položili stručni ispit za zvanje diplomiranog knjižničara (NN 105/1997., čl. 35), traži se polože razlikovni ispit iz predmeta: Istraživačke metode u informacijskim znanostima i Teorija i praksa organizacije informacija
 - b) Od studenata koji uz navedenu diplomu nisu stekli uvjete za pristupanje stručnom ispitu, u skladu sa Zakonom o knjižnicama (NN 105/1997., čl. 34. i 35.), traži se da polože razlikovni ispit iz predmeta: Istraživačke metode u informacijskim znanostima, Teorija i praksa organizacije informacija i Vrednovanje informacijskih usluga.
2. Studenti koji su diplomirali na kojemu drugom fakultetu/visokoj školi, a zaposleni su u knjižnicama i srodnim informacijskim ustanovama:
 - a. Od studenata koji su uz diplomu na matičnom fakultetu, stekli diplomu na dopunskom studiju knjižničarstva/bibliotekarstva/informatologije, te položili stručni ispit za zvanje dipl. knjižničara u skladu sa Zakonom o knjižnicama (NN 105/1997., čl. 34. i 35), traži se da polože razlikovni ispit iz predmeta: Istraživačke metode u informacijskim znanostima
 - b. Od studenata koji su uz diplomu na matičnom fakultetu, stekli diplomu na dopunskom studiju knjižničarstva/bibliotekarstva/informatologije, a nisu polagali stručni ispit za zvanje dipl. knjižničara u skladu sa Zakonom o knjižnicama (NN 105/1997., čl. 34. i 35), traži se da polože razlikovni ispit iz predmeta: Istraživačke metode u informacijskim znanostima i Teorija i praksa organizacije informacija
 - c. Od studenata koji se se zaposlili u knjižnicama i srodnim informacijskim ustanovama, a koji su prema Zakonu o knjižnicama dužni u roku od pet godina od dana potpisivanja ugovora o radu završiti dopunski studij knjižničarstva/bibliotekarstva i položiti stručni ispit za zvanje dipl. knjižničara (NN 105/1997.), čl. 34., stav 4), traži se da steknu dodatnih 60 ECTS bodova koje im Odsjek za informacijske znanosti u Osijeku i Odjel za knjižničarstvo u Zadru nude kao izvanredni diplomski studij sa sljedećim predmetima i uvjetima:
 - i. Modul I. – Knjižničarstvo: u zimskome semestru (IX.) Principi informacijskog pretraživanja (6 ECTS bodova), Izgradnja i upravljanje knjižničnim zbirkama (6 ECTS bodova), Teorija i praksa organizacije informacija (6 ECTS bodova); u proljetnom semestru (X.) Istraživačke metode u informacijskim znanostima (6 ECTS bodova), Vrednovanje informacijskih usluga (6 ECTS bodova); u ljetnom semestru – magistarski rad (30 ECTS bodova) – ukupno = 60 bodova
 - ii. Modul II. – Nakladništvo i knjižarstvo: u zimskome semestru (IX.) Upravljanje u nakladništvu i knjižarstvu (6 ECTS bodova), Marketing u nakladništvu i knjižarstvu (6 ECTS bodova), Principi informacijskog pretraživanja (6 ECTS bodova); u proljetnom semestru (X.) Istraživačke metode u informacijskim znanostima (6 ECTS bodova), Elektroničko

nakladništvo i knjižarstvo (6 ECTS bodova); u ljetnom semestru –
magistarski rad (30 ECTS bodova) – ukupno = 60 bodova

4. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJA

4.1. Mjesta izvođenja studijskog programa

Sveučilište u Zadru pokrenulo je inicijativu za osnutkom novog Odjela i izradu studijskog plana i programa informacijskih znanosti još 2003. godine, a vezano uz razvidnu potrebu za informacijskim stručnjacima koja se bilježi već više od dvadeset godina, vidno pojačanu posljednjih desetak godina zbog sve snažnije uporabe novih tehnologija u gotovo svim djelatnostima. Kako u Hrvatskoj nedostaje i znanstveno-nastavno osoblje u ovoj mladoj znanstvenoj i akademskoj disciplini, dogovorena je i uspostavljena suradnja sa Sveučilištem J. J. Strossmayer u Osijeku, pa se tako nastava odvija u prostorima Sveučilišta u Zadru te uz korištenje novih tehnologija: prijenos predavanja osječkih profesora i postavljanje online kolegija.

Praktičan rad i terenska istraživanja planiraju se izvoditi u nastavnim bazama u Zadru i okolici (npr. Šibenik, Split) s kojima su je dogovorena suradnja.

Dio nastave (diplomski i poslijediplomski studij) planira se izvoditi na daljinu (WebCT, telekonferencije), a dva do šest tjedana u ljetnom semestru planiraju se predavanja gostiju iz inozemstva slijedom iskustava u organizaciji međunarodnog skupa Libraries in th Digital Age – LIDA suorganizator kojega je Odsjek za informacijske znanosti, a kodirektorica prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić.

4.2. Podatci o prostoru i oprema potrebna za izvođenje studija

Prostor

Sveučilište je preuredilo prostore u zgradi u ulici dr. F. Tuđmana za potrebe izvođenja nastave, vježbe u računalnoj učionici, prijenos predavanja na daljinu te osigiralo prostorije za nastavnike, opremivši ih računalima i ostalom potrebnom opremom.

Nastava se odvija u predavaonicama, računalnoj učionici i multimedijalnoj učionici, nudi se nekoliko on-line predmeta i koriste usluge CARNeta za telekonferencije za potrebe nastave.

Tehnička opremljenost

Fakultet ima dvije učionice s umreženim računalima i jednu multimedijalnu učionicu. Također ima i ostala pomagala potrebna za izvođenje nastave: grafoskope, dijaprojektore, TV prijarnike, video-projektore, kasetofone, DVD. Potrebno je još nabaviti opremu i softvere za digitalizaciju građe.

Knjige i informacijski izvori

U Knjižnici smještena je vrijedna zbirka ispitne i znanstvene literature i bogata priručna zbirka (bibliografije, enciklopedije, rječnici). Odjel za knjižničnu i informacijsku znanost izgrađuje postupno specijalističku zbirku uglavnom donacijama (Američkog veleposlanstva, Britanskog savjeta, Goethe instituta, Sveučilišta Rutgers) te sredstvima redovitog i izvanrednog studija i sredstvima s projekata.

Studentima je preko Interenta omogućen pristup raznim bazama podataka, a mogu slati i primati elektroničku poštu putem računala koja su smještena u čitaonici i u dvjema nastavničkim sobama koja su im na raspolaganju.

NAPOMENA: Važeći popis nastavnika i suradnika OIZ prema stanju svibanj 2013. nalazi se na mrežnim stranicama OIZ: http://ozk.unizd.hr/?category_name=djelatnici-suradnici

4.3. Popis nastavnika i suradnika koji će sudjelovati u izvođenju nastave pri pokretanju studija

Znanstveno-nastavno i nastavno osoblje – zaposleno na Odjelu, Sveučilištu u Zadru, Sveučilištu J. J. Strossmayer u Osijeku ili u postupku zapošljavanja

1. doc. dr. sc. Srećko Jelušić – s 50% radnog vremena
2. prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić – s 50% radnog vremena
3. mr. sc. Ivanka Kuić, viši predavač, vanjski suradnik – mogućnost zasnivanja radnog odnosa s 20%
4. mr. sc. Ivan Pehar, viši predavač – mogućnost zasnivanja radnog odnosa s 20%
5. doc. dr. sc. Mirna Willer – mogućnost zasnivanja radnog odnosa s 20%
6. doc. dr. sc. Dora Sečić – mogućnost zaposlenja, ako se odobri radno mjesto
7. doc. dr. sc. Kornelija Petr, viši asistent – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku
8. doc. dr. sc. Dijana Vican – Sveučilište u Zadru – izborni kolegiji
9. doc. dr. sc. Damir Hasenay – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku – obvezni kolegij
10. doc. dr. sc. Nataša Šarlija – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku – izborni kolegiji
11. doc. dr. sc. Mario Barišić – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku – izborni kolegiji
12. doc. dr. sc. Zoran Velagić – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku – izborni kolegiji

Suradnici u nastavi iz Zadra i Osijeka

1. Franjo Pehar, asistent – s 50% radnog vremena
2. Martina Dragija-Ivanović, asistent - s 50% radnog vremena
3. Sanjica Faletar, asistent – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku
4. Maja Čujčić, asistent – Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku
5. Željka Aleksić, dipl. knjiž., suradnik – Znanstvena knjižnica Zadar
6. Jadranka Delaš, dipl. knjiž., suradnik – Znanstvena knjižnica Zadar

Vanjski suradnici

1. prof. dr. sc. Slavko Šimundić – Pravni fakultet, Sveučilište u Splitu
2. izv. prof. dr. sc. Žarka Vujić – Sveučilište u Zagrebu
3. izv. prof. dr. sc. Miha Kovač, Sveučilište u Ljubljani
4. prof. dr. sc. Peter Ingwersen, Royal School of Library and Information Science, Copenhagen, Denmark
5. prof. dr. sc. Carol Kuhlthau, Rutgers University, New Brunswick, NJ, USA
6. izv. prof. dr. sc. Sanda Erdelez, Sveučilište Missouri, Columbia, SAD
7. izv. prof. Marija Dalbello, Rutgers University, New Brunswick, NJ, USA
8. izv. prof. Ross Todd, Rutgers University, New Brunswick, NJ, USA
9. doc. dr. sc. Sebastian Eschenbach, Fachhochschule für Informationsberufe, Eisenstadt, Austria
10. doc. dr. sc. Christian Schlögl, Graz Universität, Institut für Informationswissenschaft, Austria
11. mr. sc. Jadranka Stojanovski, nasl. asistent – Institut Rudjer Bošković, Zagreb
12. mr. sc. Koraljka Golub, doktorant, Sveučilište Lund, Švedska
13. mr. sc. Tinka Katić, asistent – Nacionalna i sveučilišna knjižnica Zagreb
14. mr. sc. Ivanka Stričević, nasl. asistent – Knjižnica Medveščak, Zagreb
15. Dijana Erceg, dipl. knjiž., suradnik – Građevinski fakultet Split

4. 4. Podatci o svakom angažiranom nastavniku

NOSITELJI OBVEZNIH PREDMETA NA PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM STUDIJU

Dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, redoviti profesor

taparac@ffos.hr

<http://www.ffos.hr/katedre/knjiznicarstvo/taparac.htm>

Rođena 1948. u Osijeku. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu diplomirala komparativnu književnost i talijanski jezik i književnost. Magistrirala 1982. godine u području informacijskih znanosti - smjer bibliotekarstvo. Doktorirala 1991. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu s disertacijom *Mogućnosti teorije bibliotekarstva*.

Šk. god. 1987/88. bila na stručnom usavršavanju u SAD-u, u New Yorku. Na Bibliotekarskoj školi (School of Library Services, Columbia University), slušala predavanja iz predmeta Sveučilišne knjižnice i Poredbeno knjižničarstvo.

Izbori: Od 1984. radi na Katedri za bibliotekarstvo pri Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskoga fakulteta u Zagrebu kao znanstveni asistent, od 1993. kao docent, a od 1998. kao izvanredni profesor, a od 2002. prelazi na Katedru za knjižničarstvo pri Pedagoškom fakultetu u Osijeku. U zvanje redovnog profesora birana je 2002.

Nositeljica predmeta (obveznih i izbornih): Osnove bibliotekarstva i bibliotečno poslovanje, Informacijske službe, Uvod u informacijske djelatnosti, Uvod u knjižničnu i informacijsku znanost, Teorija bibliotečne i informacijske znanosti, Komparativno bibliotekarstvo, Sveučilišne biblioteke i Nacionalne biblioteke. Na poslijediplomskom studiju iz informacijskih znanosti bila je nositeljica predmeta Knjižnice i društvo, a trenutno predmeta Zaštita knjižnične baštine. Održala preko pedeset predavanja u sklopu seminara za stručno usavršavanje, te deset predavanja u inozemstvu.

Voditeljica Izvanrednog studija bibliotekarstva na Filozofskom fakultetu u Zagrebu od njegova pokretanja 1987. godine do 1997. Predaje na izvanrednom studiju knjižničarstva u Zadru od 2001., te sudjeluje u pokretanju redovnog studija u Zadru, 2005.

Mentorica pri izradi pet doktorskih i desetak magistarskih radova te više od šezdeset diplomskih radova. Predsjednica Povjerenstva za polaganje stručnih ispita u knjižničarskoj struci pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske.

Članica Programskog odbora i ko-direktorica Konferencije CoLIS3, Dubrovnik 1999., te kodirektorica međunarodnog programa za izobrazbu bibliotekara pri IUCu, Dubrovnik pod nazivom: *Libraries in the digital age - LIDA*. Članica je Američkog društva za informacijsku znanost, a od 2002. predsjednica njegova Europskog ogranka.

Od 1997. članica uredništva časopisa *Alexandria: The Journal of National and International Library and Information Issues*, od 1998. članica uredništva časopisa *Information Processing & Management: an International Journal* i *Vjesnik bibliotekara Hrvatske*, a od 2002. članica uredništva časopisa *Journal of Documentation*.

Objavila knjigu *Teorijske osnove knjižnične znanosti* te preko 80 stručnih i znanstvenih radova, recenzija i preglednih članaka iz bibliotekarstva i informacijskih znanosti. Uređuje niz *Priručnici iz knjižničarstva*, tematske brojeve *Vjesnika bibliotekara Hrvatske* i druge stručne publikacije.

Do 1995. suradnik na projektu *Rječnik knjižničarskog nazivlja*. Od 1995. suradnik Hrvatskog leksikografskog zavoda na projektu *Hrvatski leksikon*. Voditeljica znanstvenog projekta *Očuvanje, organizacija i uporaba hrvatske knjižne baštine*. Vodila je razvojni projekt *Istraživanje informatizacije visokoškolske nastave – segment nastavnici*, istraživačke projekte *Prevođenje zvanja knjižničarskog osoblja u sustavu znanosti i visoke naobrazbe u RH* i *Model permanentne izobrazbe knjižničara* te dionicu *Izbedbenog projekta NISKA*.

Savjetnica na projektima izgradnje knjižnica (Gradske knjižnice Zadar, Gradske knjižnice Rijeka, Knjižnice Filozofskog fakulteta, Gradske knjižnice Pula, Knjižnice Učiteljske akademije Zagreb).

Dobitnica Kukuljevićeve povelje, najvišeg priznanja u hrvatskom knjižničarstvu.

Govori engleski i talijanski, a stručnu literaturu prati i na njemačkom i slovenskom jeziku.

Važniji radovi, 1999. – 2004.

Knjige i poglavlja u knjigama

1. Aparac, Tatjana. National libraries. // *Librarianship and Information Work Worldwide: 2000.* / General editor Maurice Line, editors Graham Mackenzie, Paul Sturges. London etc. : Bowker ; Saur, 2000. Str. 19-50. ISBN 1-85739-263-9
2. A Real Virtual Library: An Introduction to Contemporary Librarianship. / ed. by dr. Simunovic et al. Mostar University School of Medicine ; Heidelberg : Springer Verlag, 2001. (www.springer.de/besonderes/virtlib.pdf). Chapter Three: Library Organization. / Jelka Petrak and Tatjana Aparac
3. A Real Virtual Library: An Introduction to Contemporary Librarianship. / ed. by dr. Simunovic et al. Mostar University School of Medicine ; Heidelberg : Springer Verlag, 2001. (www.springer.de/besonderes/virtlib.pdf). Chapter Four: Library Management. / Tatjana Aparac; Jelka Petrak.

Objavljeni znanstveni radovi

1. Aparac, T ; M. Willer. Some fundamental principles of the knowledge and information organization for the purpose of improving the citizens' access to the digitized heritage. // *Convergence in the digital age: challenges for libraries, museums and archives: proceedings of a conference held in Amsterdam on 13-14 August 1998 / organized by TNO and supported by the European Commission under the Telematics for Libraries Programme.* Luxembourg: European Commission, Directorate-General Information Society, 1999. Str. 35-42. Dostupno i na: <http://www.cordis.lu/libraries/en/ifla/session2.html> Prevedeno na talijanski. Principi fondamentali dell'organizzazione della conoscenza e dell'informazione, allo scopo di migliorare l'accesso del cittadino al patrimonio digitale. // *AIDA Informazioni* 16, 4(1998), 25-31. Putnik, M. ; T. Aparac. Information technology as the framework for scientific progress. // *Learning Society, Learning Organisation, Lifelong Learning: Proceedings of the 7th International Bobcatss Symposium*, 25-27 January, 1999. Darmstadt Stuttgart : Fachhochschule Darmstadt Fachhochschule Stuttgart, 1999. Str. 338-345.
2. Aparac, T. Znanstveni i stručni članci u Knjižnici i Vjesniku bibliotekara Hrvatske: pokušaj usporedne analize stručnog i znanstvenog doprinosa u knjižničarstvu. // *Knjižnica*, 43, 2/3(1999), 179-196.
3. Aparac, T. Suvremeno sveučilište i knjižnica: konceptualna i organizacijska pitanja. // *Strokovno posvetovanje visokoškolskih knjižničark in knjižničarjev z međunarodno udeležbo* (1 ; 1999 ; Ljubljana). Pomen in delo visokoškolskih knjižnic = The role and activity of academic libraries: zbornik. / šurednik Vera Gradišar]. Ljubljana : Centralna tehnička knjižnica Univerze, 1999. Str. 123-138.
4. Aparac-Jelušić, T. Funkcionalna analiza radnog procesa u svjetlu novih teorija o planiranju i upravljanju informacijskim ustanovama (Functional analysis of the working procedures in the light of the new management theories in information institutions). // *Seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture.* / uredile M. Willer i T. Katić. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2000. Str. 37-48.
5. Aparac, T. Digitalna baština u nacionalnim programima zaštite baštine. // *Seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture.* / uredile M. Willer i T. Katić. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2000. Str. 112-122.
6. Aparac-Jelušić, T. Utjecaj promjena u akademskom obrazovanju na preoblikovanje knjižničnih službi i usluga. Split : Društvo bibliotekara Split, 2001.
7. Aparac, T. ; R. Vrana ; Boris Badurina ; Martina Dragija. How the graduate LIS professionals cope with constant need for updating their knowledge and skills: a Croatian case. // *Delivering Lifelong Continuing Professional Education Across Space and Time: The Forth World Conference on Continuing Professional Education for the Library and Information Science Professions.* / eds. Blanche Woolls and Brooke E. Sheldon. Muenchen etc. : Saur, 2001. Pp 164-172.
8. Aparac, T. ; R. Vrana. Advancement of academic communication by use of networked information: a Croatian perspective. // *International Information and Library Review*, 33(2001)
9. Petr, K. ; Vrana, R. ; Aparac, T. Web based LIS education : potentials and feasibility of regional models. // *Continuing professional education for the information society : the Fifth world*

- conference on professional education for the library and information science professionals / edited by Patricia Layzell Ward. Muenchen : Saur, 2002. Str. 205-213.
10. Petr, K. ; Aparac-Jelušić, T. Uloga sveučilišnih knjižnica u novim pristupima akademskom obrazovanju. // Zbornik radova «Težakovi dani». / urednici S. Tkalac i J. Lasić-Lazić. Zagreb : Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti, 2002. (Radovi Zavoda za informacijske studije ; knj. 11). Str. 159-171.
 11. Petr, K. ; Aparac-Jelušić, T. Public perception of the role and tasks of library and information science professionals in Croatia : an overview of recent activities. // *New Library World* 103, 1181(2002), 364-375.
 12. Aparac-Jelušić, T. Knjižnični proizvodi i usluge – što korisnici očekuju od suvremene sveučilišne knjižnice. Maribor, 2003. // *Podobe knjižnic = Images of libraries: zbornik mednarodnega posvetovanja ob stotnici Univerzitetne knjižnice / redili Jerneja Ferlež in Dunja Legart. Maribor Univerzitetna knjižnica, 2003. Str. 83-95.*
 13. Faletar, S. ; M. Dragija Ivanović; T. Aparac Jelušić. Obrazovni programi u području informacijskih znanosti u odnosu na potrebe zajednice AKM-a. // 6. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji : mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova / ur. Tinka Katić. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2003. Str. 168-183.
 14. Petr, K. ; T. Aparac-Jelušić. Effectiveness of Distance Learning Modules for Part-Time Students of LIS in Croatia. // ASIS&T Annual Meeting, Providence, RI., November 13-17, 2004. Poster (international conference, reviewed)
 15. Petrak, J. ; T. Aparac-Jelušić. Knjižnice na hrvatskim sveučilištima: tradicija i promjene. // *Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 2004 (u tisku)*
 16. Aparac-Jelušić, T. Distance Education in the LIS field: possibilities and limitations observed through experience. // *Vloga specialnih in visokošolskih knjižnic v procesu evropske integracije. / ur. A. Rožić-Hristovski, K. Hacin-Ludvig. Ljubljana : Sveza bibliotekarskih društev Slovenije, 2004. Str. 3-11.*
 17. Aparac-Jelušić, T. The Internet in island communities in Croatia: between government strategies and reality. // *IJIE (International Journal on Information Ethics), 1, 2(2004) – online časopis na adresi: <http://www.ijie.org>*
 18. Aparac-Jelušić, T. Mobilnost studenata knjižnične i informacijske znanosti. // *Organizacija znanja, 3(2004) online časopis na adresi: <http://home.izum.si/cobiss/oz/>*

Dr. sc. Srećko Jelušić, docent

sjelusic@ffos.hr

Rođen 1950. u Rijeci. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirao 1976. godine, komparativnu književnost (A) i sociologiju (B) predmet. Stručni ispit iz bibliotekarske struke položio 1984. godine, a doktorsku disertaciju *Struktura i organizacija bibliotečnih sustava* obranio 1991. godine.

Izbori: Izabran u zvanje znanstvenog asistenta 1992. godine, a u zvanje docenta 2001.

Od 1979. do 1982. direktor je Izdavačkog centra Rijeka i časopisa *Dometi*. Direktor je Naučne biblioteke Rijeka, od 1982. do 1990. godine, a od 1990. direktor je nakladničkog poduzeća *Benja*, Rijeka. Od 2001. docent je na Katedri za knjižničarstvo, Pedagoški fakultet u Osijeku.

Glavni i odgovorni urednik časopisa *Dometi* od 1985. do 1987. godine. Predsjednik Hrvatskog bibliotekarskog društva od 1989. do 1992. godine. Član Savjeta za biblioteke Hrvatske (od 1993. Vijeće za knjižnice Hrvatske) od 1983. do 1996. godine. Glavni i odgovorni urednik izdanja *Benja*. Predsjednik Hrvatskih neovisnih nakladnika. Član Vijeća za knjigu od 2000.-2004. Ispitivač na stručnim ispitima za bibliotekarska zvanja iz predmeta Organizacija biblioteka i bibliotečno poslovanje od 1991.-1998.

Suradnik na Postdiplomskom studiju iz informacijskih znanosti koji organizira Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu za predmet Knjižnice i društvo.

Od 2002. voditelj je znanstvenog projekta *Istraživanje čitateljskih interesa i informacijskih potreba djece i mladih*.

Predaje predmete Sociologija knjige, Nakladništvo i knjižarstvo, Zaštita knjižnične građe i podataka, Uvod u znanstvenoistraživački rad i Sveučilišne knjižnice.

Voditelj je dislociranog izvanrednog studija knjižničarstva u Zadru i pokretač redovita studija od 2005.

Aktivno sudjeluje na stručnim i znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu. Govori engleski, talijanski i francuski. Pasivno se služi njemačkim i španjolskim.

Znanstveni radovi, 1999. – 2004.

Poglavlja u knjigama:

1. Jelušić, S.; Badurina, B.; Dragija-Ivanović, M. Pregled stanja obrazovnih potreba nakladnika u Hrvatskoj. // Zbornik radova "Težakovi dani" / ur. Tkalac, S.; Lasić-Lazić, J. Zagreb : Filozofski fakultet, 2002. Str. 191-211.
2. Jelušić, S. Library Publishing. // International Encyclopedia of Information and Library Science / ur. Feather, J; Sturges, P. London, New York : Routledge, 2003.

Članci u časopisima i zbornicima:

1. Jelušić, S. Nakladništvo, knjižarstvo i knjižničarstvo: nepotrebne djelatnosti ili sigurna informacijska poluga budućnosti. // Knjižnica **43**, 2/3(1999), 303-318. 4 tabele. 7 bilježaka. 11 bibliografskih jedinica. Sažetak. Abstract.
2. Jelušić, S. Publishing and Librarianship in Central and Eastern Europe : the Need to Join Forces. // Alexandria **15**, 1(2003), str. 37-47.
3. Jelušić, S. Izgradnja infrastrukture knjige i čitanja u Hrvatskoj – pogled nakladnika. // Hrčak **17**, 1(2003), str. 3-9.
4. Jelušić, S. Book Publishing in Croatia Today. // Javnost, The Public **11**, 4(2004), str. 91-100.
5. Jelušić, S. Electronic publishing and open access – dilemmas and prospectives in Croatia. // Vloga specialnih in visokoškolskih knjižnica v procesu evropske integracije. / ur. Rožić-Hristovski, A.; Hacin-Ludvik, K. Ljubljana : Zveza bibliotekarskih društva Slovenije, 2004. Str. 53-64.
6. Jelušić, S. Opportunities for regional cooperation among publishers and librarians. // Zbornik radova s međunarodne konferencije Regional information society and the libraries. Szombately : Sveučilište Szombately, <http://77kit2bdtf.hu/conf/2001/paper45e.htm>
7. Golub, K.; **Jelušić, S.**; Radovanlija-Mileusnić, S.; Pavelić, D. Mogućnosti primjene zapisa Dublin Core, ONIX i UNIMARC u mrežnim knjižarama u Hrvatskoj. // Arhivi, knjižnice, muzeji 6.seminar. U tisku.
8. Jelušić, S.; Badurina, B.; Dragija-Ivanović, M. Dječja knjižnica u razvijanju čitateljske kulture u obitelji : priopćenje o projektu Istraživanje čitateljskih interesa i informacijskih potreba djece i mladih. // Prema nacionalnoj strategiji razvoja narodnih knjižnica / ur. Programski odbor Savjetovanja. Osijek : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Hrvatsko knjižničarsko društvo, Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek, 2004. **u tisku.**
9. Jelušić, S. Publishers and Librarians in Central and Eastern Europe – love or hatred? // Interlending and Document Supply **33**, 1(2005).

Mr. sc. Ivanka Kuić, viši predavač (izbor u tijeku)

ivanka@svkst.hr

Rođena 1952. godine. Diplomirala na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, grupa Jugoslavenska književnost, 1978. Od 1977. radi se u Narodnoj knjižnici u Splitu (današnja Gradska knjižnica Marka Marulića) kao bibliotekar-informator. Godine 1983. položila stručni ispit za zvanje bibliotekara, a od 1985. radi u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu kao voditelj Odjela periodike. Od 1988. do 1992. ravnateljica je Sveučilišne knjižnice u Splitu. Od 1992. do danas radi kao voditeljica Odjela periodike Sveučilišne knjižnice u Splitu. Poslovi voditelja Odjela obuhvaćaju: nabavu građe u tiskanom i elektroničkom obliku, organizaciju i koordinaciju obrade, brigu o pohrani, zaštiti i načinima korištenja građe, rad s korisnicima, unapređenje rada Odjela i drugo.

Radi unapređenja nabave, zaštite, obrade i dostupnosti periodičke građe pokrenula je osnivanje Radne grupe za serijske publikacije pri Hrvatskom knjižničarskom društvu.

1990/91. upisala je poslijediplomski studij Informacijskih znanosti, smjer bibliotekarstvo najprije pri Fakultetu organizacije i informatike, a potom na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Izradila je i predala na ocjenu magistarski rad s temom "Knjižnice u Splitu u prvoj polovici 20. stoljeća: djelovanje, vrste, poslovanje". Mentor je prof. dr. Aleksandar Stipčević. Ocjena Povjerenstva je prihvaćena, a obrana je zakazana za 7. travnja 2005.

Od 1997. do danas glavna je urednica stručnog glasila "Glasnik Društva bibliotekara Split". Godine 1998. izabrana u stručno zvanje višeg knjižničara.

Stručni i istraživački interes usmjeren je prije svega na povijest knjižnica i povijest medija o čemu je objavila nekoliko radova, priredila izložbe i imala TV i radio emisije.

Važniji radovi, 1999-2004.

1. Kuić, I. Humoristične i druge novine od 1918. do 1929. // Splitske novine 1918.-1929. : /katalog izložbe/, Split : Sveučilišna knjižnica u Splitu, 1999, str. 21-35. (koncepcija izložbe i kataloga)
2. Kuić, I. Knjige tiskane u Splitu od 1813. do 1918. // Tiskarska i izdavačka djelatnost u Splitu : 1812-1918. : katalog izložbe, Split : Sveučilišna knjižnica u Splitu, 1992., str. 19-28.
3. Kuić, I. Knjižnice visokih učilišta : zakonske osnove i praksa / / Glasnik Društva bibliotekara Split, 7 (2000[i.e. 2001]) ; str. 112-121.
4. Kuić, I. Mlada u stotoj // Slobodna Dalmacija, 2003. (Članak o stogodišnjici djelovanja Sveučilišne knjižnice u Splitu)
5. Kuić, I. Nove inicijative i partnerstva za serijske publikacije // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 43 (2000[i.e. 2001]), 4 ; str. 189-196.
6. Kuić, I. Predmetna obradba članaka u splitskom listu Jedinstvo po sustavu SSZOP // Predmetna obradba - ishodišta i smjernice : zbornik radova, Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1998.
7. Kuić, I. Recepcija knjižnične djelatnosti u Splitu : analiza napisa u Splitskoj periodici 1990.-1995. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, (1996[i.e. 1998]), 1/2 ; str. 55-70.
8. Kuić, I. Skupni katalog periodike Sveučilišne knjižnice u Splitu // Zbornik referata : Okrugli stol Skupni katalog serijskih publikacija u Republici Hrvatskoj (1998 ; Zagreb), Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 1999.
9. Kuić, I. Splitske novine u fondu Sveučilišne knjižnice u Splitu (1880.-1918.) // Kulturna baština, 24(2002), br. 31, str. 281-310.
10. Kuić, I. Sustavni pristup znanstvenim informacijama i sadržajna obradba časopisa u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu // Glasnik Društva bibliotekara Split, 4 (1996), str. 76-83.
11. Kuić, I. Tiskarska i izdavačka djelatnost u Splitu od 1812. do 1918. godine // Tiskarska i izdavačka djelatnost u Splitu : 1812-1918. : katalog izložbe, Split : Sveučilišna knjižnica u Splitu, 1992., str. 7-19.

Mr. sc. Ivan Pehar, viši predavač (izbor u tijeku)

Gradska knjižnica Zadar i Sveučilište Zadar, Odjel za knjižničarstvo

ivan.pehar@gkzd.hr

Rođen 1948. u Posušju. Na Filozofskom fakultetu u Zadru diplomirao je njemački jezik i književnost i pedagogiju, 1975. , a od 1973. do 1975. studirao je i apsolvirao germanistiku i socijalnu pedagogiju na Philosophische Fakultät u Baselu. Stručni ispit za zvanje diplomiranog knjižničara položio je 1994. Od 1997. do 2001. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, pohađa Poslijediplomski studij informacijskih znanosti, smjer bibliotekarstvo i stječe titulu magistar informacijskih znanosti obranivši tezu u travnju 2003. godine «Promicanje knjižničnih službi i usluga u narodnim knjižnicama. Od 2003. student je doktorskog studija na istom fakultetu. U studenom 2001. promaknut je u stručno zvanje višeg knjižničara. Izbor u nastavno zvanje višeg predavača u tijeku. Od 1973. do 1984. odgajatelj je i voditelj odgojnog paviljona u Landheim Erlenhofu, Švicarska, od 1984 do 1990. zaposlen je u obrazovnim ustanovama na području Zadra kao profesor njemačkog jezika, a od 1991. ravnatelj je Gradske knjižnice Zadar. Za osobite zasluge u kulturi odlikovan je 1999. Redom Danice Hrvatske s likom Marka Marulića, a 2002. dobio je Kukuljevićevu povelju, najviše stručno priznanje za dugogodišnji rad i značajne rezultate na unapređenju knjižničarske djelatnosti u Hrvatskoj. Od 1996 do 2002. Član je Hrvatskog knjižničnoga vijeća pri Ministarstvu kulture, od 2003. član je Programskog odbora za narodne knjižnice, član je Förderkreis für West-Ost Informationstransfer e.V u Berlinu. Bavi se pitanjima menadžmenta i marketinga u neprofitnim organizacijama, izgradnjom knjižnica i knjižničnih mreža. Objavio je desetak radova u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima i održao niz pozvanih izlaganja.

Važniji radovi, 1998—2004.:

1. Pehar, I. Put u informacijsko društvo: Gradska knjižnica Zadar na prekretnici. // Godišnjak Gradske knjižnice i čitaonice M. Ožegović, 2(1998), str. 75-79.
2. Pehar, I. ; D. Kamber-Kontić ; V. Vitori. Iskustva Gradske knjižnice Zadar u primjeni programskog paketa CROLIST. // Knjižničarstvo: Glasnik društva bibliotekara Slavonije i Baranje Osijek, godina I, broj 2 (1997) str. 11-25” (koautori:),
3. Pehar, I. Kriegsgeschädigte Bibliotheken (1991-1995): am Beispiel der neuen Stadtbibliothek von Zadar. // Međunarodno savjetovanje: Transformation in Ostmittel-und Südeuropa und ihre Auswirkungen auf das Informations- und Dokumentationswesen, 28. ABDOS- Tagung, Berlin 1999.

4. Pehar, I. Izgradnja i opremanje narodnih knjižnica: hrvatska iskustva. // Zbornik radova «Narodne knjižnice u novoj Europi – Utjecaj globalizacije i informatizacije na narodne knjižnice u tranzicijskim zemljama», Zagreb, 2003. Str. 215-216,
5. Pehar, I. Obnovljena knjižnica Zadar – Informacijsko središte zajednice. // Knjižnice u ratnom području: obnova i preustroj: zbornik radova međunarodnog seminara Hrvatsko knjižnično društvo, Zagreb-Zadar, 2001.g.
6. Pehar, I. Stil, duh i praksa Gradske knjižnice Zadar. // Zbornik radova Hrvatskog knjižničnoga društva «Drugo savjetovanje za narodne knjižnice» Osijek, 2004.g. (zbornik u tisku)

Dr. sc. Kornelija Petr, docentica

kpetr@ffos.hr

Rođena 1967. godine u Osijeku. Diplomirala je engleski i njemački jezik i književnost na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, 1991. godine.

Godine 1994. upisuje poslijediplomski studij knjižničarstva na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Magistarski rad *Korisnici i korištenje knjižničnih usluga u Knjižnici Pedagoškog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku* uspješno brani 1999. godine.

Od 1992. do 2000. radila kao knjižničar u seminarskoj knjižnici stranih jezika na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, a od svibnja 2000. uposlena na Katedri za knjižničarstvo kao asistent. Vodi vježbe iz predmeta Knjižnično poslovanje i upravljanje, Bibliografska organizacija i kontrola 1 (predavanja i vježbe), Bibliografska organizacija i kontrola 2 te Informacijski izvori i službe. Član Društva knjižničara Hrvatske. Dobitnica je priznanja Dr. Eva Verona koje se dodjeljuje najboljim mladim bibliotekarima u Hrvatskoj. Doktorirala je u srpnju 2004. pod vodstvom prof. dr. sc. Tatjane Aparac-Jelušić. Tema: *Kvalitativni pokazatelji uspješnosti akademskih knjižnica*.

Izbori: U zvanje više asistentice izabrana je u listopadu 2004., a u tijeku je postupak izbora u znanstveno-nastavno zvanje docentice. Pozitivno izvješće predano je u siječnju 2005. Nastupno predavanje 23- svibnja 2005.

Znanstveni radovi, 1999. – 2004.

Poglavlje u knjizi

1. Petr, K. The Croatian experience : 1991-1995. // Disaster management for libraries and archives / ed. by Graham Matthews and John Feather. Hampshire : Ashgate, 2003.

Članci u časopisima i zbornicima:

1. Petr, K. Uspješnost poslovanja Knjižnice Pedagoškog fakulteta u Osijeku : zadovoljstvo korisnika Knjižnicom i njezinim uslugama. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 43, 4(2000), str. 80-90.
2. Petr, Kornelija. Academic library user survey : Faculty of Education library in Osijek. // Knjižnica 45, 4 (2001), str. 67-82.
3. Erl, V. ; Petr, K. Ravnatelj knjižnica : poznavatelji struke i/ili menadžeri. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 45, 3/4(2002), 65-74.
4. Petr, K. ; Vrana, R. ; Aparac, T. Web based LIS education : potentials and feasibility of regional models. // Continuing professional education for the information society : the fifth World conference on professional education for the library and information science professionals / edited by Patricia Layzell Ward. Muenchen : Saur, 2002. Str. 205-213.
5. Petr, K. ; Aparac-Jelušić, T. Public perception of the role and tasks of library and information science professionals in Croatia : an overview of recent activities. // New Library World 103, 1181(2002), 364-375.
6. Petr, K. ; Andrišek, V. ; Blažević, K. ; Čujić, M. ; Kudric, M. ; Mikloš, R. ; Aparac-Jelušić, T. The role and tasks of informations specialists in the limelight : the research of the public perception. // Human beings and information specialists : future skills, qualifications, positioning : proceedings / 10th International BOBCATSSS Symposium on Library and Information Science, Portorož, January 28-30, 2002. Ljubljana : Faculty of Arts, Department of Library and Information Science and Book Studies ; Stuttgart : University of Applied Sciences, 2002. Str. 124-133.
7. Petr, K. ; Vrana, R. ; Aparac-Jelušić, T. Obrazovanje na daljinu: mogući model u području knjižnične i informacijske znanosti Hrvatske. // Časopis Edupoint 2, 2(21. 1. 2002). <http://edupoint.carnet.hr/casopis/aktualni/index.html>
8. Petr, K. ; Aparac-Jelušić, T. Uloga sveučilišnih knjižnica u novim pristupima akademskom obrazovanju. // Zbornik radova "Težakovi dani". Zagreb : Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti, 2002. Str. 159-172.

9. Petr, K. Predmet Knjižnični klasifikacijski sustavi izveden putem Interneta : kako je to izgledalo u stvarnosti? // Edupoint : časopis o informacijskim tehnologijama u obrazovanju 3, 13(28. 3. 2003). <http://edupoint.carnet.hr/casopis/aktualni/clanak-02/osvrt1.html>
10. Petr, K. ; Križak, M. ; Mićunović, M. ; Radić, M. Information needs and search methods of Library and Information Science students. // Information policy and the European Union : proceedings 2003 / The 11th Bobcatss symposium. Amsterdam : Hogeschool van Amsterdam ; Torun : Nicolaus Copernicus University, 2003. Str. 221-236.
11. Petr, K. ; Kiš, B. ; Kotur, B. ; Križak, M. Romany minority in Eastern Croatia: information needs and library services. //Proceedings : library and information in multicultural societies / The 12th Bobcatss symposium, 26-28 January 2004 in Riga, Latvia. Str. 246-262. (CD-ROM)
12. Petr, K. Information needs of the Romany minority in Eastern Croatia: pilot-study. // New Library World 105, 1204/1205(2004), str. 357-369.

Dr. sc. Dora Sečić, znanstvena suradnica, nasl. docentica

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb

dsecic@hazu.hr

Diplomirala je anglistiku i germanistiku na Sveučilištu u Zagrebu, a zatim radila u Švicarskoj kao bibliotekar-dokumentalist. Bila je voditeljica Informacijsko-referalnog odjela u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Od 1996. godine upraviteljica je Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, a od 1984.–1998. radila kao honorarna nastavnica na Katedri za bibliotekarstvo Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Od 2003. godine predsjednica je Komisije za teoriju i znanstveni rad Hrvatskoga knjižničarskog društva. Magistrirala je i doktorirala u polju informacijskih znanosti, i birana je u zvanje znanstvene suradnice u tom polju. Izbor u naslovno zvanje docenta u tijeku.

Autorica je knjige “Informacijska služba u knjižnici” i niza poglavlja u knjigama, stručnih i znanstvenih članaka i prikaza.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Sečić, D. Kraljevska sveučilišna knjižnica u Zagrebu: razvoj i djelovanje srednjoeuropske knjižnice od 1874. do 1918. Lokve : Osijek ; Naklada Benja : Filozofski fakultet, (u tisku).
2. Sečić, D. Ishodišta razvoja hrvatske bibliografije u Kr. sveučilišnoj (današnjoj Nacionalnoj i sveučilišnoj) knjižnici u Zagrebu. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske. 47, 3(2004), str.
3. Sečić, D. Doprinos Mate Ujevica razvoju hrvatske bibliografije. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske. 47, 3(2004), str.
4. Sečić, D. Aktualne inicijative u informacijskom objedinjavanju zbirki arhiva, knjižnica i muzeja // Arhivi knjižnice i muzeji u okruženju globalne informacijske infrastrukture: knjiga 5. / Katić, Tinka (ur.). Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2004.

Dr. sc. Mirna Willer, naslovna docentica

Nacionalna i sveučilišna knjižnica

mwiller@nsk.hr

Mirna Willer rođena je 1952. godine u Zagrebu. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirala je 1976. engleski jezik i književnost i španjolski jezik, a 1983. magistrirala u području književnosti, s posebnim osvrtom na englesku književnost. Doktorirala je 2000. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu u području informacijskih znanosti. Od 1978. godine zaposlena je u Nacionalnoj i sveučilišnoj biblioteci. Položila je stručni ispit za zvanje bibliotekara (1983), za višeg bibliotekara izabrana je 1989. godine, a za bibliotekarskog savjetnika 1993. Njezin stručni i znanstveni rad vezan je uz pitanja kompjutorizacije knjižničnoga poslovanja, napose uz strojnu obradu knjižnične građe te uz uporabu UNIMARC formata. Kao stipendist fundacije Fulbright boravila je tri mjeseca (1991/1992.) na UCLA-u, SAD. Od 1986. stalna je članica Europske grupe za automatizaciju knjižnica (ELAG), od 1990. članica je Ad hoc radne grupe za format CCF pri Unesku, a od 1991. članica je Stalnog odbora za UNIMARC koji djeluje u sklopu IFLAina programa UBC-a (od travnja 1997. predsjednica je Stalnog odbora). Od 1996. članica je Radne grupe za minimalni zapis preglednih kataložnih jedinica i ISADNa pri IFLAi. Aktivno sudjeluje na stručnim i znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu. Organizirala je i vodila niz seminara, napose vezano uz IFLAin UBCIM program. Na dislociranome studiju knjižničarstva u Zadru od 2001./2002. vodi predmet Bibliografska organizacija i kontrola. Izabrana je u naslovno zvanje docenta. Objavila je jednu knjigu, priredila nekoliko priručnika i zbornika radova i objavila preko 50 stručnih i znanstvenih radova.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Aparac, T. ; **M. Willer**. Principi fondamentali dell'organizzazione della conoscenza e dell'informazione, allo scopo di migliorare l'accesso del cittadino al patrimonio digitale. // AIDA Informazioni 16, 4 (1998), 25-31.
2. Willer, M. Metapodaci = Metadata. // Willer, M. i T. Katić (ured.) Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1998. Str. 281-284.
3. Willer, M. Prikaz formata UNIMARC za pregledne kataložne jedinice i uputnice u odnosu na predmetnu katalogizaciju. // Predmetna obradba: ishodišta i smjernice: zbornik radova. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1998. Str. 10-16.
4. Willer, M. UNIMARC za serijske publikacije // Okrugli stol Skupni katalog serijskih publikacija u Republici Hrvatskoj, Zagreb, 29. lipnja 1998.: zbornik referata / ur. Dorica Blažević - Zagreb: Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 1999. Str. 49-52.
5. Willer, M. Formats and cataloguing rules: developments for cataloguing electronic resources. // Program, 33 (1999) 1; 41-55.
6. Willer, M. UNIMARC/Authorities. // International cataloguing and bibliographic control 28(1999)2, 48-50.
7. Willer, M. Rad na međunarodnoj dostupnosti zapisa preglednih kataložnih jedinica: 1995.-1998. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 42(1999)1-4, 43-70.
8. Willer, M. Formati i kataložna pravila: katalogiziranje elektroničke građe. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 43(2000)1-2,9-22.
9. Willer, M. Metapodaci u organizaciji podataka o elektroničkoj građi. // 2. i 3. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova / uredile Mirna Willer i Tinka Katić. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, 2000. Str.58-63.
10. Willer, M. Strategija razvoja hrvatskih knjižnica: jedan pogled. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 43, 4(2000), 1-14.
11. Willer, M. Interoperabilnost sadržaja metapodataka. // 4. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova / uredile Mirna Willer i Tinka Katić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2001. Str. 57-72.
12. Willer, M. Metapodaci za dugoročnu zaštitu elektroničke građe. // 5. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova / uredile Mirna Willer i Tinka Katić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2002. Str. 55-69.
13. Willer, M. Pavelić, Damir; Willer, Mirna. Model i elementi metapodataka za opis zbirke. // 6. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture: zbornik radova / uredila Tinka Katić. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2003. Str. 62-76.
14. Willer, M. Suvremenik Seymour Lubetzky: teoretičar, praktičar i učitelj katalogizacije (1898.-2003.). // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 46, 3-4(2003), 1-18
15. Willer, Mirna. UNIMARC Format for Authority Records: Its Scope and Issues for Authority Control. // Cataloging & Classification Quarterly 38, 3/4(2004), 153-184.

Dr. sc Damir Hasenay, docent
Prehrambeno tehnološki fakultet
damir.hasenay@ptfos.hr

Rođen 27. listopada 1967. u Osijeku. Diplomirani inženjer prehrambene tehnologije na Prehrambeno tehnološkom fakultetu u Osijeku (1993). Magisterij iz polja kemije, obranjen na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Magistarirao 1999. obranivši rad "*Elektrokemijska i površinska svojstva aluminija u limunskoj kiselini*". Doktorat Obranio doktorsku tezu "*Anodni procesi na aluminiju u otopinama limunske kiseline*" 2003. iz polja kemije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Od 1993. – 1999. mlađi je asistent, od 1999. – 2004. asistent, a od 2004. viši asistent iz predmeta Konstrukcijski materijali, korozija i zaštita na Prehrambeno tehnološkom fakultetu u Osijeku.

Izbor: u zvanje docenta 2005.

Vodi vježbe iz predmeta "Fizikalna kemija" i "Konstrukcijski materijali, korozija i zaštita" te seminare iz predmeta "Fizikalna kemija" i "Konstrukcijski materijali, korozija i zaštita" na dodiplomskim studijima Prehrambeno tehnološkog fakulteta u Osijeku. Drži predavanja iz predmeta "Konstrukcijski materijali,

korozija i zaštita” na dodiplomskim studijima Prehrambeno tehnološkog fakulteta u Osijeku. Od jeseni 2004. predaje predmet Zaštita knjižnične građe i podataka na studiju knjižničarstva u Vinkovcima. Član je International Society of Electrochemistry (ISE), Hrvatskog kemijskog društva (HKD), Hrvatskog društva kemijskih inženjera i tehnologa (HDKI) i Hrvatskog društva za zaštitu materijala (HDZZM) – član upravnog odbora. Do studenog 2004. objavio je sedam znanstvenih radova. Sudjeluje na međunarodnim (10) i domaćim znanstvenim skupovima (11). Govori engleski jezik.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Šeruga, M. ; **D. Hasenay**. Utjecaj površinskih procesa na kinetiku otapanja aluminija u limunskoj kiselini. // Zbornik hrvatskog simpozija o elektrokemiji, Varaždin, Hrvatska, rujan 1998.
2. Matešić-Puač, R. ; M. Stojanović ; M. Sak-Bosnar, **D. Hasenay**, M. Šeruga. Cationic-surfactant response of ion-selective, N,N,N',N'-tetracyclohexyl-3-oxapentanediamide-based PVC membrane electrode. // *Tenside Surf. Det.* 37 (2000), str. 222-228.
3. Matešić-Puač, R. ; **D. Hasenay** ; M. Šeruga. Potencimetrijsko određivanje površinski aktivnih tvari primjenom tenzidno selektivnih metoda. // *Kemija u industriji*, 49 (2000) 383-400.
4. Šeruga, M. ; **D. Hasenay**. Electrochemical and surface properties of aluminium in citric acid solutions. // *J. Appl. Electrochem.* 31 (2001) 961-967.
5. Šeruga, M. ; **D. Hasenay**. Studij elektrokemijskih i površinskih svojstava aluminija. // Zbornik radova II. hrvatskog simpozija o elektrokemiji, Primošten, Hrvatska, rujan 2001.
6. Hasenay, D. ; M. Šeruga. Studij kinetike rasta oksidnih filmova na aluminiju u otopinama limunske kiseline. // Zbornik radova III. hrvatskog simpozija o elektrokemiji, Dubrovnik, Hrvatska, svibanj/lipanj 2004.

Dr. sc. Nataša Šarlija, docentica

Ekonomski Fakultet

nata@mail.inet.hr

Rođena 1970 u Osijeku. Diplomirala je na Ekonomskom fakultetu u Osijeku 1994. godine. Od 1995. do 1997. godine kao znanstveni novak radi na Ekonomskom fakultetu u Osijeku na projektu “Teorijske i institucionalne pretpostavke poduzetničke ekonomije”. U istom razdoblju pohađa poslijediplomski studij “Organizacije i managementa” na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a 1998. godine brani magistarsku radnju “Regresijski modeli s kvalitativnim varijablama i njihova primjena u managementu”. Od tada na Ekonomskom fakultetu u Osijeku radi kao znanstveni asistent i kao istraživač na projektu “Paradigma i praksa poduzetničke ekonomije”. Doktorirala je 2003.

Izbor: u zvanje docenta birana je 2004.

Od ak. godine 1999./2000. drži vježbe i predavanja iz predmeta “Vjerojatnost i statistika” na Katedri za knjižničarstvo. Objavljuje stručne i znanstvene radove.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Šarlija, N. Utjecaj dobi, spola i obrazovanja poduzetnika na broj uposlenih u poduzećima hrvatskih poduzetnika. // *Ekonomski pregled*, godina 50, broj 10(1999), str. 1292-1299.
2. Benšić, M. ; Šarlija, N. Influence of entrepreneur’s educational background and experience on number of employees. // *Mathematical Communications*, 1(2001), 2000, str. 121-126
3. Šarlija, N. ; Benšić, M. Analiza utjecaja karakteristika poduzetnika na broj uposlenih u hrvatskim poduzećima. // *Ekonomski pregled*, godina 51, 11/12(2000), str. 1229-1238.

Dr. sc. Dijana Vican, docentica

Sveučilište u Zadru, Odjel za pedagogiju

dvican@unizd.hr

Rođena 5. prosinca 1959. godine u Imotskom, Republika Hrvatska. Studij pedagogije diplomirala 1984. godine na Odsjeku za pedagogiju, Filozofski fakultet u Zagrebu. Od 1987. godine zaposlena na radnom mjestu asistenta na Odsjeku za pedagogiju, Filozofski fakultet u Zadru. Stupanj magistra znanosti stekla u srpnju 1991. godine na Odsjeku za pedagogiju, Filozofski fakultet u Zagrebu.

Akad. god. 1990/91. znanstveno se usavršavala iz područja antropologije odgoja i obrazovanja na američkom sveučilištu Berkeley (University of Berkeley, Department of Anthropology). Stupanj doktora znanosti stekla u travnju 2000. godine, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet u Zagrebu.

Izbor: u zvanje docenta izabrana 2001. godine

Nositelj kolegija: Uvod u pedagogiju, Sistematska pedagogija na Odjelu za pedagogiju, Sveučilište u Zadru, a na studijskim skupinama Sveučilišta u Zadru nositelj kolegija Opća pedagogija. Suradnik u programima poslijediplomskog studija: na Odsjeku za pedagogiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, na Odsjeku za pedagogiju na Filozofskom fakultetu u Rijeci, na poslijediplomskom studiju na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Od 1990. stalni suradnik na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgajatelja djece predškolske dobi, Sveučilište u Zadru, kao nositelj kolegija Opća pedagogija. Od 1996. do 2000. voditelj Programa pedagoško-psihološkog didaktičko-metodičkog obrazovanja nastavnika i nositelj kolegija Opća pedagogija na Odjelu za pedagogiju. Od 1996. suradnik u Pilotskoj školi u Zemunik, pri Učilištu hrvatskog ratnog zrakoplovstva, nositelj kolegija Opća pedagogija u Programu dopunskog pedagoško-psihološkog didaktičko-metodičkog obrazovanja pilota za zanimanje nastavnika i instruktora letenja i voditelj Programa. Sudjelovanje na važnijim znanstveno-stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu. Godine 1998. i 1999. godine nositelj znanstvenog istraživačkog podprojekta Ministarstva znanosti RH pod naslovom "Školski uspjeh djece albanske narodnosti u hrvatskim školama". Od 1998. do danas sudionik u znanstveno-istraživačkom projektu Ministarstva znanosti pod naslovom "Školski kurikulum i obilježja hrvatske nacionalne kulture". Od 2003. nositelj znanstvenog istraživačkog projekta Ministarstva znanosti RH pod naslovom "Vrednovanje moralnih kvaliteta sudionika u formalnom odgoju i obrazovanju" Od 1991. do 1999. godine član Američkog antropološkog društva (*American Anthropological Association*). Član uredništva časopisa "Metodički ogledi" od 1996. do 1998. godine. Inicijator osnivanja i član Upravnog odbora Hrvatskog pedagoškog društva. Član uredništva časopisa "Pedagoška istraživanja". Član nevladine udruge "Interkultura" u Zagrebu. Od 2000. član Europskog udruženja za međunarodno obrazovanje (European Association for International Education). Član Povjerenstva za odgojne i socijalizirajuće sadržaje u izradi *Kataloga znanja* za osnovne škole u RH, 2004. Znanstveno-stručno usavršavanje iz područja obrazovanja nastavnika, posebice obrazovanja strukovnih nastavnika, na Sveučilištu Jyväskylä u Finskoj, ožujak 2005.

VANJSKI SURADNICI SA SURADNIH USTANOVA IZ INOZEMSTVA – NOSITELJI OBVEZNIH I IZBORNIH KOLEGIJA (I MENTORI)

Dr. Sanda Erdelez, izvanredna profesorica
University of Missouri at Columbia, Missouri, USA
Erdelez@gslis.missouri.edu

Profesorica Sanda Erdelez rođena je Osječanka koja je nakon diplome i magisterija na Pravnome fakultetu u Osijeku nastavila usavršavanje u SAD, gdje je i doktorirala na Sveučilištu u Syracuse, N.Y. Predavala je nekoliko godina na Sveučilištu u Texasu, Austin, a od 2001. izvanredna je profesorica na Sveučilištu Missouri. Njezina suradnja s Katedrom započela je koncem devedesetih godina 20. st. kroz on-line predmet o istraživanju potreba za poslovnim informacijama, nastavila se angažmanom na Međunarodnoj konferenciji LIDA te predavanjima za studente u Osijeku koje održava najmanje jednom godišnje. Posebno se zanima za pretraživanje i vrednovanje informacija, poslovne informacije i baze podataka.

Objavila je preko pedeset znanstvenih i stručnih radova, izlaže na domaćim i međunarodnim skupovima. Članica je ASIST-a, dobitnica nekoliko priznanja za svoje znanstvene radove.

Znanstveni radovi, 1999. – 2004.

1. Theories of Information Behavior. / urednici Fisher, K. E. ; **Erdelez S.** ; McKechnie, E. F. Medford, NJ : Information Today. (u tisku)
2. Erdelez, S. Information Encountering. // Theories of Information Behavior. / urednici Fisher, K. E. ; **Erdelez S.** ; McKechnie, E. F. Medford, NJ : Information Today. (u tisku)
3. Erdelez, S. Investigation of an opportunistic acquisition of information in the controlled research environment. // Information Processing & Management, 40, (2004), str. 1013-1025.
4. Houston, R. D. ; **Erdelez, S.** The digital divide: Who really benefits from the proposed solutions for closing the gap. // Journal of Information Ethics, 13, 1(1004), str. 19-33.
5. Doty, P. ; **Erdelez, S.** Information micro-practices in Texas rural courts: Methods and issues for e-government. // Government Information Quarterly, 1(2000), str. 369-387.

6. Houston, R. ; **Erdelez, S.** The digital divide: Who really benefits from proposed solutions for closing the gap? // Proceedings of the Annual Meeting of the American Society for Information Science, 49, (2002), str. 99-106.
7. Erdelez S. Students rely on the Web for hard-to-find information. Research in Brief. // Educause Quarterly 25, 1(2002),str. 62-63.
8. Erdelez, S. ; Ware, N. [Finding competitive intelligence on Internet start-up companies: A study of secondary resource use and information-seeking processes.](#) // Information Research, 7, 1(2001). Available at: <http://InformationR.net/ir/7-1/paper115.html>.
9. Erdelez, S. ; Rioux, K. Sharing information encountered for others on the Web. // The New Review of Information Behaviour Research, 1(2000), str. 219-233.
10. Erdelez, S. ; Rioux, K. Sharing tools on newspaper Web sites: An exploratory study. // Online Information Review 24, 3(2000), str. 218-228.
11. Erdelez, S. ; Rioux, K. "Email this story to a friend!": A study of sharing tools on newspaper Websites. // Proceedings of the 21st National Online Meeting. / ur. M. Williams. . Medford, NJ : Information Today, 2000. Str. 81-93
12. Erdelez, S. Towards understanding information encountering on the Web. // Proceedings of the Annual Meeting of the American Society for Information Science, 47(2000), str. 363-371.
13. Erdelez, S. ; Doty, P. Adapting knowledge management to a heterogeneous information environment: A case study of county judges and clerks in rural Texas courts. // Proceedings of the Annual Meeting of the American Society for Information Science, 36 (1999), str. 135-145.
14. Doty, P. ; **Erdelez, S.** Digital library of legal case documents: The District Electronic Case Library (DECaL). // Digital Libraries: Interdisciplinary concepts and opportunities. Proceedings of the Third International Conference on Conceptions of Library and Information Science. / uredili / T. Aparac, T. Saracevic, P. Ingwersen & P. Vakkari Lokve : Naklada Benja, 1999. Str. 153-164.
15. Erdelez, S. Information Encountering: It's more than just bumping into information. // Bulletin of the American Association for Information Science (ASIS), 25, 2(1999), str. 25-29.
16. Erdelez, S. Application of electronic communication tools in business information instruction: A case report. // Business and Finance Division Bulletin, Winter(1999), str. 7-11.

Dr. sc. Miha Kovač, izvanredni profesor
Filozofski fakultet, Sveučilište u Ljubljani, Slovenija
miha.kovac@siol.net

Doc. dr. sc. Miha Kovač je rođen u Ljubljani. Na Filozofskom fakultetu u Ljubljani predaje predmet Znanost o knjizi na Katedri za knjižničarstvo, informacijsku znanost i nakladništvo.

Diplomirao je Komparativnu književnost, a doktorirao na istraživanju slovenskog tržišta knjige. Prije zapošljavanja na Filozofskom fakultetu obavljao je različite poslove u novinarstvu i nakladništvu.

Godine 1985 postao je glavni urednik tjednika Mladina, a godine 1996 glavni urednik najveće Slovenske izdavačke kuće Mladinska knjiga. Godine 2000. napustio je rad u nakladništvu i zaposlio se na Filozofskom fakultetu u Ljubljani gdje predaje na dodiplomskoj i poslijediplomskoj nastavi. U zvanje izvanrednog profesora biran je u listopadu 2004. U središtu njegova znanstvena zanimanje je nakladništvo u razdoblju socijalizma. Od 2000 godine voditelj je projekta komparativnog proučavanja školskih udžbenika u Europskoj uniji i bivšim komunističkim zemljama. U suradnji s Katedrom za povijest umjetnosti Sveučilišta u Ljubljani, pripremio je i vodi poslijediplomski studij iz povijesti knjige. Miha Kovač intenzivno surađuje s nakladničkom profesijom. U suradnji s Sajmom knjiga u Ljubljani, redovito organizira Nakladničku akademiju, međunarodni seminar koji je svojevrsni oblik kontinuiranog obrazovanja za nakladnike i knjižare. S Katedrom za knjižničarstvo Filozofskog fakulteta u Osijeku surađuje već dvije godine. Sustavno objavljuje u slovenskih i stranim znanstvenim i stručnim časopisima.

Predviđeno je da profesor Kovač sudjeluje u nastavi u sklopu razmjene nastavnika na studiju nakladništva jer ni u Sloveniji ni u Hrvatskoj nema obrazovanih stručnjaka u polju nakladništva i knjižarstva pa je predviđeno da nov studij obrazuje ne samo stručnjake tih profila već i buduće znanstveno-nastavno osoblje na oba sveučilišta, a uz pomoć nastavnika s Oxford Brookes Sveučilišta iz Ujedinjenog Kraljevstva. U sklopu razmjene na Europskom poslijediplomskome studiju iz nakladništva predavat će i doc. dr. sc. Srećko Jelušić s osječke Katedre.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Kovač, M The critical importance of Slovenian book history: a journey to the heart of a nation. // *SHARP news*, 9, 3(2000), str. 1-3.

2. Kovač, M. Slovensko in evropsko knjižno založništvo : stagnacija pod plaščem odličnosti? // *Knjižnica* 45, 1/2(2001), str. 81-98.
3. Kovač, M. Odkrivanje korenin informacijske družbe : knjiga kot materialni objekt in komunikacijsko sredstvo. // *Knjižnica* 45, 3(2001), str. 7-24.
4. Kovač, M. Publishing in post-communist Central and Eastern Europe : three models of transition. // *Publ. hist.*, 50(2001), str. 77-88.
5. Kovač, M. Nekaj tez o (ne)obstoju slovenskih knjigarn. // *Glas. Slov. matice*, 25/26, 1/2 (2002), str. 61-66.
6. Kovač, M. Meje rasti : nekaj korakov k metodologiji raziskovanja knjižnega založništva. // *Knjižnica* 46, 4(2002), str. 43-63.
7. Kovač, M. The state of affairs in post-communist Central and Eastern European book industries. // *Publ. res. q.*, 18, 3(Fall 2002), str. 43-53.
8. Kovač, M. ; M. Kovač-Šebart. Učbeniki v globalni družbi : nekaj korakov k metodologiji primerjalnega raziskovanja. // *Knjižnica* 47,1/2(2003), str. 41-68.
9. Kovač, M. ; M. Kovač-Šebart. Učbeniki v globalnom društvu : nekoliko priloga koji se odnose na metodologiju uporednog istraživanja. // *Vasp. obraz.* (2003), str. 49-76.
10. Kovač, M. Patterns and trends in European book production and consumption : some initial observations. // *Javnost (Ljubl.)*, 11, 4(2004), str. 21-36.
11. Kovač, M. ; M. Kovač-Šebart. Učbeniki v postsocialističnih državah : nastavki za primerjalno analizo = Textbooks in transitional countries : towards a methodology for comparative analysis. // *Knjižnica* 48, 3(2004), str. 7-31.
12. Kovač, M. ; M. Kovač-Šebart. Where East meets West: controversies of textbook publishing in small former communist countries. // *Publ. res. q.*, 20, 3(Fall 2004), str. 40-51.

Dr. sc. Carol Kuhlthau, redovita profesorica

School of Communication, Information and Library Studies at Rutgers University, New Jersey, USA
kuhlthau@scils.rutgers.edu

Prof. dr. sc. Carol Kuhlthau ima dugogodišnje iskustvo rada u školskim knjižnicama, a na Sveučilištu Rutgers predaje predmete: Informacije, mediji i komunikacija, Oblikovanje korisnički usmjerenih informacijskih sustava i službi i upravljanje obrazovnim medijskim središtima. Glavna područja interesa: proces traženja informacija (Information Search Process – ISP, nesigurnost, konstruktivni pristup istraživanju, kognitivni i afektivni aspekti traženja i korištenja informacija.

Kodirektorica je nedavno osnovanog Središta za međunarodno istraživanje školskih knjižnica (Center for International Scholarship in School Libraries – CISSL). Objavila je više knjiga i niz znanstvenih publikacija. Za LIDA-a 2006. kao kodirektorica priprema program vezanoblikovanje i uzkorištenje digitalnih knjižnica od strane djece i mladeži.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Kuhlthau, C. Seeking Meaning: A Process Approach to Library and Information Services, Second ed. Libraries Unlimited, 2004.
2. Kuhlthau, C. ; S. Tama. Information Search Process of Lawyers: A Call For 'Just For Me' Information Services. // *Journal of Documentation* 57,1(2001), str. 25-43.
3. Kuhlthau, C. The Information Search Process (ISP) A Search for Meaning Rather than Answers. *Doshisha Journal of Library and Information Science*, (In Japanese) Doshisha University, 2001.
4. Kuhlthau, C. Information Seeking for Learning: a Study of Librarians' Perceptions of Learning in School Libraries," with Mary Jane McNally. *The New Review of Information Behaviour Research. Studies in information seeking in context*. Volume 2, 2001.
5. Kuhlthau, C. Inquiry-based Learning: Lessons from Library Power. with Jean Donham, Kay Bishop, Dianne Oberg. Linworth Publishing, 2001.
6. Kuhlthau, C. Information and information seeking of novice users versus expert lawyers: how experts add value." With Charles Cole. // *The New Review of Information Behaviour Research*. 1(2000), str. 103-115.
7. Kuhlthau, C. Literacy and Learning for the Information Age." in *Student Learning in an Information Age: Principles and Practice*. Edited by Barbara Stripling, Libraries Unlimited, 2000.
8. Kuhlthau, C. The Role of Experience in the Information Search Process of an Early Career Information Worker: Perceptions of Uncertainty, Complexity, Construction and Sources." *Journal of the American Society for Information Science (JASIS)* 50, 5(1999), str. 399-412.

9. Kuhlthau, C. Opportunities for Student Learning in Library Power Schools. // School Libraries Worldwide, 5, 2(1999), str. . 80-96.
10. Kuhlthau, C. Information Seeking in Context. Theme issue of Information Processing and Management. / edited with Pertti Vakkari, 35 (6), 1999.

ASISTENTI I VANJSKI SURADNICI

Martina Dragija-Ivanović, dipl. knjiž. i dipl. sociolog, postdiplomand **Odjel za knjižničarstvo, Sveučilište u Zadru**

mdragija@gkzd.hr

Rođena je 1973. u Zagrebu. Diplomirala je sociologiju na Odsjeku za sociologiju 1992., a 2000.

diplomirala je i bibliotekarstvo na Odsjeku za informacijske znanosti, Filozofski fakultet, Zagreb.

Apsolvent je na Poslijediplomskom studiju iz informacijskih znanosti s prihvaćenom tezom za magistarski rad iz područja vrednovanja usluga u javnim knjižnicama.

Godine 1999. primila je nagradu «Dr. Ljerka Markić-Čučuković» kao najbolja studentica bibliotekarstva.

Tijekom studija radila je kao istraživač na obradi podataka za različita sociološka istraživanja te na poslovima vezanim uz visokoškolsko obrazovanje i poslovanje knjižnica visokoškolskih ustanova u Ministarstvu znanosti i tehnologije, Uprava za informatiku.

U sklopu projekta «Informatizacija visokoškolskih ustanova», sudjelovala na istraživanju vezanom uz informatizaciju visokoškolskih ustanova – segment znanstveno i nastavno osoblje. Godine 1999. za vrijeme studentskog boravka prof. Tefka Saračevića (Fulbright stipendija) surađivala u provedbi istraživanja korisnika u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. U suradnji s prof. Aparac-Jelušić i Borisom Badurinom provela istraživanje u Gradskoj knjižnici Zadar pod naslovom «Istraživanje korisnika Gradske knjižnice Zadar». Od 2001. do 2002. radila je kao voditelj Knjižnice Odsjeka za informacijske znanosti, Filozofski fakultet Zagreb, a od 2002. zaposlena je u Gradskoj knjižnici Zadar kao dipl. knjižničar i voditeljica matične službe.

Vanjski je suradnik na izvanrednom studiju knjižničarstva Filozofskog fakulteta Osijek, dislocirani studij u Zadru. Vodi vježbe iz predmeta Uvod u knjižničnu i informacijsku znanost i Informacijske ustanove.

Od 2001. godine članica Hrvatskog knjižničarskog društva i Hrvatskog čitateljskog društva. Predsjednica Društva knjižničara Zadar od 2003. Od 2003. članica ASIS&T-a (American Society for Information Science and Technology). Članica Organizacijskog odbora Međunarodne konferencije LIDA. Govori engleski i ruski jezik.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Afrić V. ; Lasić-Lazić J.; Badurina B. ; **Dragija-Ivanović M.**; Golub K. Qualifications of information specialists: case of library and information students at the Department of Information Science, faculty of Philosophy, University of Zagreb, Croatia// Human beings and Information Specialist: proceedings of the 10th International BOBCATSSS Symposium on Library and Information Science, 2002. Str. 232-241.
2. Badurina, B.; Banek, M.; **Dragija, M.**; Golub, K.; Pehar, F. Active role of the library in the process of democratic learning // BOBCATSSS Open 2001 : knowledge, information and democracy in the open society : the role of the library and information sector : proceedings of the 9th international BOBCATSSS symposium on library and information science, Vilnius, January 29-31, 2001. Vilnius : MND, 2001. Str. 101-105.
3. Banek, M. ; B. Badurina ; K. Golub ; **M. Dragija** ; F. Pehar. Active Role of the Library in the Process of Democratic Learning. // Knowledge, Information and Democracy in the Open Society: the role of the library and information sector : proceedings of the 9th International BOBCATSSS Symposium on Library and Information Science, 2001. Str. 57-63.
4. Aparac-Jelušić, T. ; R. Vrana; **M. Dragija** ; B. Badurina. How Graduate Library and Information Science Professionals Cope With Constant Need for Updating Their Knowledge and Skills: A Croatian Case Delivering Lifelong Continuing Professional Education Across Space and Time. // The Fourth World Conference on Continuing Professional Education for the Library and Information Science Professinos. KG Saur : Munchen, 2001. Str. 164-172.

5. Dragija-Ivanović, M.; Golub, K. Lektira u multimedijalnom okruženju // Proljetna škola školskih knjižničara, Republike Hrvatske, Novi Vinodolski 2001 : zbornik radova. Rijeka: Prva sušačka hrvatska gimnazija u Rijeci; Zagreb : Ministarstvo prosvjete i športa Republike Hrvatske, 2001. Str. 159-162.
6. Badurina, B.; **Dragija, M.**; Golub, K.; Matovina, J. Akcija Internet u školske knjižnice i školske knjižnice na Internet : radionica 1 Komisije za automatizaciju. // Proljetna škola školskih knjižničara, Republike Hrvatske, Crikvenica 2000 : zbornik radova. Rijeka : Prva sušačka hrvatska gimnazija u Rijeci; Ministarstvo prosvjete i športa Republike Hrvatske, 2001. Str. 145-148.
7. Badurina, B. ; **M. Dragija** ; K. Golub. Akcija «Internet u knjižnice» i «Knjižnice na Internet» Komisije za automatizaciju: anketa o stupnju informatizacije narodnih knjižnica//Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 43(2000), str. 185-189.
8. Lasić Lazić, J. ; M. Banek ; **M. Dragija**. Plan i program školskih knjižnica u Hrvatskoj i svijetu. // Proljetna škola školskih knjižničara Republike Hrvatske : Crikvenica, 2000. Str. 183-190.
9. Aparac-Jelušić, T. ; **M. Dragija**. Pristup i metodologija istraživanja kvalitete zbirke u knjižnicama visokih učilišta.// Glasnik društva bibliotekara Split 7(2000), str. 162-188.
10. Aparac-Jelušić, T. ; B. Badurina ; **M. Dragija**. Istraživanje korisnika u Gradskoj knjižnici Zadar 2001. // <http://www.gkzd.hr> (25.04.2004.)
11. Jelušić, S. ; Badurina, B. ; **M. Dragija-Ivanović**. Pregled stanja obrazovnih potreba nakladnika u Hrvatskoj. // Zbornik radova "Težakovi dani" / uredili Tkalac, Slavko i Lasić-Lazić, Jadranka. Zagreb : Filozofski fakultet, 2002. Str. 191-211.
12. Faletar, S. ; **Dragija-Ivanović, M.** ; Aparac-Jelušić, T.. Obrazovni programi u području informacijskih znanosti u odnosu na potrebe AKM zajednice // 6. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji : mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2003. Str. 168-183.
13. Aparac-Jelušić, T. ; **Dragija-Ivanović, M.** ; Faletar, S. ; Pehar, F. LIS Programs Reflecting the Needs of ALM Community: a Preliminary Research Report
URL: <http://bib.irb.hr/prikazi-rad?&rad=121808> New (Library World, 2004 (in print))

Sanjica Faletar, znanstvena novakinja

sfaletar@ffos.hr

Sanjica Faletar rođena je u Kutini 1976. godine. Godine 1995. upisuje Filozofski fakultet u Zagrebu, profesorske smjerove na Odsjeku za informacijske znanosti (smjer muzeologija i bibliotekarstvo) i Odsjeku za engleski jezik i književnost, a diplomira 2001. godine. Godine 2000. dodijeljena joj je nagrada «Dr. Ljerka Markić-Čučuković» kao najboljoj studentici bibliotekarstva.

Godine 2001. upisuje poslijediplomski studij iz informacijske znanosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, apsolvirala je i priprema magistarski rad na temu suradnje baštinskih ustanova i njihove prilagodbe izazovima digitalnog doba.

Izbori: od prosinca 2001. godine radi kao znanstvena novakinja/asistentica na Katedri za knjižničarstvo. Filozofskog fakulteta u Osijeku i sudjeluje u izvođenju nastave na redovnom i izvanrednom studiju iz redmeta Klasifikacija i klasifikacijski sustavi, Uvod u knjižničnu i informacijsku znanost, Informacijske ustanove, Informacijski izvori i službe i Knjižnično poslovanje i upravljanje. Sudjeluje u radu znanstvenog projekta *Organizacija, očuvanje i uporaba hrvatske pisane baštine*, pod vodstvom prof. dr. sc. Tatjane Aparac-Jelušić.

Članica je Komisije za klasifikaciju i predmetno označivanje i Komisije za znanstvenoistraživački rad pri Hrvatskom knjižničarskom društvu, i Uredništva mrežnih stranica Hrvatskog knjižničarskog društva. Organizacijskog odbora Međunarodne konferencije LIDA.

Od 1. prosinca 2003. zamjenica je hrvatskog koordinatora projekta CALIMERA (*Cultural Applications: Local Institutions Mediating Electronic Resource Access*) pod okriljem 8. Okvirnog programa Europske Unije. Za potrebe projekta objavila je veći broj priloga u HKD Novostima, sudjelovala je na nekoliko međunarodnih skupova i vodila nekoliko radionica.

Važniji radovi, 2000. – 2004.

1. Faletar, S.; Ivetic H.; Vujic Z.; Zlodi, G. Acces to Museum Objects and Information about the Objects: the Zagreb Experience // Intellectual property vs the right to knowledge? Proceedings of 8th BOBCATSSS Symposium on Library and Information Science / eds. Banke, R. J. et. al.. Copenhagen : Royal School of Library and Information Science, 2000.

2. Faletar, S.; Gaberc, D.; Miskic, J.; Sudarevic, A. Libraries in the Multicultural and Multiethnic Environment // Open 2001 : knowledge, information and democracy in the open society : the role of the library and information sector. Proceedings of 9th BOBCATSSS Symposium / (editors Agne Anatanaityte... (et. al.)). Vilnius : Vilnius University, 2001.
3. Faletar, S. Volonteri u muzejima // Informatica Museologica 33, 1/2(2002), str. 52-55.
4. Faletar, S. Volonteri u knjižnicama i muzejima // 5. seminar Arhivi, knjižnice , muzeji : mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova / uredile Mirna Willer i Tinka Katić. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2002. Str. 158-167.
5. Aparac-Jelušić, T.; Dragija-Ivanović, M.; Faletar, S. Obrazovni programi u području informacijskih znanosti u odnosu na potrebe zajednice AKM-a. // 6. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova. / uredila T. Katić. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2003. Str. 168-188.
6. Faletar, S. Libraries In the Digital Age (LIDA) 2003 Report. // Library Hi-Tech, 20, 9(2003), str. 14-15.
7. Aparac-Jelušić, T.; Dragija-Ivanović, M.; **Faletar, S.**; Pehar, F. LIS Programs reflecting the Needs of ALM Community. // Coping with Continual change – change management in SLIS - ALISE/EUCLID Joint Meeting, Potsdam, July 31 – August 1, 2003. (In print)
8. Čujić, M.; **Faletar, S.**; Gavranović, D. Free or Fee-based Library Services. // Međunarodni seminar knjižničarskih škola BOBCATSSS «Library and Information in Multicultural Societies», Riga, Latvija, 26. - 30. siječnja 2004.
9. Jelušić, S. ; **Faletar, S.** Upravljanje tehnološkim promjenama : strategije za voditelje visokih učilišta /Tony Bates (Prijevod djela *Managing technological change, strategies for college and university leaders*). Zagreb : CARNet ; Lokve : Benja, 2004.
10. Faletar, S. LIDA 2004. // Library Hi-Tech News 21, 7(2004), str. 3-4.
11. Faletar, S. Međunarodni projekt CALIMERA u Hrvatskoj: mogućnosti i izazovi. // Seminar AKM, Poreč, 2004. (in print)

Mr. Sc. Koraljka Golub, asistentica, doktorantica

KnowLib, Dept. of IT, Lund University

koraljka.golub@it.lth.se

<http://www.it.lth.se/koraljka/Lund/>

Rođena u Čakovcu 1975. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirala engleski jezik s književnošću i informatologiju. Magistrirala je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2003. u polju informacijskih znanosti. Doktorski je student na Odsjeku za informacijsku tehnologiju, Sveučilište u Lundu, Švedska, od 2003. (Očekivani završetak studija: rujan 2007). Nakon diplomiranja zaposlila se kao knjižničar katalogizator u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu gdje radi od 1999. do 2001. Od 2001. do 2003. znanstveni je novak na Odsjeku za informacijske znanosti, Filozofski fakultet u Zagrebu, a od 2003. i znanstveni istraživač na Sveučilištu u Lundu u sklopu doktorskoga studija. Godine 1999. dobila je nagradu "Dr. Ljerka Markić-Čučuković", kao najbolja studentica bibliotekarstva, a 2002. godine proglašena je najboljim studentom Europskog ogranka ASIST-a (American Society for Information Science and Technology). Članica je uredništva "ASIS&T Bulletin" od 2004 – , članica ASIST-a od 2001. i članica Organizacijskog odbora Međunarodnog seminara i konferencije "Libraries in the Digital Age" od 2000. Objavila je dvadesetak radova u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima, prevodi s engleskog (4 stručne knjige) te sudjeluje na međunarodnim i domaćim znanstvenim skupovima.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Golub, K. Pristupi automatskoj predmetnoj klasifikaciji tekstualnih Web-stranica (Approaches to automated subject classification of full-text Web documents) // Seminar Sustava znanstvenih informacija "Pretraživanje znanstvenih informacija : sto je u sesiru?", Zagreb, 5-6 November 2004. Pozvano predavanje.
2. Ardö, A. ; **K. Golub.** Automatic Subject Classification and Topic Specific Search Engines : Research at KnowLib. // DELOS Regional Awareness Event "Between Knowledge Organization and Semantic Web : Semantic Approaches in Digital Libraries", Lund University, Sweden, June 23, 2004.

3. Koch, T. ; A. Ardö ; **K. Golub**. Browsing and Searching Behavior in the Renardus Web Service : A Study Based on Log Analysis. // Joint Conference on Digital Libraries, Tucson, Arizona, June 7-11, 2004.
4. Golub, K. Digital libraries and the blind and visually impaired. // 4th CARNet Users Conference, Zagreb, Croatia, 2002. <http://www.carnet.hr/cuc/cuc2002/> CD ROM
5. Barbarić, A.; Golub, K. Istraživanje upravljanja WebPAC-om u fakultetskim knjižnicama Sveučilišta u Zagrebu (A survey of WebPAC management in libraries of the University of Zagreb). // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 45 (2002), str. 46-58.
6. Golub, K.; Jelusic, S.; Pavelic, D.; Radovanlija-Mileusnic, S. Eksperimentalna primjena zapisa Dublin Core, ONIX i UNIMARC u elektroničkim knjizarama u Hrvatskoj (Experimental application of Dublin Core, ONIX and UNIMARC metadata at Croatian online bookshops). // Arhivi, knjiznice, muzeji : 6. seminar, 2002.
7. Lasic-Lazic, J.; **Golub, K.** Information and knowledge in the e-learning environment: aspects of education for all. // Computers in education, Hrvatska udruga za mikroprocesorske, procesne i informacijske sustave, mikroelektroniku i elektroniku – MIPRO, 2002. Str. 37-41.
8. Afric V. ; Lasic-Lazic J. ; Badurina B. ; Dragija Ivanovic M. ; **Golub K.** Qualifications of information specialists: a case of library and information students at the Department of Information Science, Faculty of Philosophy, University of Zagreb, Croatia. // Human beings and information specialists : proceedings of the 10th International BOBCATSSS Symposium on Library and Information Science, 2002. Str. 232-240.
9. Golub, K.; Matovina, J. Portali arhiva, knjiznica, muzeja: radionica (Web portals of archives, museums, libraries: a workshop). // Arhivi, knjiznice, muzeji : 5. seminar. Zagreb : Hrvatsko knjiznicarsko drustvo, 2002. St. 244-252.
10. Golub, K.; Ravnic, R. Resource Description Framework- RDF. // Arhivi, knjiznice, muzeji : 5. seminar. Zagreb : Hrvatsko knjiznicarsko drustvo, 2002. Str. 90-99.
11. Faletar, S.; **Golub, K.**; Sudarevic, A. Smjernice za izradu mreznih stranica skolskih knjiznica: usporedba hrvatskih i stranih primjera (Guidelines for school library web sites: a comparison). // 12. Proljetna skola skolskih knjiznicara, 2002.
12. Erdelz, S.; Golub, K. Using the Internet in international educational activities: a case study. // 3rd CARNet Users Conference - Joining efforts from communication to collaboration over the Internet, Zagreb, Croatia, September 24-26, 2001. <http://www.carnet.hr/cuc/cuc2001/abs/c3.html>
13. Gabriel, D.; **Golub, K.**; Lazic, N. Mogucnosti primjene digitalnih izvora informacija za slijepu i slabovidne osobe (Potential of digital information for the visually impaired). // Arhivi, knjiznice, muzeji : mogucnosti suradnje u okruzenju globalne informacijske infrastrukture : 4. seminar : zbornik radova / uredile Mirna Willer i Tinka Katic. Zagreb : Hrvatsko knjiznicarsko drustvo, 2001. Str. 206-208.
14. Gabriel, D.; **Golub, K.** Library services for users with special needs: the state of affairs in the Croatian capital and plans for the future. // BOBCATSSS Open 2001 - Knowledge, information and democracy in the open society : the role of the library and information sector : proceedings of the 9th international BOBCATSSS symposium on library and information science, Vilnius, January 29-31, 2001. Vilnius : MND, 2001. Str. 101-105.
15. Badurina, B.; Dragija, M.; **Golub, K.** Akcija "Internet u knjiznice" i "Knjiznice na Internet." (Action "Internet into libraries" and "Libraries on the Internet") // Vjesnik bibliotekara Hrvatske, 4, 43(2000), str. 185-196.
16. Bakran, J.; Gabriel, D.-M.; **Golub, K.**; Lazic, N. Reading rights. // Intellectual property vs. the right to knowledge? : proceedings of the 8th International BOBCATSSS symposium on Library and Information Science, Jagiellonian University Krakow, Poland, January 24-26, 2000. Copenhagen : Royal School of Library and Information Science, 2000. Str. 1-5.
17. Vrana, R.; Badurina, B.; **Golub, K.** Advantages and disadvantages of use of digital collections in the process of education. // Learning society, learning organisation, lifelong learning : proceedings of the 7th International BOBCATSSS symposium, 25th-27th January 1999. Darmstadt : Fachhochschule Darmstadt; Stuttgart : Fachhochschule Stuttgart, 1999. Str. 484-495.

tkatic@nsk.hr

Mr. sc. Tinka Katić rođena je 1955. u Zagrebu, gdje je završila osnovno i gimnazijsko školovanje, a 1979. diplomirala na Filozofskom fakultetu u Zagrebu Jugoslavenske jezike i književnosti i Fonetiku. Na istome je Fakultetu upisala dodiplomski studij bibliotekarstva koji je diplomirala 1988. godine.

Od 1980. do 1988. radila je u Izdavačkom odjelu Više tehničke škole za zaštitu na radu, gdje je uređivala stručne priručnike i znanstveno-stručni časopis *Sigurnost*. Od 1988. radi u Nacionalnoj i sveučilišnoj biblioteci, u Zbirci starih i rijetkih knjiga, gdje obavlja sve poslove vezane uz staru građu, a poglavito se bavi pitanjima strojene obrade stare knjige.

Izbori: U zvanje višeg bibliotekar izabrana je odlukom Vijeća za knjižnice Hrvatske u lipnju 1996. godine. U zvanje asistenta birana je 2002.

Poslijediplomski studij iz informacijskih znanosti, smjer bibliotekarstvo, upisala je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Magistrirala je 6. veljače 2001. godine, obranivši rad Načela strojne bibliografske obrade starih knjiga. Objavila je 15 stručnih i znanstvenih radova u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima te nekoliko prijevoda standarda. Glavna je urednica stručno-znanstvenog časopisa *Vjesnik bibliotekara Hrvatske*.

Važniji radovi, 1999.-2004.

Franjo Pehar, dipl. knjiž., dipl. sociolog i dipl. kroatolog, asistent

Odjel za knjižničarstvo, Sveučilište u Zadru

fpohar@unizd.hr

Rođen je 1975. u Bazelu, Švicarska. Diplomirao je 2000. na Hrvatskim studijima sociologiju i hrvatsku kulturu, a 2001. na dopunskom dodiplomskom studiju iz bibliotekarstva pri Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Apsolvent je na Poslijediplomskom studiju pri Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu, s prijavljenim magistarskim radom na temu elektroničkih časopisa. Od 2001. do travnja 2002. radi kao bibliotekar u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici, u ISSN uredu za Hrvatsku. Od travnja 2002. zaposlen je kao voditelj knjižnice Odjela za geografiju, Informatologiju i komunikologiju pri Filozofskom fakultetu u Zadru. Od akademske godine 2001./2002. vanjski je suradnik na Katedri za knjižničarstvo Filozofskog fakulteta u Osijeku, i na Izvanrednom dislociranom studiju u Zadru vodi vježbe iz Uvoda u informacijske tehnologije i Informacijskih izvora i službi II. Od listopada 2004. vodi vježbe i na redovitom studiju knjižničarstva u Zadru. Član Hrvatskog knjižničarskog društva i aktivan u Komisiji za automatizaciju, Član je Američkog društva za informacijsku znanost i tehnologiju (ASIS&T-a), a od 2003. podpredsjednik je Društva knjižničara Zadar. Sudjelovao je s izlaganjima na domaćim i međunarodnim skupovima, a objavio je nekoliko radova i vodio nekoliko radionica. Član je Organizacijskog odbora Međunarodne konferencije Libraries in the Digital Age (LIDA). Usavršavao se u inozemstvu (British Council seminar "E-books and the future: exploring a new-found land", Bournemouth, 26.-31.01.2003.; posjet sjevernoameričkim knjižnicama u sklopu *The International Visitor Program*, u organizaciji Vlade SAD-a, Washington, Seattle, Kansas City, Philadelphia, Chicago, Urbana-Champaign, New York, 31.08.-20.09.2003.) Govori engleski, njemački, talijanski i francuski jezik.

Važniji radovi, 2001. – 2004.

1. Badurina, B.; Banek, M.; Dragija, M.; Golub, K.; **Pehar, F.** Active role of the library in the process of democratic learning // BOBCATSSS Open 2001 : knowledge, information and democracy in the open society : the role of the library and information sector : proceedings of the 9th international BOBCATSSS symposium on library and information science, Vilnius, January 29-31, 2001. Vilnius : MND, 2001. Str. 101-105.
2. Aparac-Jelušić, T. ; M. Dragija Ivanović ; **F. Pehar**. Pristup izgradnji fondova knjižnica visokih učilišta // Sustav znanstvenih informacija, Zagreb, November 9-10.11.2001.
3. URL: <http://www.szi.hr/seminar/program.htm>
4. Aparac-Jelušić, T. ; M. Dragija-Ivanović ; S. Faletar ; **F. Pehar**. LIS Programs Reflecting the Needs of ALM Community: a Preliminary Research Report.
5. New Library World, 2004 (in print)
6. **Pehar, F.** ; S. Jelusic ; S. Faletar. Education for Librarians and Publishers in the Digital Environment // LIDA 2004, Dubrovnik-Mljet, May 25-29, 2004. (Recenzirano izlaganje)

Mr. sc. Jadranka Stojanovski, naslovna asistentica, doktorantica

Knjižnica Instituta Rudjer Bošković

jadranka@nippur.irb.hr

Rođena u Zagrebu 1958. Diplomirala fiziku na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a magistrirala 1997. na temu virtualnih knjižnica. Godine 1998. stekla je stručno zvanje diplomiranog knjižničara. Od 1979. knjižničar je u Službi dokumentacije u Knjižnici Instituta Rudjer Bošković, a od 1996. voditeljica je Knjižnice. Članica je više stručnih tijela, programskih i nadzornih odbora, te aktivni istraživač na projektima koje financira Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (npr. Tko je tko u znanosti – <http://tkojetko.irb.hr>; CROSBIB – Croatian scientific bibliography/Hrvatska znanstvena bibliografija – <http://bib.irb.hr>; Centar za online baze podataka – <http://baze.irb.hr>; Sustav znanstvenih informacija – <http://prirodo.irb.hr>). Posebno se bavi pitanjima digitalnih knjižnica, elektroničkim izdavaštvom znanstvenih časopisa, sadržajem, strukturom i dizajnom mrežnih usluga knjižnica, informacijskim pretraživanjem te organizacijom i upravljanjem knjižnicom, osobito sa stajališta informatizacije knjižničkog poslovanja i primjene integriranih knjižničkih softverskih sustava. Izvrsno poznaje i vlada računalnim i telekomunikacijskim vještinama te vještinama pretraživanja informacija. Članica je Hrvatskog bibliotekarskog društva, Hrvatskog informacijsko-dokumentacijskog društva, Hrvatskog fizikalnog društva, SLA-a (Special Library Association) i ASIST-a (American Society for Information Science and Technology). Od 2002./2003. predaje predmet “Digitalne knjižnice” na Filozofskom fakultetu J.J. Strossmayer u Osijeku, u sklopu Centra za stalno stručno usavršavanje vodi seminare “Prosudba mrežnih izvora iz prirodnih znanosti” i “Izgradnja digitalnih zbirki”, a pri CARNetu vodi tečajeve “Pretraživanje online baza podataka”. Objavila je više od 50 stručnih i znanstvenih radova u domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima, te izlagala na brojnim domaćim i međunarodnim skupovima.

Važniji radovi, 1998. – 2004.

1. Stojanovski, J. et al. Web Strategy Development of the Rudjer Boskovic Institute. Jan 2002. Report.
2. Stojanovski, J. Electronic resources for the field of history. // History Research - history teaching and informatization International Conference, Zagreb, 10. - 12. December 2001.
3. Stojanovski, J. Improving library and information services: building virtual library community. // Proceedings of the CUC 2000: Joining Efforts From Communication to Collaboration over the Internet. Zagreb, September 24-26, 2001.
4. Stojanovski, J. ; Pažur, I. Hrvatske knjižnice na web-u: analiza sadržaja. //Vjesnik bibliotekara Hrvatske. 2001.
5. Stojanovski, J. Search engines in-depth // Proceedings of the CUC 2000: Quest for information Conference. Zagreb, 2001. (CD-ROM)
6. Stojanovski, J. Database retrieval user support. // Proceedings of the SLA Global 2000 Conference, Brighton, UK, 14-19 October 2000. Str. 35-40.
7. Stojanovski, J. Search engines in-depth. // Proceedings of the CUC 2000: Quest for information Conference. Zagreb, 24-26, September 2000.
8. Stojanovski, J. Bibliography in the network environment: Croatian Scientific Bibliography (CROSBIB). // Proceedings of the 21st International Conference on Information Technology Interfaces, Pula, June 15-18, 1999. Str. 359-364.
9. Stojanovski, J. ; Slavić, A. Electronic bibliography - its reliability and its impact on the concept of bibliography in general. // Proceedings of the Third International Conference on the Conceptions of the Library and Information Science, Digital libraries: interdisciplinary concepts, challenges and opportunities, COLIS3, Dubrovnik, 23.-26.05, 1999. Str. 344-349.
10. Stojanovski, J. ; Munić, J. CARNet Online Database Center user support // CUC'99 (CDROM izdanje) / Miroslav Milinović i dr. (ur.). Zagreb : CARNet, 2000.
11. Stojanovski, J.; Slavić, A. Izobrazba korisnika: mogućnost opstanka knjižnica? // Knjižničarstvo. 2 (1998), str. 5-17.
12. Penava, Z. ; **Stojanovski, J.**; Pajur, D. Hipertekst: prikaz najcitatiranijih radova prirodnih znanosti. // Godišnjak Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegovic Varaždin, 2(1998), str. 258-267.
13. Stojanovski, J. Knjižnice i World Wide Web. // Godišnjak Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegovic Varaždin, 2(1998), str. 211-225.
14. Stojanovski, J. Centar za online baze podataka (CARNet). // Kemija u industriji. 47 (1998), str. 377-380.

15. Stojanovski, J. Sustav znanstvenih informacija RH: tematski podsustav Prirodoslovlje. // Kemija u industriji, 47 (1998), str. 340-342.
16. Stojanovski, J. Izazov promjena - knjižnica Instituta Ruđer Bošković. // Kemija u industriji. 47 (1998), str. 301-303.
17. Stojanovski, J. Bibliografija znanstvenih radova Hrvatske na Web-u. // Kemija u industriji. 47 (1998), str. 415-415.

Mr. sc. Ivanka Stričević, naslovna asistentica, doktorantica

Knjižnica Medveščak, Zagreb

ivanka.stricevic@knjizmed.htnet.hr

Rođena 1958. godine u Slanom Potoku, u Gornjoj Stubici. Studij predškolskog odgoja na diplomirala je 1978. na Pedagoškoj akademiji u Zagrebu. Godine 1986. diplomira na Studiju pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Postdiplomski studij upisuje na Pedagogijskim znanostima Filozofskog fakulteta u Zagrebu i 1995. godine stječe zvanje magistra znanosti iz područja pedagogije. Na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu 2002. diplomira i bibliotekarstvo a od 2003. godine radi na doktorskoj disertaciji s tezom "Informacijske potrebe i čitateljski interesi mladeži u narodnoj knjižnici", također na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu. U zvanje asistenta birana je na Filozofskom fakultetu u Osijeku, 2004. gdje je suradnik u nastavi za predmet Dječje knjižnice. U Knjižnici Medveščak tijekom cijelog dvadesetšestogodišnjeg radnog vijeka povezuje kulturološku, pedagošku i informacijsku komponentu rada narodnih knjižnica, radi na afirmaciji knjižničnih usluga i programa za djecu i mladež, kako među korisnicima, tako i među pedagoškim i knjižničnim djelatnicima, razvijajući inovativne oblike rada s mladima i njihovim roditeljima.

Predsjednica je Komisije za dječje knjižnice HKD-a od 1999. godine, članica IFLA-ine Sekcije knjižnica za djecu i mladež od 1999. godine, tajnica Stalnog odbora Sekcije od 2001. do 2003. godine, te predsjednica Sekcije od 2003. godine. Dopredsjednica je Hrvatskoga čitateljskog društva od 1995. godine i urednica izdanja HČD-a, članica Međunarodne čitateljske udruge od 1995., te članica IRA-ine Komisije za obiteljsku pismenost 1996.-1998. godine, predstavnica Hrvatske u Međunarodnom udruženju igroteka i igraonica od 1990. godine, te članica Odbora Nacionalne sekcije IBBY-a. Suraduje s UNESCO-ovim Odjelom za informacije, a rezultat te suradnje je uključivanje Knjižnice Medveščak u UNAL, UNESCO-ovu mrežu udruženih knjižnica. Tijekom posljednjih devet godina bila je članica više projektnih timova u projektima pod pokroviteljstvom UNESCO-a i UNICEF-a, a projektu koji se pod pokroviteljstvom Ministarstva prosvjete i športa i UNICEF-a provodio u dječjim i školskim knjižnicama u Hrvatskoj, bila je suvoditelj (Odgoj za razvoj u dječjim i školskim knjižnicama).

Aktivni je istraživač na Projektu "Istraživanje čitateljskih interesa i informacijskih potreba djece i mladih" koji se, pod vodstvom prof. dr. Srećka Jelušića, provodi na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

Od 2002. godine kao vanjski suradnik predaje na Izvanrednom studiju bibliotekarstva (Odsjek za informacijske znanosti FF u Zagrebu), predmet Dječje knjižnice. Od 2003. godine predavač je u Centru za stalno stručno usavršavanje pri NSK, u dva tečaja: Knjižnične službe i usluge za djecu i Knjižnične službe i usluge za mladež.

Objavljuje radove iz područja knjižničarstva za djecu i mladež, čitanja, pismenosti, razvojnih prava djeteta, izvanobiteljskog odgoja i suradnje s roditeljima objavljujem u znanstvenim i stručnim časopisima. Koautor je nekoliko studija i knjiga te didaktičkih materijala za djecu i roditelje. Recenzent je brojnih članaka i publikacija, te urednica publikacija s temom čitanja, pismenosti, prava djeteta i knjižničarstva za djecu i mladež. Dobitnica je Državne nagrade Ivan Filipović 1994. godine.

Važniji radovi, 1999. – 2004.

1. Stričević, I. Uloga obitelji u razvijanju čitateljske kulture djece predškolske dobi. // Kako razvijati kulturu čitanja /uredila Ranka Javor. Zagreb : KGZ, 1999. Str. 87-90.
2. Stričević, I. Strategije razvoja dječjih knjižnica – sadržajna i informacijska prohodnost. // Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj / Mirjana Milanović <et al.>. Zagreb: Targa, 2000.
3. Mi poznajemo i živimo svoja prava: priručnik za odgoj i obrazovanje o pravima djeteta u osnovnoj školi / priredile D. Maleš i I. Stričević. Zagreb : Školska knjiga, 2000.
4. Stričević, I. Promicanje prava djeteta u dječjoj knjižnici. // Dijete i društvo, časopis za promicanje prava djeteta. 2, 1(2000), str. 65–71.
5. Stričević, I. Dječja knjižnica ukorak s vremenom. // Dječja knjižnica za novo tisućljeće / uredila Ranka Javor. Zagreb : KGZ, 2001. Str. 6-11.

6. Stričević, I. Pravo na slobodni pristup informacijama u knjižnicama za djecu i mladež. // *Dijete i društvo*, časopis za promicanje prava djeteta. 3, 4(2001), str. 455-466
7. Maleš, D. ; **Stričević, I.** Strengthening Parent's Competences – Early Childhood Care in the Republic of Croatia. // *Better Parenting Initiatives*. Budapest: Nemzeti Csalad es Szocialpolitikai Intezet, 2002. Str. 25-34
8. Matovina, J. ; Pavlaković, S. ; **Stričević, I.** Besplatni internet za sve: internet u narodnoj knjižnici. // *Vjesnik bibliotekara Hrvatske*. 3/4 (2002.), str. 184-194
9. Stričević, I. Slobodan pristup informacijama za djecu i mladež – granice i odgovornosti.// *Slobodan pristup informacijama u službi kulturnog razvitka : zbornik radova*. / uredile Alemka Belan – Simić i Aleksandra Horvat. Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2002. Str. 141-155.
10. Stričević, I. Les bibliothèques pour la jeunesse en Croatie. // *La Revue des livres pour enfants*. 204(2002), str. 87-92.
11. Stričević, I. Obrazovanje tinejdžera. // *Dijete i društvo*, časopis za promicanje prava djeteta. 2/3, 5(2003), str. 351-355
12. Maleš, D.; Milanović, M.; **Stričević, I.** Živjeti i učiti prava: Odgoj za ljudska prava u sustavu predškolskog odgoja. Zagreb: Filozofski fakultet, Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo, 2003.
13. Maleš, D.; **Stričević, I.** Moja prava. Zagreb: Udruženje Djeca prva, 2003.
14. Maleš, D.; Stričević, I. Roditeljsko poticanje čitalačkih vještina u djece predškolske dobi. // *Napredak*. 144, 2(2003), str. 168-179.
15. Čičko, H. ; Križanić-Delač, Đ. ; **Stričević, I.** Knjižnične službe i usluge za djecu u hrvatskim knjižnicama : analiza stanja i perspektive // *Prema nacionalnoj strategiji razvoja narodnih knjižnica / Programski odbor Savjetovanja, Osijek : NSK ; HKD, Sekcija za narodne knjižnice ; Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek (u tisku)*
16. Spajić-Vrkaš, V.; **Stričević, I.**; Maleš, D.; Matijević, M. Poučavati prava i slobode: Priručnik za učitelje osnovne škole: s vježbama za razrednu nastavu. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo, 2004.
17. Stričević, I. Come cambia la biblioteca per ragazzi: Un'anticipazione delle nuove linee guida dell'IFLA.// *Sfogliolibro*. Aprile (2004), str. 10-13.
18. Maleš, D.; **Stričević, I.** Bez straha u školu: zajedno protiv zlostavljanja među učenicima. Zagreb: Udruženje Djeca prva, 2004.
19. Stričević, I. Early provision and services for pre-school children in Croatian public libraries. IFLA. 2001. URL: <http://www.ifla.org/IV/ifla67/papers/080-162e.pdf> . (19-10-2004).
20. Maleš, D.; Stričević, I. Roditelji i prava djeteta. Zagreb: Udruženje Djeca prva, 2004.

4.5. Popis nastavnih radilišta (nastavnih baza) za provođenje praktične nastave

4.5.1. Popis nastavnih radilišta

Praktična nastava odvijat će se u sljedećim ustanovama:

1. Sveučilišna knjižnica Zadar
2. Znanstvena knjižnica Zadar
3. Gradska knjižnica, Zadar
4. CARNet čvorište, Sveučilište u Zadru
5. Državni arhiv Zadar
6. Arheološki muzej u Zadru
7. Nacionalna i sveučilišna knjižnica
8. Hrvatski državni arhiv
9. Muzejsko-dokumenacijski centar Zagreb
10. CARNet
11. Narodni muzej, Zadar
12. Zlato i srebro Zadra
13. Gradska knjižnica Juraj Šišgorić, Šibenik
14. Knjižnica Isusovačke gimnazije, Dubrovnik
15. Franjevačka knjižnica, Mostar

4.5.3. Popis i kvalifikacije suradnika (mentora) uz nadzor kojih će se izvoditi praktična nastava

Mr. sc. Ivan Pehar, viši knjižničar (Gradska knjižnica, Zadar)
Jadranka Petričević, dipl. knjiž.
Željka Aleksić, dipl. knjiž.
Jadranka Delaš, dipl. knjiž.
Milivoj Zenić, dipl. knjiž.
Ana Šimić, dipl. knjiž.
Marina Maruna, dipl. knjiž.
Don Bernardo Pleše (Knjižnica Isusovačke gimnazije, Dubrovnik)
Fra Ivan (Franjevačka knjižnica, Mostar)

4.6. Optimalan broj studenata koji se mogu upisati na studij s obzirom na prostor, opremu i broj nastavnika

4.6.1. Prediplomski studij

Optimalno 30 studenata godišnje (20 uz potporu, 10 uz plaćanje)

4.6.2. Diplomski studij

Optimalno 30 studenata godišnje (10 uz potporu, 20 uz plaćanje)

4.7. Izračun troškova

Izračun troškova studija po studentu

1. Materijalni troškovi	1.380.000 HRK
2. administrativno osoblje i dr.	420.000
3. plaće zaposlenika u Z/N zvanjima	288.000
4. plaće zaposlenika u N zvanjima	175.200
5. plaće vanskih suradnika	960.000
6. terenska nastava	300.000

ukupno: **3.523.200 HRK: 120 studenata = 29.360 po studentu**