**ZAVRŠNI RADOVI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Student** | **Mentor** | **Tema** | **Povjerenstvo** | **Vrijeme obrane** |
|  | Helena Šarić | Doc. dr. sc. Franjo Pehar | Od teksta do hiperteksta: prikaz povijesnog razvoja digitalne literature | 1. N. Tomašević | 29.09.2015.09:15h (119) |
| 2. F. Pehar |
| 3. J. Ćirić |
|  | Dajana Karlović | Doc. dr. sc. Franjo Pehar | Udžbenici u digitalnom okruženju | 1. N. Tomašević | 29.09.2015.10:00h (119) |
| 2. F. Pehar |
| 3. J. Ćirić |
|  | Josipa Olić | Doc. dr. sc. Franjo Pehar | Problematika obveznog primjerka elektroničke građe u Hrvatskoj | 1. N. Tomašević | 29.09.2015.10:45h (119) |
| 2. F. Pehar |
| 3. J. Ćirić |
|  | Edita Muftić | Doc. dr. sc. Nives Tomašević | Pisci kao nositelji subkultura | 1. D. Cupar  | 29.09.2015.11:30 (119) |
| 2. N. Tomašević |
| 3. M. Tomić |
|  | Petra Dunatov | Doc. dr. sc. Josip Ćirić | Novi etički vidovi Open Sourcea: Alati za citatno upravljanje | 1. F. Pehar | 29.09.2015.11:30h (123) |
| 2. J. Ćirić |
| 3. M. Dragija-Ivanović |
|  | Petra Vicković | Doc. dr. sc. Nives Tomašević | Važnost ilustratora u dječjim knjigama | 1. D. Cupar | 29.09.2015.12:15h (119) |
| 2. N. Tomašević |
| 3. M. Tomić |
|  | Matea Dukić | Doc. dr. sc. Nives Tomašević | Nakladnici školskih udžbenika u Hrvatskoj | 1. D. Cupar | 29.09.2015.13:00 (119) |
| 2. N. Tomašević |
| 3. M. Tomić |
|  | Marta Ivanović | Doc. dr. sc. Marijana TomićKomentor: prof. dr. sc. Mirna Willer | Usporedba ISBD(CR) standarda s objedinjenim izdanjem ISBD-a | 1. M. Willer | 28.09.2015.10:30h (119) |
| 2. M. Tomić |
| 3. N. Tomašević |
|  | Matea Kotarac | Izv. prof. dr. sc. Ivanka Stričević | Djelovanje narodnih knjižnica u području cjeloživotnog učenja | 1.M. Dragija-Ivanović | 28.09.2015.08:30h (123) |
| 2. I. Stričević |
| 3. D. Cupar |
|  | Ira Pandža | Doc. dr. sc. Nives Tomašević | Nakladnici i njihove biblioteke | 1. D. Cupar | 29.09.2015.13:45h (119) |
| 2. N. Tomašević |
| 3. M. Tomić |
|  | Marina Vasilić | Doc. dr. sc. Marijana Tomić | Cenzura knjige u Hrvatskoj do Domovinskog rada (1990.) | 1. M. Willer | 28.09.2015.11:15h (119) |
| 2. M. Tomić |
| 3. N. Tomašević |
|  | Mihaela Anđić | Doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović | Knjižnične usluge za osobe s disleksijom | 1. J. Ćirić | 28.09.2015.09:15h (123) |
| 2. M. Dragija-Ivanović |
| 3. D. Cupar |
|  | Jelena Tomeljak | Doc. dr. sc. Marijana Tomić | Obrada građe u knjižnicama crkvenih ustanova: knjižnica samostana Sv. Ante u Splitu | 1. M. Willer | 28.09.2015.12:30h (119) |
| 2. M. Tomić |
| 3. F. Pehar |
|  | Kristina Berketa | Dr. sc. Drahomira Cupar | Univerzalna decimalna klasifikacija i pretraživanje kataloga | 1. T. Aparac-Jelušić | 28.09.2015.11:45h (123) |
| 2. D. Cupar |
| 3. M. Dragija-Ivanović |
|  | Domagoj Zafranović | Prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić | Sistemski knjižničar | 1. J. Ćirić | 28.09.2015.12:30h (123) |
| 2. T. Aparac-Jelušić |
| 3. M. Dragija-Ivanović M. Dragija-Ivanović |
|  | Marija Mišura | Doc. dr. sc. Marijana Tomić | Standardizacija opisa stare i rijetke građe | 1. M. Willer | 28.09.2015.13:15h (119) |
| 2. M. Tomić |
| 3. N. Tomašević |

**KVALIFIKACIJSKI RADOVI:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Student** | **Mentor** | **Tema** | **Povjerenstvo** |  |
|  | Renata Nježić | Doc. dr. sc. Nives Tomašević | Uloga i priprema slikovnih materijala u izradi knjiga | 1.M. Tomić | 28.9.2015.12:00h (119) |
| 2. N. Tomašević |
| 3.M. Willer |

**DIPLOMSKI RADOVI:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Student** | **Mentor** | **Tema** | **Povjerenstvo** | **Vrijeme obrane** |
|  | Andrea Šćapec | Prof. dr. sc. Mirna Willer | Opis arhivskog gradiva u državnim arhivima – elementi opisa arhivskog gradiva u odnosu na elemente međunarodnog standarda za opis arhivskog gradiva | 1. M. Tomić | 28.9.2015.14:30h |
| 2. M. Willer |
| 3. F. Pehar |
|  | Anita Rogić | Prof. dr. sc. Mirna Willer | Odnos djelo-djelo u konceptualnom modelu FRBR i kataložnim pravilima Eve Verona | 1. M. Tomić | 28.9.2015.14:00h |
| 2. M. Willer |
| 3. F. Pehar |